طوني مفرج

# مدن وقرى لبنان

NOBILIS

موسوعة قرى ومدن لبنان

طُوني مْفَرّج

# مَوْسُوعَــــةْ
# قُرَى ومُدُن لُبنان

الجزءُ التّاسِع عشَر

كفْرَدْلا - مَجِيد

نوبلس

إسم المَوسوعَــــةُ : مَوسُوعَة قُرَى ومُدُن لُبنان

أسماء القُرَى مَضمُون الكِتَاب : كَفَرذَلا - مَجِيد

الجزء : التّاسِع عَشَر

المؤلّف : طُوني مفَرّج

قياس الكتَاب : ١٧ × ٢٤

مكَان النّشر : بيروت

دَار النّشر والتّوزيع : دار نوبِليس

تلفاكس : ٥٨١١٢١ - ١ - ٩٦١

: ٥٨١١٢١ - ٣ - ٩٦١





نوبِليس

# الإصطلاحات أو الرموز المستعملة

# في توضيح لفظ أسماء القرى والمدن

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ظ | ⁋ | | آ | Ā |
| ع | ⊂ | | ث | Ƴ |
| غ | ⊄ | | ح | ⊃ |
| ق | Q | | خ | ∈ |
| هـ | ⊇ | | ذ | Ð |
| و | Ü | | ص | Š |
| يِي | Î | | ض | Đ |
| يّ | Ÿ | | ط | ¶ |

# كَفَرْدْلاقُوسْ

KFARDLAQŪS

## الموقع والخصائص

تقع كفردلاقوس في قضاء زغرتا على ارتفاع ١٤٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٠ كلم عن بيروت عبر أميون - زغرتا. مساحة أراضيها ٣٧٦ هكتارًا. تتميّز بغزارة مياهها. زراعاتها حمضيّات وزيتون وخضار وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٣,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ١,٢٥٠ ناخبًا. منهم نحو ٨٥٠ في عالم الاغتراب.

## الإسم والآثار

أصل اسمها الآرامي KFAR DALQŪSA أي "قرية النُّور والشعلة". لعلّها عُرفت بهذا الاسم نسبة إلى معبد وثنيّ كان فيها. وعُرفت زمنًا باسم "بيت البايع" نسبة إلى آل البايع الذين كانوا أوّل من سكنها في تاريخها الحديث.

## عائلاتها

موارنة: إسحق. الياس. البايع. حديّد. حمد. دنغول. الزاعوق. سمعان. الصغابي. طرّاف. عبّود. عرنوق. القارح. قرقماز. مجلّي. الملك. نخّول. نكد. همدر.

أرمن كاثوليك: طوباليان. كالوسيان. مانوكيان. أرمن أرثذوكس: بايان.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والأهليّة

كنيسة سيّدة لورد القديمة؛ كنيسة سيّدة لورد الجديدة؛ كنيسة مار سركيس وباخوس؛ كنيسة القديسة مورا؛ دير مار سركيس الضهر؛ رسميّة ابتدائيّة

مختلطة؛ نادي الأرز الثقافيّ الرياضيّ الاجتماعيّ؛ أخويّة الحبل بلا دنس؛ لجنة وقف سيّدة لورد.

المؤسّسات الإداريّة

١٩٩٨ انتخب رامز نكد مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٥ مجلس بلديّ قوامه: يوسف شهيد نكد رئيسًا، جوزيف ميلاد حديد نائبًا للرئيس، والأعضاء: جوزيف ميلاد حديد، إدوار نكد، طوني همدر، جوزيف مجلّي، بدوي مجلّي، سركيس البايع، ومنصور نكد؛ محكمة ومخفر درك زغرتا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع رشعين ونبع القاضي ومن مياه مشروع الشمير عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة دير نبوح؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد زغرتا.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

مكابس زيتون؛ مشغل حدادة؛ معمل تعبئة غاز؛ معمل بلاط؛ معامل حجر باطون؛ مصنع مفروشات؛ مزارع دواجن؛ إنتاج ألبان وأجبان؛ مطاعم؛ سوبرماركت؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة وبعض الكماليّات.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار سركيس وباخوس ٧ ت١؛ عيد سيّدة لورد ١٣ شباط.

**من كفردلاقوس**

**المطران روفايل البايع**: مطران مصر للأرمن الكاثوليك؛ **الأب يوحنّا نكد**: عضو المحكمة الروحيّة في الشمال؛ **غنطوس نكد**: شاعر زجليّ، له مؤلّفات؛ **اغناطيوس نكد**: شاعر زجليّ؛ **اسكندر نكد**: أديب وشاعر؛ ومن كفردلاقوس عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرّة وحملة الإجازات الجامعيّة ورجال الدين ورجال الأعمال والمشاريع في لبنان وبلدان الانتشار.

# كْفَرْدْنِيسْ

**KFARDNÎS**

## الموقع والخصائص

تقع كفردنيس في قضاء راشيّا على ارتفاع ١,١٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٧٨ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ المصنع ـ بيادر العدس ـ المحيدثة. مساحة أراضيها ٥٦٤ هكتارًا. زراعاتها كرمة وأشجار مثمرة وحنطة وحبوب.

عدد أهالي كفردنيس المقيمين قرابة ٢,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٩٠٠ ناخب، ومنهم أكثر من ١,٥٠٠ نسمة في بلدان الانتشار أغلبيّتهم في كندا.

## الإسم والآثار

أصل اسمها ساميّ من ثلاثة مقاطع آراميّة: KFAR DĀN RÎSH أي: مقرّ رأس القضاء. ففيها منطقة أثريّة لا زالت تعرف باسم "الريس" تحفظ أعمدة وحجارة ضخمة قديمة العهد، تفيد أنّ قصرًا قديمًا كان فيها. كما عُثر في أراضيها على بقايا أوان فخّاريّة وبعض النقود. ونظرًا لأهميّتها سُمّيت المنطقة الأثريّة فيها بوادي الذهب أو وادي المال.

## عائلاتها

سنّة: أبو شامة. أبو فارس. إسماعيل. حمّود. صباحي. طراس. عبد الهادي. عثمان. عسّاف. القادري.

# البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والاجتماعيّة والثقافيّة

مسجد؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي الوعي الرياضيّ الثقافيّ الإجتماعيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عبد الله حسين الصباحي مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٧٣ مجلس قوامه: محمود القادري رئيسًا، جميل إسماعيل نائبًا للرئيس، والأعضاء: عزّت القادري، أحمد طراس، رشيد أبو فارس، محمّد عثمان، أنيس طراس، علي الصباحي، ويوسف القادري؛ محكمة ودرك راشيّا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مشروع شمسين؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد خربة روحا؛ مواش؛ معاصر للدبس؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# كْفَرْدُونِينْ

KFARDÛNÎN

## الموقع والخصائص

تقع كفردونين في قضاء بنت جبيل على ارتفاع ٦٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٢ كلم عن بيروت عبر صور - جويًا. مساحة أراضيها ٨٠٠ هكتار. زراعاتها تبغ وحبوب وحنطة. فيها بضعة ينابيع محليّة.

عدد أهالي كفردونين المسجّلين قرابة ٦,٠٠٠ نسمة من أصلهم ٢,٢٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

أصل اسم كفردونين، برأينا، آرامي من مقطعين: KFAR DNÎN أي "محلّة الأقربين أو الأقارب". وكانت البلدة قائمة في مكان يسمّى مسرقيْن، نعتقد أنّ أصل اسمها MAŠ⊒AR QÎN أي "مصهر الحدادة". وفي المكانين القديم والحديث معالم أثريّة لحضارة قديمة.

## عائلاتها

شيعة: بركات. بزّون. الحريري. حمّود. دكروب. رشيد. زيتون. سويد. شومان. صبح. ضعيفي. عثمان. عسّاف. عواضة. فقيه. قاروط. قاسم. نجم. نظام. يتيم.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والاجتماعيّة والثقافيّة

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ النادي الاجتماعيّ الرياضيّ؛ جمعيّة الإشراف الخيريّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من علي ذيب الفقيه، وحسين السيد علي نظام؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ٩٦٣. مجلس قوامه: عصام صبح رئيسًا، فادي بركات نائبًا للرئيس، والأعضاء: حسن حسين نظام، وسام حمّود، محمّد حسن حريري، محمّد خليل فقيه، يوسف علي قاسم، حسن محمّد بركات، سليم محمّد عسّاف، جميل إبراهيم عواضة، عبد الحليم نجم، وعلي نجيب نجم؛ محمكة ودرك تبنين.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مشروع الليطاني ومن الينابيع المحليّة؛ شبكة مقسّم هاتف جويًا؛ بريد خربة سلم؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

### من كفردونين

د. **حسين علي يتيم**: مربٍّ وسياسي، ولد ١٩٣٤، دكتوراه دولة في التاريخ، أدار وأسّس المدارس، نقيب لأصحاب المدارس الخاصّة، رئيس المكتب السياسي لحركة "أمل"، نائب بيروت ١٩٩٦؛ **حسين نجيب يتيم**: مربٍّ، نقيب لأصحاب المدارس الخاصّة بعد السابق.

# كَفْرَرُمَّانْ

## KFARRŪMMĀN

**الموقع والخصائص**

تقع كفررمّان في قضاء النبطيّة على ارتفاع ٥٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٣ كلم عن بيروت عبر صور الزهراني ـ النبطيّة؛ أو عبر صيدا ـ جزّين ـ كفرحونة ـ الريحان ـ العيشيّة. وهي بوّابة العبور إلى جزّين وإقليم التفّاح. مساحة أراضيها ١,٣٥٠ هكتارًا بما فيه مساحة سهل الميدنة المرويّ. زراعاتها حمضيّات وتبغ وحبوب وحنطة وبقول وخضار. أهمّ ينابيعها نبع الميدنة، نبع شقحة، وعين الحمى.

عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١٠,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٤,٠٠٠ ناخب. وقد عانت كفردونين من تعدّيات الاحتلال الاسرائيلي بشكل قاس على مدى ٢٢ عامًا حتّى كان التحرير عام ٢٠٠٠، فسقط من أبنائها حوالي ١٧٠ شهيدًا بين مقاوم ومواطن سقط جرّاء القصف الاسرائيليّ الغادر على الآمنين والعزّل. وقد دمّر الاسرائيليون ٧٥ منزلاً من بيوتها تدميرًا كاملاً وأصاب التصدّع عشرات البيوت.

**الإسم والآثار**

بينما يعتبر البعض أنّ معنى اسمها الساميّ القديم "قرية الرمّان"، اعتبر فريحة أنّ معنى الإسم "قرية الإله رمّون أو رمّانا إله العاصفة والبرق والرعد ثمّ إله النبت والخصب. وقد وُجدت في أرض البلدة بقايا أثريّة تفيد عن أنّها عرفت أنشطة لشعب قديم.

**عائلاتها**

شيعة: آتير. أبو زيد. أحمد. إسماعيل. الأمين. برّو. بعلبكي. بلال. بصّار. بندر. جابر. جواد. جوني. حاج حسن. حاج علي. حاج ناصر. الحريري. حسّونة. حسين. حمادي. حمزة. حيدر. خليل. الدحويش. رابحة. رزق. زهرة. الزين. سعد. سلامة. سليمان. سلطان. شعشع. شُكُر. شكرون. شلهوب. صالح. صباح. صمادي. الصنوبر. ضاهر - ظاهر. عبّاس. عبده. عبّود. عطوي. علّوش. علي أحمد. العيد. عيدو. عيلالي. غبريس. غملوش. فخر الدين. فرحات. فوز. قاسم. قانصوه. قرقوز. قلّيط. قنبر. محسن. محيدلة. محيي الدين. مدلج. مرعي. مزهر. المعلّم. المقداد. ميلادن. ناصر. نبهان. نجدي. نجم. نور الدين. يزبك. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والأهليّة

جامع وحسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ رسميّة متوسّطة مختلطة؛ ثانويّة رسميّة؛ دار حضانة تديرها لجنة حقوق المرأة؛ نادي التحرّر الرياضيّ؛ نادي النهضة؛ نادي المرج؛ النادي الثقافيّ؛ نادي الرسالة؛ فرع للجنة حقوق المرأة؛ جمعيّات كشفيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من: محمود نور الدين، وعلي قانصوه، وعلي إسماعيل شكرون؛ وجاء لبلديّتها المستحدثة مجلس بلديّ قوامه: سطام أبو زيد رئيسًا، أحمد محمّد ظاهر نائبًا للرئيس، والأعضاء: علي جواد ظاهر، محمود يوسف ظاهر، علي نعيم ظاهر، عياد فرحات، أمين فرحات، سميرة ديب رزق، حسن عبد الحسن رزق، محمود موسى حمزة،

هلال نور الدين، جمال غبريس، علي أحمد مدلج، محمود مصطفى بندر، وحسين عبدو سعد؛ محكمة ودرك النبطيّة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد النبطيّة؛ مستوصف مجّاني يديره نادي النهضة؛ مستوصف بناه مجلس الجنوب.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مركز لإدارة حصر التّبغ والتنباك؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة والزراعيّة.

## من كفررمّان

**الشيخ محمّد رضا الزين** (ت١٩٤٦): عالم أديب وشاعر، تخرّج في جامعة النجف الأشرف، عيّن قاضياً شرعيّاً للمذهب الجعفريّ في ناحية الشقيف ١٩٢٢، من آثاره أشعار في مواضيع مختلفة؛ **سليمان محمّد رضا الزين**: محام ودبلوماسي وسياسي، وُلد ١٩٢٤، سفير، وزير في ثلاث حكومات ١٩٦٥ـ ١٩٦٨؛ **الشيخ محمّد خليل الزين**: وُلد ١٩٠٩، أحد مؤسّسي جمعيّة الهداية والإرشاد الدينيّة، من آثاره "تاريخ الفرق الإسلاميّة أصولها وفروعها"؛ **يوسف بك اسماعيل الزين** (١٨٧٩ ـ ١٩٦٢): عضو المجلس التمثيليّ الثاني ١٩٢٥ ـ ١٩٢٦، نائب ١٩٢٧، ١٩٢٩، و١٩٣٧، و١٩٤٧، ١٩٥٣، ١٩٥٧، ١٩٦٠ حتّى وفاته؛ **عبد اللطيف يوسف بك الزين**: محام وسياسي، وُلد ١٩٣٢، نائب النبطيّة ١٩٦٠، ١٩٦٤، ١٩٦٨، ١٩٧٢، ١٩٩٢، ١٩٩٦، و٢٠٠٠، وزير الزراعة في حكومتين متعاقبتين ١٩٦٩ ـ ١٩٧٠؛ **عبد المجيد يوسف بك الزين**: نائب بيروت الثانية ١٩٦٨ ـ

١٩٧٢، رئيس رابطة النوّاب السابقين؛ **عبد الكريم يوسف بك الزين** (١٩٢٧ ـ ١٩٩٨): عسكري مصرفيّ وسياسي؛ تخرّج برتبة ضابط من المدرسة الحربيّة وترقّى في قوى الأمن ١٩٤٨ ـ ١٩٥٨، مدير مصارف وشركات، نائب الزهراني ١٩٦٤، حامل وسام الإستحقاق اللبناني المذهّب، وميداليّة فلسطين التذكاريّة؛ **د. دلال عساف صبّاح**: مديرة ثانويّة البنات الرسميّة في البلدة؛ **د. حسين علي ضاهر**: له: "تطوّر العلاقات الدوليّة" ١٩٩٨؛ **زهير مزهر**: مدير عام المستشفى الأهلي في بعلبك؛ **باسمة ناصر**: مسؤولة عن مكتب لجنة حقوق المرأة في الجنوب وفرع اللجنة في كفرمان؛ ومنها اليوم ستّة من حملة الدكتوراة وأكثر من ٦٠ من حملة الإجازات، و ٢٥ مدرّسًا، و ٧ رجال دين.

# كَفْرَزَبَدْ

# KFARZABAD

**الموقع والخصائص**

تقع كفرزبد في قضاء زحلة على ارتفاع ٩٧٥م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٠ كلم عن بيروت عبر زحلة ـ حوش الأمرا. مساحة أراضيها ٢,٤٥٨هكتارًا. زراعاتها شمندر وبطاطا وبصل وكرمة وكرز وحبوب. وفي العام ١٩٢٢ اكتُشفت في نطاق خراجها مغارة تشبه إلى حد بعيد مغارة جعيتا، تزيّنها رواسب كلسيّة متحجّرة من الطوالع والنوازل، ويبلغ قطر مدخلها نحو ٧٠ سنتم، عمقها نحو ١٢٥م. إضافة إلى مغاور أخرى هي كناية

عن خزّانات لمياه الأمطار والثلوج المتسرّبة من داخل الصخور الكلسيّة، وقد استطاع الأقدمون أن يفتحوا لكلّ مغارة غير فوّهة للانتفاع من مخزون مياهها. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٢,٥٠٠ ناخب. اللافت فيها هو انضواء عدد كبير من أبنائها في صفوف الجيش اللبنانيّ، فمنها نحو ٢٢ ضابطًا، و٢٠٠ عسكري بين رتباء وأفراد.

## الإسم والآثار

إسم كفرزبد آرامي يعني قرية الإله زبد، وهو إله ساميّ يعني العطاء. تحفظ أرض كفرزبد الكثير من الآثار العائدة إلى أزمنة مختلفة، ففيها كهوف كانت أماكن سكن تهدّمت على مَن فيها بدليل أنّ صخورها متكوّنة من تحجّر المياه على شكل هياكل بشريّة مختلفة الأعمار، وقد وُجدت داخل بعضها قبور، وأدوات منزليّة وعملات وأختام. وفي منطقة عين البيضا من أراضيها بقايا قلعة أثريّة تعود إلى العهدَين الرومانيّ والفينيقيّ تشبه إلى حد كبير قلعة بعلبك حطّمت معالمها جرّافات عملت في الحفر والتنقيب، إضافة إلى بقايا بيوت نُقلت حجارتها إلى البلدة أوائل القرن العشرين، ومعاصر زيت مطمورة تحت منازل القرية الحاليّة وفي أماكن متفرّقة من البلدة خصوصًا في أسفل السلسلة الشرقيّة. وفي محلّة الفاعور قصر "بنت الملك" الرومانيّ المبنيّ بحجارة ضخمة عليها نقوش لاتينيّة توحي بأنّها صليبيّة. واكتُشف في هذه المحلّة أيضًا وتحديدًا في وسط السفح، مدافن محفورة في الصخور، متنوّعة الأشكال والأحجام، عُثر في داخلها على عملات فينيقيّة ويونانيّة ورومانيّة، كما عُثر على سراج وأساور وخواتم وحلق. وهناك نواويس حجريّة أخرى في سفح السن الجبليّ المواجه لبلدة كفرزبد تعود إلى العهدَين الرومانيّ والفينيقيّ، إضافة إلى آثار مطمورة وأخرى بارزة في أودية السلسة الشرقيّة

التي يبلغ عددها ضمن منطقة كفرزبد العقاريّة ستّة أودية. ويُقال إنّ هناك بقايا كنيسة تعود إلى العهد الرومانيّ في المنطقة الملاصقة لنبع شمسين.

**عائلاتها**

مسيحيّون: أبو رجيلي. أبو شهلا ـ شهلا. أبو طقّة. أبو فيصل. باسيل. بشواتي. بيطار. جدعون. حدّاد. ساسين. سكاف. صوايا. فريحة. كفوري. مجدلاني. نبهان. هندي.

سنّة: الخطيب. الدغيدي. ساحلي. سلّوم. شُكُر. الطعيمي. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار جرجس؛ مسجد كفرزبد؛ رسميّة تكميليّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

١٩٩٨ انتخب مختارًا كلّ من يوسف ديب فريحة، وفريد نبهان نبهان؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٥٤ مجلس قوامه: قاسم شكر رئيسًا، نايف ساسين نائبًا للرئيس (ت ٢,٠٠٠)، والأعضاء: جورج أبو رجيلي، الياس بشواتي، جورج أبو فيصل، عبد الله فريحة، يوسف نبهان، سامي أبو رجيلي، عمر الخطيب، فايز سلّوم، إدمون حداد، وخالد الدغيدي؛ محكمة زحلة؛ درك ريّاق.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع شمسين، ومن عين كفرزبد؛ شبكة مقسّم هاتف زحلة؛ بريد ريّاق؛ محطّة للأرصاد الجويّة متّصلة بالمحطّة الأساسيّة في تعنايل.

صناعة الألبان؛ مشاغل حرفيّة؛ العديد من المحالّ والحوانيت التي تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان.

**من كفرزبد**

**ابراهيم الخطيب** (م): من السادة العلماء، جدّ الأسرة في كفرزبد، انتقل إليها من تمنين التحتا؛ **الشيخ حمزة شكر**: قاض، رئيس لدائرة أوقاف البقاع؛ **د. نمر فريحة**: أستاذ جامعي، ولد ١٩٥٢، دكتوراه في التربية، عميد كليّة العلوم الإنسانيّة في جامعة اللّويزة، عميد للطلاّب فيها، رئيس للمركز التربوي للبحوث والإنماء ١٩٩٩ ـ ٢٠٠٢، له مؤلّفات؛ **متري نبهان** (م): خدم الأمراء الحرافشة في بعلبك؛ **غازي بول نبهان**: عالم نبات في الولايات المتّحدة الأميركيّة، صنّف أحد أهمّ الباحثين الأميركيّين وأكثر كتّاب الطبيعة شعبيّة.

# كَفَرْزَيْنِة

KFARZAÏNÉ

**الموقع والخصائص**

تقع كفرزينة في قضاء زغرتا على متوسّط ارتفاع ١٨٥م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٩٦كلم عن بيروت عبر طرابلس - زغرتا - كفرحاتا؛ أو أميون - عابا - بسبعل. مساحة أراضيها ٢٣٥ هكتارًا. زراعاتها زيتون وكرمة وحبوب وخضار. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٤,٧٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٨٠٠ ناخب. من أبنائها عدد ملحوظ من المغتربين المنتشرين في أستراليا والبرازيل وكندا وأفريقيا والولايات المتّحدة، والذين يشكّلون أساس الحركة العمرانيّة المزدهرة في البلدة.

**الإسم والآثار**

KFAR ZAÏNA عبارة آراميّة تعني "محلّة أو بيت السلاح". من آثارها ديران قديمان، الأوّل بقايا دير مار قبريانوس الذي يعود تاريخ بنائه إلى العهود الصليبيّة؛ والثاني دير مار أنطونيوس الأثري المجهول التاريخ، تحيط به أشجار سنديان ضخمة يبلغ قطر واحدتها نحو مترَين.

**عائلاتها**

موارنة: أبو رحّال. إسطفان. جبرايل. حايك. حبيش. حرب. حزوري. خليل. الدبس. ديك. الزاعوقا. زوقي. سعد. السقلاوي. شلهوب. العبد. عطيّة. عكّاري. غانم. القسّيس. كسّاب. لقّيس. المقدسي. نادر. نصّار. وهبة. يوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

دير مار قبريانوس ودير مار أنطونيوس البادواني الأثريّان؛ كنيسة القديسة مورا الرعائيّة.

رسميّة ابتدائيّة تكميليّة مختلطة؛ مدرسة الراهبات الأنطونيّات المارونيّات؛ مدرسة نورث كولدج؛ مدرسة راهبات الناصرة.

نادي الهدى الرياضيّ الثقافيّ الإجتماعيّ؛ جمعيّة الإصلاح والعمران الكفرزينيّة؛ أخويّة فرسان العذراء.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء هنري نبيه عطيّة مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٥ مجلس قوامه: نادي نادر رئيسًا، توفيق القسّيس نائبًا للرئيس، والأعضاء: أنطوان اللقيس، أنطانيوس حرب، بركات شلهوب، ناد غانم، جورج الحزّوري، حبيب الزوقي، سمعان عطيّة؛ محكمة ومخفر درك زغرتا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبعَي فريجة والقاضي، ومن ثلاث آبار أرتوازيّة مجهّزة بشبكة عامّة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة عرجس؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ مكتب بريد.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مكابس زيتون؛ معاملُ حجر باطون؛ أدوات صحيّة؛ مشاغل حرفيّة؛ سوبرماركت؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

مناسباتها الخاصّة
عيد مار أنطونيوس البادواني ١٣ حزيران؛ عيد القدّيسة مورا في ٢٥ أيلول.

**من كفرزينة**

**ألبير حرب**: شاعر؛ **الياس يوحنّا الدبس**: انتقل من راسكيفا إلى كفرزينة ليعلّم أحداثها، جد آل الدبس فيها؛ **المطران يوسف الدبس** (١٨٣٣ـ ١٩٠٧): أسقف ماروني، مرب ومؤرّخ ومؤلّف ومترجم ولاهوتي وخطيب، سيم ١٨٥٥، أمين سرّ البطريرك بولس مسعد ١٨٦٠، أسقف بيروت ١٨٧٢ ثمّ رئيس أساقفة بيروت ١٨٧٥ ـ ١٩٠٧، عمل على إشادة المعاهد والكنائس منها معهد الحكمة ١٨٧٦، وكنيسة مار جرجس في ساحة البرج، أنشأ الجمعيّات الخيريّة والأدبيّة، له مؤلّفات شهيرة أبرزها موسوعة تاريخ سوريا، حمل أوسمة عديدة من غير دولة؛ **الخوراسقف بولس الياس الدبس** (م): كان حيًّا ١٩٠٢، مربّ، رئيس لمدرسة الحكمة، له مصنّفات؛ **بطرس الياس الدبس** (ت١٩٠٦): مدير للمطبعة العموميّة في بيروت، عضو مجلس الإدارة الكبير؛ **فيليب سعد الدين الدبس** (١٨٨٥ ــ ١٩٣٤): كاتب صحافي، وضع في دمشق تمثيليّة "حاتم أو نوادر العرب"؛ **يوسف السقلاوي**: أديب؛ **نبيل عبد**: فنان تشكيلي؛ **الأب جبرائيل نسادر** (م): صاحب كتاب النوادر في الحساب.

# كَفْرَسِلْوَانْ

KFARSILWĀN

## الموقع والخصائص

تقع كفرسلوان في قضاء بعبدا، وتمتدّ رقعتها صعودًا وهبوطًا بين قمّة جبل الكنيسة وأسفل نهر الجعماني، فيتراوح ارتفاع رقعتها عن سطح البحر بين ١,٠٠٠ و١,٦٥٠م. على مسافة ٤٨كلم عن بيروت عبر طريق دمشق الدوليّة - مفرق المديرج - حمّانا - قرنايل؛ أو عبر محطّة بحمدون - القريّة - قرنايل؛ أو بكفيّا - المتين - بزبدين - قرنايل؛ و٤٤ كلم عبر المنصوريّة - زندوقة - رأس المتن. مساحة أراضيها ١,٧٢٥هكتارًا. أعلاها أجرد، وفي أسفلها أحراج بريّة متعدّدة أنواع الشجر، يتخلّلها الصنوبر المثمر. زراعاتها أشجار مثمرة وكرمة وخضار. تربتها خصبة منها جهات تتوفّر فيها المعادن، وكان فيها ماضيًا مناجم للفحم الحجريّ. غنيّة بالينابيع، وفيها مغارة تحتوي عل استحلابات.

عدد أهالي كفرسلوان المسجّلين قرابة ٥,٠٠٠ نسمة، يعيش منهم نحو ٢,٥٠٠ بشكل دائم في البلدة، ويغادرها الباقون شتاءً إلى المدن والضواحي طلبًا للعلم والعمل.

## الإسم والآثار

أصل اسمها آرامي: KFAR SILLON ومعناها محلّة الشوك والعلّيق. وُجدت فيها بقايا أثريّة في منطقة تُعرف بالبلّوط، وهي كناية عن نواويس

محفورة في الصخر، وبقايا قلاع ضخمة حيث لا تزال الحجارة الكبيرة دالّة على أهمّيتها، بالإضافة إلى قطع خزف وغير ذلك من البقايا القديمة.

### عائلاتها

موحّدون دروز: بحمد. حاطوم. خضر المغربي. مرداس. مغربي.

موارنة: أبو موسى. الخويري. رزق. سعد. شمعون. صليبا. القرطباوي.

## البنية التجهيزيّة

#### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة القدّيسة تقلا شفيعة البلدة: رعائيّة مارونيّة؛ خلوات؛ مدرسة راهبات العائلة المقدّسة المارونيّات؛ رسمية ابتدائية مختلطة؛ الرابطة التعاونيّة لشباب كفرسلوان التي جهّزت مكتبة عامّة في البلدة؛ الجمعيّة الخيريّة لشباب كفرسلوان؛ رابطة آل قرطباوي.

#### المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من علي المغربي، والياس صليبا الذي تُوفّي بعد أشهر من استلام مركزه؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٨٨٠مجلس قوامه: د. أفلاطون حاطوم رئيسًا، عادل حاطوم نائبًا للرئيس، والأعضاء: فهيم حاطوم، حليم حاطوم، كميل حاطوم، وفيق حاطوم، عزّت حاطوم، سالم المغربي، قاسم المغربي، ملحم المغربي، د. شوقي القرطباوي، وأنطوان أبو موسى؛ محكمة بعبدا؛ مخفر درك.

#### البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من ينابيعها عبر شبكة؛ الكهرباء من معمل الزوق؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد قرنايل؛ مستوصف مجّاني ساهمت الرابطة التعاونيّة بتأمينه.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

صناعة الألبان؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن ـ المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد القدّيسة تقلا في ٢٤ أيلول.

**من كفرسلوان**

**توفيق سلمان حاطوم** (١٩٠٣ ـ ١٩٧٨): أديب مهجري؛ **مرعي حاطوم**: فنان تشكيلي وناشط بيئي؛ **شكيب قرطباوي**: محام، نقيب للمحامين؛ **المونسينيور أنطوان القرطباوي** (١٩١٣ ـ ١٩٧٩): رجل دين وعلم وتربية، أنشأ "المؤسسة اللبنانيّة للتدريب المهني".

# كَفَرْشَخْنا

KFARSHA∈NA

**الموقع والخصائص**

تقع كفرشخنا في قضاء زغرتا على ارتفاع ٢٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٩٤ كلم عن بيروت عبر زغرتا ـ كفرزينا؛ أو أميون ـ عابا. مساحة أراضيها ٢٧٥ هكتارًا. تقع في سهل منبسط وواسع مغروس بالزيتون والكرمة، إلى جانب الحمضيّات والحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٦٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٢٢٠ ناخبًا. ومنها عدد ملحوظ من المغتربين.

**الإسم والآثار**

KFAR SHA∈NA عبارة آراميّة ـ سريانيّة تعني "محلّة السكن". من آثارها معاصر زيت حجريّة في محلّة تُعرف بالمعاصر، وبئر قديمة يبلغ عمقها حوالي ١٥ مترًا، وكنيسة بيزنطيّة على اسم السيّدة العذراء، لم يبقَ منها سوى الجدران وما عليها من بقايا رسوم شُوّهت في عهد قلاوون المملوكي، وقد رمّمت المديريّة العامّة للآثار هذه الكنيسة وجعلتها من الآثار الرسميّة المصنّفة في لبنان.

**عائلاتها**

موارنة: آدم. الياس. بولس. الخوري (ابراهيم). خيرالله. سركيس ـ الخوري سركيس. طنّوس. كون. موسى.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة **والثقافيّة والاجتماعيّة**

كنيسة مار جرجس الرعائيّة؛ كنيسة السيّدة الأثريّة؛ جمعيّة مار جرجس النسائيّة الخيريّة؛ نادي يقظة القرية.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف خليل الخوري مختارًا؛ محكمة ودرك زغرتا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع القاضي في رشعين ومن مياه المشروع الأخضر عبر شبكة، ومن بئر أرتوازيّة مجهّزة بالمضخّات؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة عرجس؛ شبكة مقسّم هاتف كفرزينة؛ بريد زغرتا.

مكبسان للزيتون؛ معمل للنسيج؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان.

**من كفرشخنا**

**نعّوم بولس**: شاعر زجلي؛ **جورج إسحق الخوري ابراهيم** (١٩١١ ـ ١٩٨٤): صاحب جريدة الأفكار الطرابلسيّة، من مؤسّسي نقابة الصحافة في الشمال، لقّب بخطيب الفيحاء؛ **الأخ إيل دوفونس الخوري**: مربٍّ؛ **خليل يوسف الخوري**: رئيس تحرير مجلّة الجيش؛ **جورج إسحق الخوري ابراهيم**: صحافي؛ **بولس الياس الخوري ابراهيم**: شاعر عاميّ؛ **الأب أغناطيوس طنّوس** (م): مؤرّخ غزير الإنتاج.

# كَفَرْشِلّال

KFARSHILLÄL

**الموقع والخصائص**

تقع كفر شلاّل في قضاء الزهراني على ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٠ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ عين الدلب ـ المجيدل ـ كفرحتّي ـ كفربيت. مساحة أراضيها ٩٣ هكتارًا. زراعاتها تبغ وحنطة وكرمة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٨٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٣٧٠ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

رجّح فريحة أن يكون أصل اسمها السرياني KFAR SHALLĀLA أي "القرية المغزوّة". بيد أنّ الأهالي يعتبرون أنّ معنى الإسم "قرية الشلاّل" نسبة إلى أحد ينابيعها. عُثر فيها على آبار قديمة تحت الأرض، وعلى بقايا أبنية قديمة.

**عائلاتها**

موارنة: الحلو. رزق. عسّاف. فارس.

## البنية التجهيزيّة

**المؤسّسات الروحيّة والثقافيّة**

كنيسة مار مارون؛ كنيسة السيدة؛ كنيسة مار يوسف؛ نادي كفرشلاّل الثقافيّ الرياضيّ.



**المؤسّسات الإداريّة**

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء غسّان ناصيف فارس مختاراً؛ محكمة صيدا؛ درك جباع.

**البنية التحتيّة والخدماتيّة المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة**

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة والينابيع المحلّيّة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف صيدا؛ بريد جباع.

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

**مناسباتها الخاصّة**

عيد مار مارون ٩ شباط؛ عيد مار يوسف ١٩ آذار؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

# كَفَرْشْلانْ

KFARSHLĀN

## الموقع والخصائص

تقع كفرشلان في قضاء الضنيّة على ارتفاع ٤٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠٠كلم عن بيروت عبر مرياطة على طريق عام طرابلس ـ سير. مساحة أراضيها ١٤٠ هكتارًا. زراعاتها أشجار مثمرة وخضار وحبوب وزيتون وتبغ. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٧٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢٨٥ ناخبًا. تشهد عمرانًا ونموًّا ملحوظَين وتجمّعًا سكانيًّا كثيفًا واستثمارات عقاريّة كبيرة بفضل موقعها.

## الإسم والآثار

ردّ فريحة اسمها إلى KFAR SHALLĀNÉ السريانيّة ومعناها "مكان الغزاة". وجدت في أرضها بقايا أثريّة تفيد بأنّها قد عرفت أنشطة لشعب قديم.

## عائلاتها

سنّة: الترك. الرفاعي. الشامي. صمد. الصمدي. عبيد. عمر. الفحّام. ورور.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

جامع كفرشلان؛ رسميّة ابتدائيّة؛ نادي المحبّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جميل الشامي مختارًا؛ وجاء مجلس بلدي قوامه: طلعت الشامي رئيسًا، ناصر الشامي نائبًا للرئيس، والأعضاء: محمّد الرفاعي، مصطفى الشامي، فاروق الشامي، سوسن الصمدي، إبراهيم الشامي، حليمة عبيد؛ محكمة ودرك سير.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع الزحلان عبر شبكة مصلحة مياه الضنيّة - المنية؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة دير نبوح؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد سير.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

معمل برّادات؛ مصنع ألبان وأجبان؛ مشاغل حدادة سيّارات؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# كفرشْلَيْمانْ

KFARSHLAÏMÃN

## الموقع والخصائص

تقع كفرشليمان في قضاء البترون على ارتفاع ٧٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٥ كلم عن بيروت عبر البترون - عبرين - صورات. مساحة أراضيها ١٠٠ هكتار. تكثر فيها أشجار السنديان والصنوبر. زراعاتها أشجار مثمرة وحبوب وخضار. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٢٩٠ نسمة من أصلهم حوالى ١٠٠ ناخب. منها هجرتان قديمة وحديثة ومن أبنائها عدد يفوق عدد المقيمين منهم في دنيا الانتشار خاصّة في الأميركتين وكندا.

**الإسم والآثار**

معنى اسمها السريانيّ "قرية سليمان". من آثارها ناووس ذو ثلاث غرف محفور في الصخر، ومعبد على سقفه نقوش ورسوم، منها صليب عليه كتابة يونانيّة تفسيرها: "يسوع انتصر"، وبقربه رسم يرمز لإبليس. وقد اعتبر مؤرّخون أنّ هذه الكنيسة قد بنيت في عهد يوستينيان.

**عائلاتها**

موارنة: باسيل. العتر. يعقوب. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والمؤسّسات الإداريّة

كنيسة السيّدة؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء سيمون باسيل مختارًا؛ محكمة ومخفر درك دوما.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع دلّي في كفرحلدا عبر شبكة مصلحة مياه البترون؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة البترون؛ شبكة مقسّم هاتف صورات؛ بريد دوما؛ حوانيت.

مناسباتها الخاصّة

عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

**من كفرشليمان**

**الخوراسقف يوحنّا بولس باسيل** (١٨٨٠ - ؟): سيم ١٩٠٥ في فرنسا، نائب بطريركيّ ١٩١١، درّس في مار عبدا هرهريا وفي مار يعقوب بكرم سدّه، له مؤلّفات.

# كفَرشُوبَا

## حِلْتَا

**KFARSHÜBA**

ILTAح

**الموقع والخصائص**

تقع كفرشوبا على سفوح جبل الشيخ في قضاء حاصبيًّا على ارتفاع ١,٢٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١١٩ كلم عن بيروت عبر مرجعيون - راشيًا الفخّار - كفرحمام؛ أو صيدا - النبطية - جسر الخردلي - مرجعيون - سوق الخان. مساحة أراضيها ٢,٤٠٠ هكتار. فيها عدّة ينابيع وبرك. وعرة المسالك وأرضها الزراعيّة قليلة قوامها جلول مستصلحة تزرع حنطة وزيتون. تتبعها قرية حلتا التي تعتبر امتدادًا لها، والتي تسكنها أسرة عبد العال المتفرّعة من آل عبد القادر وأسرتا عبدالله وشبلي من كفرشوبا. عدد أهالي كفرشوبا المسجّلين قرابة ١٠,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٣,٤٠٠ ناخب.

أدّت الاعتداءات الاسرائيليّة في خلال الربع الأخير من القرن العشرين إلى هجرة العديد من أبنائها إلى دول الخليج العربيّ والقليل منهم هاجر إلى دول أوروبّة، ومَن بقي منهم مقاومًا في أرضه، عانى ما عانته القرى الجنوبيّة جرّاء الاحتلال الإسرائيليّ، ودفعت كفرشوبا ثمنًا باهظًا في هذا المجال، وقدّمت ١٠٩ شهداء خلال الاجتياحات والمواجهات، وفي كانون الثاني ١٩٧٦ تمّ تدمير البلدة بشكل شامل حيث لم يبقَ من بيوتها الـ٤١٣ إلاّ ٣٧ منزلاً قائمًا.

**الإسم والآثار**

KFAR SHÜBA عبارة فينيقيّة تعني "محلّة الرجوع والإياب". أمّا حلتا فأصلها ILLETAح وهي كلمة آراميّة تعني "الوادي الفاصل"، وهي أصل ما يعرف اليوم في عاميّة لبنان بـ"الخلّه". وفي كفرشوبا بعض الآثار من خرائب وأبنية وبقايا حجارة ضخمة عديدة، ومعاصر، وعدد من النواويس الحجريّة في موقعي "شانوح ـ الصوّان" و"الرويسات"، وبقايا معبد رومانيّ في محلّة "برج مطلين". ومن آثارها أيضًا "مقام إبراهيم الخليل"، وهو مقام أثريّ يدعو للاهتمام. ومن آثارها الأكثر حداثة "الزاوية القادريّة" نسبة لعائلة القادري أصحاب الطريقة القادريّة. ومدافن المسيحيّين التي يعود تاريخها إلى الألف الأوّل للميلاد.

**عائلاتها**

سنّة: أسعد. الخطيب. خليفة. دقماق. ذياب. زيتون. شبلي. شحادة. صالح. عبد العال. عبدالله. عون. غانم. غندور. فروخ. القادري. قصب. اللقيس. ميري. نبعة. يحيى. عواضة.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

مقام إبراهيم الخليل؛ الزاوية القادريّة؛ مسجد؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة متوسّطة مختلطة بُنيت بدعم من الحكومة الليبيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة الانتخابات الاختياريّة والبلديّة التي جرت ٢٠٠١ بعد التحرير جاء مختارًا كلّ من: محمّد محمّد قصب، ومحمّد أحمد القادري، وفوّاز شبلي؛

وجاء مجلس بلديّ قوامه: عزّات القادري، مشهور عون، محمّد علي يحيى، أحمد غانم، نبيل زيتون، علي ابراهيم عبدالله، زهران غانم، هاشم نبعة، حسين فارس عبد العال، حسين علي عبد العال، نزار قصب، وليد يحيى، شوقي الخطيب، وجيه دقماق، وخالد شحادة؛ محكمة حاصبيّا؛ درك راشيّا الفخّار.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من ينابيع وادي الجوز ومن العيون المحليّة عبر شبكة؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد راشيّا الفخّار؛ مستوصف.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

معاصر للزيت ودبس العنب؛ كسّارة ومنشار كبير للحجارة؛ معمل لحجارة الخفّان؛ معمل لصناعة البلاط؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة والأدوات المنزليّة والألبسة والأحذية، وقد شكّلت سوقًا مقصودة من قبل أفراد القوّات الدوليّة العاملة في المنطقة.



**من كفرشويا ـ حاصبيّا**

**فرج الله ديب صالح:** أديب، له عدّة مؤلّفات؛ **فرحان صالح:** أديب، صاحب "دار الحداثة للنشر"، أسّس وأصدر مجلّة "الحداثة والثقافة الشعبيّة".

# كفرشيما

## دَيْرُ القَرْقَفِة . البالوع

## KFARSHÎMA

## DAÏR QARQAFÉ . AL-BĀLŪc

### الموقع والخصائص

كفرشيما في قضاء بعبدا على ارتفاع يتراوح بين ساحل و ١٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠ كلم عبر حدث بيروت. كفرشيما القديمة أصبحت محور البلدة الحالية التي امتدّ عمرانها في كل الاتجاهات. في المحور، البيوت متقاربة إلى متلاصقة أحيانًا، تفصل بينها أزقّة ضيّقة وكثيرة التعاريج، أمّا أجنحة البلدة الحديثة، فرحبة الشوارع، تفصل بينها الحدائق، ويحيط بالجناح الجديد من جهتي الجنوب والشمال مصانع حديثة متعدّدة، ذلك أنّ مشروع إيكوشار قد اعتبر كفرشيما منطقة صناعيّة. زراعتها تسير نحو الاندثار، أهمّها الزيتون، تليه الحمضيّات، وهنالك بعض الأشجار المثمرة من لوز وخوخ وغير ذلك، بالإضافة إلى بعض الخضار الساحليّة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢٠,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٧,٠٠٠ ناخب. وفيها عدد ملحوظ من المقيمين في أبنية حديثة من غير أبنائها المسجّلين.

### الإسم والآثار

كفرشيما، عرّفها المؤرّخون قديمًا بـ "قرية الفضّة" معيدين اسمها إلى السريانيّة. غير أنّ علماء اللغات الساميّة، كان لهم رأي مختلف حول معنى KFAR SHÎMA فقال فريحة أنّه يعني "قرية صاحب الإسم"، أي "قرية المشهور والمعروف"، وقد يكون "شيما" اسم صنم أو إله فينيقيّ قديم. وبالنظر إلى

الآثار التي وُجدت في منطقة الرويس من كفرشيما، كالنواويس الحجريّة، والخزف، والحجارة الضخمة، وغير ذلك من العاديّات والآنية الفينيقيّة، فليس مستبعدًا أن تكون البلدة قد نُسبت إلى معبد لإله ساميّ إسمه "شيما".

## عائلاتها

مسيحيّون: أبي ياغي ـ ياغي. باز. بربور. بركات. تقلا. جبرايل. الحاج نقولا. حتّي. حدّاد. حداري. خلف. خيّاط. داغر. راضي. رجّي. الزند. سلوان. سليم. سليمان. شدودي. شقماطي. شكّور. شلّيطا (الدير). شلّيطا (الهاشم). شمعون. الشميّل. شهاب. صابر. صهيون. الصيّاح. ضاهر ـ أبو ضاهر. ضوّ. طعمة. عبد النور. الفتى. فرج الله. فرحات. القارح. قازان. قشّوع. القهوجي. كرم. كسباني. كعدي. كلارجي ـ كرارجي. كنعان. كوراني. ماحولي. ماضي. مدوّر. المرّ. مرعب. ملعب. نصر (الهبر). نصر (قرطباوي). نصر (مرعب). نصير. نهرا. هاشم. الهبر. واكد. واكيم. وهبة. اليازجي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

دير القدّيس أنطونيوس القرقفة: من أديار الرهبانيّة الباسيليّة الشويريّة لطائفة الروم الكاثوليك؛ كنيسة مار بطرس وبولس: رعائية أرثذوكسيّة؛ كنيسة مار الياس المارونيّة؛ كنيسة سيّدة الورديّة: شُيِّد لها بناء جديد ٢٠٠١؛ كنيسة القدّيسة تقلا لطائفة الروم الكاثوليك؛ رسمية ابتدائيّة مختلطة؛ مدرسة دير مار أنطونيوس القرقفي بإدارة الراهبات الباسيليّات الشويريّات، وتُعرف بمدرسة سان مكسيم؛ ثانويّة كفرشيما الوطنيّة؛ مدرسة الراهبات الأنطونيّات؛ مدرسة إيست وود كولدج؛ نادي الأدب والرياضة؛ نادي الانتصار الرياضيّ.

١٩٩٨ انتخب مختارًا كلّ من جوزيف بربور، وايليّا وهبة؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩١٤مجلس قوامه: ديب ملعب رئيسًا، سهيل طعمة نائبًا للرئيس، والأعضاء: روبير كنعان، إيلي قشّوع، روجيه ضوّ، سمير سليمان، ميشال سليم، طانيوس راضي، ريمون الصيّاح، شحادة بربور، وفاء المر، جورج داغر، ناجي صابر، زهير صابر، وسليم نقولا؛ محكمة بعبدا؛ مخفر الحدث.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة عين الدلبة وأكثر مصادرها الآبار الأرتوازيّة إضافة إلى مياه خاشو ومياه عين الدلب؛ الكهرباء عبر محطّة الجمهور؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد الشويفات؛ عيادات خاصّة ومختبرات طبيّة وصيدليّات.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

فيها منطقة صناعيّة أهم صناعاتها: البورسلين ـ الأدوات الصحيّة؛ التبريد؛ البلاستيك المسلّح؛ البلاط ونشر الرخام؛ الألبان والأجبان؛ خيوط النيلون؛ الصباغ؛ الكرتون؛ مواد غذائيّة معلّبة؛ كاوتشوك؛ حجر باطون؛ مفروشات؛ الحرير وفيها مكتب الحرير؛ الخزفيّات؛ الصابون؛ معاصر للزيت؛ مطابع؛ ألبسة؛ أحذية؛ فروع مصرفيّة؛ سوق محليّة فيها سوبرماركت ومحالّ تعرض المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة والكثير من الكماليّات والمفروشات والأدوات المنزليّة على أنواعها إضافة إلى المكتبات ومحلّات الألبسة وسواها؛ عدّة مطاعم ومقاه من مختلف المستويات.

مناسباتها الخاصّة

أعياد: مار أنطونيوس ١٧ ك٢؛ مار بطرس وبولس ٢٩ حزيران؛ مار الياس ٢٠ تمّوز؛ سيّدة الورديّة ١٣ت١؛ مار تقلا ٢٤ أيلول.

**من كفرشيما**

**جرجي نقولا باز** (١٨٨٢ ـ ١٩٥٩): أديب ومؤرّخ وصحافي ومترجم ومربٍّ، من روّاد تحرير المرأة وتعليمها والاعتراف بحقوقها، أنشأ مجلّة "الحسناء"، أرّخ أيضًا لكثير من رجال الدين والدنيا ومن وجوه طائفته الأرثوذكسيّة، وله العديد من المؤلّفات والترجمات التاريخيّة؛ **ملحم بركات**: فنّان وممثّل وموسيقار؛ **سليم تقلا** (١٨٤٩ ـ ١٨٩٢): صحافي وأديب، أسّس مع أخيه سليم جريدة "الأهرام" في الإسكندريّة ١٨٧٦ ثمّ نقلت إلى القاهرة حيث أصدرا أيضًا "صدى الأهرام"؛ **بشارة تقلا** (١٨٥٢ ــ ١٩٠١): صحافي وأديب، أسّس مع أخيه سليم جريدة "الأهرام"، أصدر جريدة "البيراميد" بالفرنسيّة ١٩٠٠ ـ ١٩١٤، أكمل إصدار "الأهرام" بعد وفاة سليم؛ **جبرائيل باشا بشارة تقلا** (١٨٩٠ ـ ١٩٤٣): آلت إليه ملكيّة "الأهرام" بعد وفاة أبيه ١٩٤٣، صرف جهده إلى توسيع الجريدة وإتقان طباعتها حتّى أصبحت من الجرائد العالميّة، نقيب الصحافة في مصر ١٩١٩، مؤسّس كنيسة الملاك جبرائيل في كفرشيما ١٨٩٢؛ **الشيخ نجيب حدّاد** (م): أديب مخضرم؛ **أمين سليمان الحداد** (١٨٦٨ ـ ١٩١٢): شاعر وكاتب وصحافي، أنشأ مع نسيبه نجيب بدران جريدة "الاتّحاد العربي"، له مؤلّفات؛ **د. رشيد الحدّاد**: دكتوراه في الفلسفة وأستاذ المادة في غير جامعة، له مؤلّفات؛ **إدمون خيّاط**: سفير، مدير عام لمديريّة المغتربين في وزارة الخارجيّة اللبنانيّة؛ **أسعد خليل داغر** (١٨٦٠ ـ ١٩٥٨): أديب وصحافي، حرّر في "المقطّم"، عيّن في وكالة حكومة السودان، ترجم عن الإنكليزيّة نحوًا من ١٥ رواية وله مؤلّفات؛ **شكري داغر**: صحافي، حرّر في "الإتّحاد اللبناني"؛ **آسيا داغر** (١٩٠١ ـ ١٩٨٦): ممثّلة سينمائيّة في القاهرة، اسمها الحقيقي ألماظة داغر، أتاحت الفرصة أمام الفنّانة صباح للعمل في القاهرة؛ **الخوراسقف مخايل رجّي** (م):

من علماء الموازنة، كاتم سرّ مطرانية بيروت أوائل القرن ٢٠، وكيل أسقفي، رئيس لمدرسة الحكمة، رئيس كهنة مار جرجس بيروت؛ **جورج رجّي**: صحافي، أصدر جريدة "الراصد"؛ **جورج قيصر رجّي**: صحافي وأديب وشاعر، أسّس مركزًا للمعلومات، أستاذ الأدب العربي والترجمة في الجامعة الأميركيّة، حائز وسامًا رفيعًا من فنزويلا، له مؤلّفات؛ **عصام رجّي** (ت٢٠٠١): فنّان ملحّن ومطرب، حامل وسام الأرز من رتبة فارس؛ **ماري سليمان**: مطربة؛ **أسعد الشدودي** (١٨٢٦ ـ ١٩٠٦): نابغة في علم الحساب والرياضيّات والجبر، علّم المثلّثات وما يُبنى عليها من العلوم الميكانيكيّة، له مؤلّفات؛ **د. إبراهيم الشدودي** (ت١٩٣٦): طبيب وأديب، تخصّص بطب الرمد، له مؤلّفات؛ **الشيخ أمين الشميّل** (١٨٢٨ ـ ١٨٩٧): أديب وصحافي ومحام، تعاطى المحاماة في مصر، أصدر جريدة "الحقوق" ١٨٨٦، له عدّة مؤلّفات؛ **د. شبلي الشميّل** (١٨٥٣ ـ ١٩١٧): طبيب وأديب، برع في علوم البيولوجيا والطب، له تعريب "شرح بخنر على مذهب داروين" ١٨٨٥، له مؤلّفات علميّة وسياسيّة وفلسفيّة؛ **رشيد الشميّل** (١٨٥٣ ـ ١٩٢٨): صحافيّ، استوطن الإسكندريّة، حيث أسّس "البصير" و"السمير" و"المجتمع المصري" و"البصير الاقتصادي" و"تسلية الخاطر"، له ترجمات قصصيّة عن الإنكليزيّة؛ **الإرشمندريت كبريانوس شهاب** (١٨٧٢ ـ ؟): راهب مخلصي، سيم ١٨٩٣، أدار المدارس وترأس الأديار، عضو الوفد البطريركي لدى حكومة فرنسا؛ **الأمير مالك نجيب شهاب** (١٨٥٨ ـ ١٩٢٢): قاض في عهد المتصرفيّة، قائمقام المتن، ثالث حاكم قبل نشوء الجمهوريّة، حاكم على الجبل مع الأمير عادل إرسلان بعد انسحاب المتصرّف ممتاز بك، دامت رئاسته ٨ أيّام؛ **د. أنطوان ملحم صابر**: طبيب جرّاح، أسّس مستشفى الحياة ١٩٦٧؛ **سليم الفتى**: ممثّل وشاعر وملحّن؛ **الياس حبيب فرحات** (١٨٩٣ ـ ١٩٨١): شاعر

مهجري في البرازيل، من مؤسّسي "العصبة الأندلسية"، له ثلاثة دواوين شعر؛ **عبدالله فرحات**: نائب ٢٠٠٠؛ **الياس ابراهيم القهوجي** (١٨٩٠ ـ ١٩٥٠): شاعر زجلي، رافق شعراء النهضة وكان شاعرًا عاميًا مبدعًا، له ديوانان؛ **ميشال الياس القهوجي**: شاعر وصحافي، ولد ١٩١٢، أسّس "فرقة زغلول كفرشيما" ١٩٣٢، حوّلها إلى "فرقة الزغلول" ١٩٣٦، أصدر مجلّة "الأدب الشعبي" ١٩٤٧، عضو نقابة الصحافة منذ ١٩٤٩، عضو عصبة الشعر اللبناني وأمين صندوقها، له عدّة دواوين؛ **أمين كسباني** (م): أمين سرّ الملك فيصل في لندن؛ **عفيفة الكلارجي** (م): أديبة مخضرمة؛ **لبيبة ناصيف ماضي الهاشم** (١٨٨٠ ـ ١٩٤٩): أديبة وصحافيّة وأستاذة في جامعة الاسكندريّة، تزوّجت في مصر عبده الهاشم، أصدرت الدوريّات وتسلّمت الوظائف التربويّة في مصر وسوريا والتشيلي وسانتياغو، لها العديد من المؤلّفات؛ **رشيد فارس نصر** (ت١٩٥٥): أسّس مطبعة في كفرشيما في عهد المتصرفيّة، أصدر جريدة السلام ١٩٢٠؛ **ناصر فارس نصر** (ت١٩٦٥): شارك أخاه رشيد في إدارة المطبعة والجريدة، أسّس مطبعة جديدة ١٩٤٥؛ **فريديريك ناصر نصر**: صاحب ومدير ومجدّد المطبعة التي أسّسها والده في كفرشيما؛ **ربيع فريديريك نصر**: مجاز في إدارة الأعمال، موسيقي مؤلّف وعازف، صاحب فرقة موسيقيّة غربيّة؛ **عفيف حليم نصر** (ت١٩٩٠): صحافي وتاجر، لقّب بالصحافي المتجوّل، أسّس مجلّة ودار "المجتمع العربي المصوّر للدعاية والإعلان"؛ **حليم عفيف نصر**: رجل أعمال وناشر، شارك في إخراج العديد من المطبوعات التجاريّة والأدلّة الكبرى في لبنان وإيطاليا والأردن؛ **د. باسم عفيف نصر**: دكتوراه في اللغات القديمة؛ **بديع حليم نصر** (ت١٩٩٧): صاحب مطبعة؛ **الأب عادل نصر**: كاهن رعوي لاتيني في إيطاليا، سيم ١٩٩٢؛ **هاني حليم نصر** صاحب مطبعة؛ **بدر حليم نصر**:

صحافي، أسّس وأصدر مجلّة "المجتمع اللبناني"؛ **نصر حليم نصر** (ت١٩٨٧): صحافي جوّال حول العالم؛ **شامل فارس نصّر** (ت١٩٥٥): مؤسس "المصبنة الشرقيّة" في عهد المتصرفيّة؛ **د. شامل جورج نصر**: دكتوراه كيمياء نوويّة في فرنسا، اكتشف نوعًا من النبات قاوم القنبلة النوويّة في هيروشيما فأجرى عليه دراسات خلصت إلى نتائج سريّة هامّة في مجال الوقاية من الإشعاع النووي؛ **طانيوس فارس نصر** (ت١٩٦٢): صحافي وشاعر، أصدر جريدة "الإقدام" في يافا، ناضل ضد البريطانيّين والاسرائيليّين؛ **خليل بك نصر** (١٨٨٨ ـ ١٩٤٨): أسّس أوّل جريدة أسبوعيّة سياسيّة صدرت في فلسطين باسم "جراب الكردي" ١٩٠٨، أصبح اسمها "الأردن" قبل نشوء المملكة الأردنيّة، أحيل مرارًا إلى المحاكم التركيّة، ناضل ضدّ الاحتلال الفرنسي فمنعته السلطات الفرنسيّة من دخول الأراضي اللبنانيّة وشطب اسمه من قيد النفوس اللبناني، رافق نشوء المملكة الأردنيّة الهاشميّة ١٩٢٤ حيث كان مقربًا من الأسرة المالكة وأصدر في عمّان ١٩٢٦ جريدته "الأردن" مؤسسًا بذلك الصحافة الأردنيّة، أسّس أولى المطابع في المملكة، عارض المعاهدة الأردنيّة ـ البريطانية ١٩٢٨ فأقفلت له السلطات البريطانيّة المطبعة والجريدة ستة أشهر ووضع تحت المراقبة، منحه الملك عبدالله وسامًا رفيعًا مع لقب بك ١٩٣٧، بعد وفاته أصدر الملك أمرًا بإطلاق اسم خليل بك نصر على أحد شوارع عمّان؛ **د. أنيس بك خليل نصر** (ت١٩٨٤): طبيب وصحافي، أدار الجريدة والمطبعة بعد وفاة والده، منحته المملكة الأردنيّة لقب بك؛ **خليل أنيس نصر**: مدير البنك الأهلي الأردني في خارج الأردن؛ **د. حنّا خليل نصر** (ت ـ حوالى ١٩٨٠): طبيب وصحافي؛ **سمير خليل نصر** (ت١٩٨٧): مهندس مدني ومعماري وصحافي؛ **د. إبراهيم خليل نصر**: طبيب وصحافي، يتابع إصدار جريدة عمّان؛ **سليم نصر**: صاحب

المكتبة الأدبيّة في بيروت؛ **سليم نهرا** (م): أحد كتبة مجلس الادارة الكبير؛ **فلمون وهبة** (١٩١٧ ـ ١٩٨٦): فنّان لبناني وملحّن وممثّل كوميدي شهير، عمل مع الأخوين رحباني في أكثر أعمالهما، صاحب شخصيّة "سبع" الفولكلوريّة؛ **عبداللّه اليازجي** (ت١٨٣٦): طبيب وشاعر ومرب؛ **ناصيف عبدالله اليازجي** (١٨٠٠ ـ ١٨٧١): أديب وشاعر ومرب، إتّخذه الأمير بشير الشهابي كاتبًا ١٨٢٠ ـ ١٨٤٠، انتقل إلى بيروت وانقطع إلى التأليف والتدريس في الثلاثين سنة الأخيرة من حياته، له عشرات المؤلّفات في الشعر والأدب وكانت مؤلّفاته أوسع الكتب المدرسيّة انتشارًا، توفّي عن اثني عشر ولدًا؛ **راجي عبدالله اليازجي** (ت١٨٥٦): له ديوان شعر؛ **حبيب ناصيف اليازجي** (١٨٣٣ ـ ١٨٧٠): عضو الجمعيّة المشرقيّة التي أنشأها اليسوعيّون ١٨٥٠ لخدمة اللغة والآداب، له آثار في مجلّة "مجموعة العلوم"؛ **إبراهيم ناصيف اليازجي** (١٨٤٧ ـ ١٩٠٦): من أئمّة النهضة الأدبيّة واللغويّة، تخرّج على يديه عدد من كبار الأدباء، صنع بيده أمّهات الأحرف العربيّة للمطابع، نقّح نصوص العهد القديم التي ترجمها اليسوعيّون، أسّس مجلّة "الضياء"، هاجر إلى مصر حيث غدا من أعلام اللغة والآداب، له جملة مؤلّفات؛ **وردة ناصيف اليازجي** (١٨٣٨ ـ ١٩٢٤): إحدى ممثّلات الأدب العربي النسائي في نهضته الحديثة، لها قصائد في الإطراء والغزل والرثاء، كتبت في عدة صحف، جمعت منتخبات شعرها في ديوان "حديقة الورد" ١٨٥٣؛ **خليل اليازجي** (١٨٥٦ ـ ١٨٨٩): صحافي ومؤلّف وعالم رياضيّات، سافر إلى مصر فنال منزلة سامية لدى الخديوي توفيق باشا، حرّر في "مرآة الشرق" ثمّ تملّكها، عاد إلى بيروت إثر الثورة العرابيّة، له مؤلّفات.

# كَفَرْصَارُونْ (الكورة)

KFARŠĀRŪN

## الموقع والخصائص

تقع كفرصارون في قضاء الكورة على ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٧٥ كلم عن بيروت عبر شكّا ـ كفرحزير ـ أميون؛ أو ضهر العين ـ عابا ـ بطرّام ـ أميون. مساحة أراضيها ١٨٢ هكتارًا. زراعاتها زيتون وكرمة ولوز وخضار. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١،٤٢٥ نسمة من أصلهم قرابة ٧٠٠ ناخب. من أبنائها عدد ملحوظ في بلدان الانتشار.

## الإسم والآثار

ردّ حبيقة وأرملة اسمها إلى السريانيّة على أنّ أصله KFAR ŠAWRĀNA ومعناه: المكان المخيف. ووضع فريحة احتمالات أخرى. نحن نعتقد أنّ أصل الإسم KFAR ŠŌRŪN ومعناه محلّة "المرتفع الشاهق" بصيغة التصغير. لم يُحكَ عن وجود آثار مكتشفة في أراضيها.

## عائلاتها

روم أرثذوكس: إبراهيم. إسحق. الياس. جبّور. جرجس. الحاج. الحلو. حنّا. خزام. خير. ساسين. سعد. سلّوم. شديد. صليبا. عسّاف. غصين. قزما. ملحم. ناصيف. وهبة. يعقوب.  سنّة: جعفر. عثمان. المانع.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة القديسة تقلا؛ كنيسة مار ماما؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي كفرصارون الرياضي؛ جمعيّة خيريّة؛ جمعيّة النّجدة الشعبيّة اللبنانيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جان الحلو مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: وديع الحلو رئيسًا، موريس الحلو نائبًا للرئيس، والأعضاء: فؤاد ابراهيم، جرجي حنّا، جوزيف غصين، الياس جرجس، نضال سلّوم، وداود خير؛ محكمة ودرك أميون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة من نبع الغار عبر شبكة ومن عين كفرصارون؛ الكهرباء من قاديشا؛ شبكة مقسّم هاتف كوسبا؛ بريد أميون؛ وُضع الحجر الأساس لمركز الرعاية التابع لجمعيّة النّجدة الشعبيّة بدعم من الإتّحاد الأوروبيّ ١٩٩٨.

نمت كفرصارون وازدهرت مؤخّرًا فكثرت فيها المحلات التجاريّة المختلفة؛ مصنع مفروشات؛ دباغة وتجارة جلود؛ معمل زيت وصابون؛ مناشر خشب؛ محمصة بزورات؛ مكابس زيتون؛ محلاّت لبيع السجاد والبياضات والأدوات الصحيّة؛ سوبرماركت؛ مزارع دواجن؛ مشاغل حرفيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد القديسة تقلا ٢٤ أيلول؛ عيد مار ماما ٢ أيلول؛ تشارك في مهرجان الزيتون السنويّ الذي يُقام في أميون.

**من كفرصارون**

**المطران جورج الحاج:** مطران الروم الأرثذوكس في البرازيل؛ **جورج طانيوس الحاج:** مأمور النفوس في الكورة؛ **اسبيريدون الحلو:** رئيس مجلس الشيوخ في البرازيل؛ **المطران إيليّا صليبا:** مطران الروم الأرثذوكس في حماه؛ ومن أبنائها عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرة وحملة الإجازات الجامعيّة ورجال الأعمال.

# كَفَرْصَغَابْ

## المُرْخْ

KFARŠ¢ĀB

AL-MOR⊆

**الموقع والخصائص**

تقع كفرصغاب في قضاء زغرتا على ارتفاع ١,٤٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١١٨ كلم عن بيروت عبر زغرتا - إهدن؛ أو عبر أميون - كوسبا - طورزا - سرعل - إهدن. مساحة أراضيها ٢٠٣ هكتارات. زراعاتها أشجار مثمرة وزيتون وخضار وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١٨,٠٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٢,٨٠٠ ناخب، والسبب في هذا الفرق الشاسع بين المسجّلين والناخبين كثافة الهجرة التي عرفتها البلدة منذ أمد بعيد وحتى اليوم، ومن أبناء كفرصغاب اليوم حوالى ٥,٠٠٠ نسمة في أستراليا وحدها حيث يؤلّفون إحدى أكبر الجاليات اللبنانيّة.

وبالنظر لصعوبة الإقامة في كفرصغاب شتاءً بسبب الصقيع والثلوج، اتّخذ أهلوها مكانًا لهم في ساحل قضاء زغرتا مساحته ٣٠٤ هكتارات، عُرف بالمرح، والكلمة جمع مراح، أي المكان الذي تأوي إليه الماشية، وكان الهدف حينذاك تأمين المرعى للمواشي خلال بضعة أشهر تغطّي فيها الثلوج الأرض في كفرصغاب وجوارها، ومع مرور الزمن أصبحت محلّة المرح تضمّ المنازل الحديثة التي يقيم فيها الكفرصغابيّون في خلال ثلاثة فصول من السنة.

## الإسم والآثار

إسمها حيّر الباحثين، نحن نعتقد بأنّه آراميّ، أصله KFAR ZAɑF أي: قرية الغضب والحدّة، ربّما نسبة إلى سكّانها القدماء الذين تحصّنوا فيها ومنعوا الغزاة من دخولها. من آثارها منطقة تُسمّى الناووس، فيها نواويس حجريّة كثيرة؛ وجاء في المدوّنات أنّ جسرًا بُني ١٢٠٠م. ليصل بينها وعينطورين، ما يفيد عن قدمها. وكانت بجوار كفرصغاب عدّة قرى، منها قرية موسى، وضيعة أمّ جرجس وسواهما، اضمحلّت وضُمّت جميعها إلى كفرصغاب وهي اليوم مناطق عقاريّة تُعرف بأسماء غير أسمائها القديمة.

## عائلاتها

موارنة: إبراهيم ـ أبو إبراهيم. أبو جرجس. أبو منصور. أبو يوسف. إسطفان. البحري. البدوي. بركات. بشارة. بطرس. بولس. جبّور. جبير. جريس. حبقوق. حدّاد. الخواجة. الخوري جريس. الخوري فرنسيس. الخوري يوسف. رزق. رزق بطرس. رودة. رومانوس. سابا. سعد. سلمون. سليم. سميا. شعيا. طنوس. ضومط. عبد الأحد. عبّود. غازي. فرحات. قسطنطين. كرم. كنعان. لحّود. ليشع. مارون. مبارك. مخايل. جبّور مخايل. مخلوف. مرعي. ملكون. موسى. موسى جبّور. ميلان. نعمان. نعمة. نعمة حنّا. يوسف الياس ـ الياس. يعقوب.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والاجتماعيّة

كنيسة سيّدة النجاة؛ كنيسة القدّيس أوثيليوس: أثريّة بنيت ١٤٧٠ وجدّدت ١٧٧٦ بحسب نقش على لوحة حجريّة مثبّتة على أحد جدرانها؛ كنيسة القدّيسة مورا؛ كنيسة مار غوسطين القديمة؛ كنيسة مار يوسف في المرج؛

مدرسة راهبات العائلة المقدّسة المارونيّات؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة في المرح؛ جمعيّة التضامن الكفرصغابيّة؛ الجمعيّة الكفرصغابيّة الأسترالية اللبنانيّة: مركزها في سيدني؛ أخويّة الحبل بلا دنس.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء بادواني ابراهيم مختارًا؛ وجاء مجلس بلدي قوامه: جوزيف توفيق سميا رئيسًا، أوثيل جبّور مخايل نائبًا للرئيس، والأعضاء: كاملة بطرس، فرنان ميلان، حنّا عبّود، بادواني موسى، أنطونيوس سليم، جرجس بطرس، مرسيللينو الياس، يوسف موسى جبّور، ريتشارد سابا، وفؤاد حدّاد؛ محكمة زغرتا؛ مخفر درك إهدن.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من عين الخندق ومن نبع كفرصغاب عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة النهر؛ لا هاتف فيها؛ مكتب بريد.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

معمل حدادة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار يوسف ١٩ آذار - في المرح؛ عيد سيّدة النجاة ١٥ آب؛ عيد مار أوتيليوس ٢٧ آب.

**من كفرصغاب**

**الشيخ أبو يوسف إسطفان أبو الياس (م):** شيخ كفرصغاب وما يليها ١٧٥٩، اشتهر في المعارك ضدّ الحماديّين حيث قاد وقعات كبرى، ثبّت الأمير يوسف شهاب الإقطاع لذريّته ١٧٧٧؛ **الشيخ يوسف إسطفان (م):**

خلف أباه في الحكم؛ **الشيخ انطانيوس يوسف إسطفان** (م): خلف أباه في الحكم واشتهر بثروته وقوّة شخصيته ورفعة مزاياه الخلقيّة؛ **الشيخ يوسف انطانيوس إسطفان** (م): عضو مجلس الشيوخ ١٩٢٦ ـ ١٩٢٧، نائب معيّن ١٩٢٧ ـ ١٩٢٩، و١٩٢٩ ـ ١٩٣١، نائب منتخب ١٩٣٧ ـ ١٩٣٩، وزير الداخليّة، مكلّف بالدفاع الوطني ١٩٣٨، نائب ١٩٤٣ ـ ١٩٤٧؛ **الشيخ سايد انطانيوس إسطفان** (م): قنصل بلجيكا في طرابلس، رئيس لمجلس إدارة قاديشا؛ **الشيخ مارسيل سايد إسطفان** (م): صاحب إمتياز شركة كهرباء البارد، قنصل بلجيكا في لبنان؛ **الشيخ أنطون سايد إسطفان:** نائب ١٩٥١ ـ ١٩٥٣، وزير التربية الوطنيّة ١٩٥٢؛ **جو بركات بركات** (ت ٢٠٠١): عضو مجلس بلديّة "بارامانا" أستراليا، رئيس اتّحاد الجمعيّات اللبنانيّة ومفوّض الشؤون الإتنيّة وعضو التجمّع المسيحي ورئيس جمعيّة كفرصغاب في أستراليا؛ **د. الياس الحدّاد:** أستاذ الإقتصاد في جامعة سيدني؛ **د. موريس الحدّاد:** أستاذ في جامعة سيدني؛ **نقولا لحّود:** تبرّع ببناء مدرسة للبلدة؛ **د. إبراهيم مارون:** عميد كليّة العلوم الاجتماعيّة في الجامعة اللبنانيّة، أستاذ مساعد في مركز الدراسات والتنمية الدوليّة في جامعة باريس، عضو لجان وجمعيّات أكاديميّة وثقافيّة، له مؤلّفات؛ **الأب د. يواكيم مبارك** (١٩٢٤ ـ ١٩٩٥): مؤرّخ، دكتوراه في اللاهوت، سيم ١٩٤٧، أستاذ في المعهد الكاثوليكي وجامعة باريس والسوربون وجامعة لوفان ـ بلجيكا والمعهد اللاهوتي الأرثوذكسي في البلمند، له مؤلّفات في التاريخ والأديان، عضو المجمع العلمي في باريس؛ **موريس مبارك:** رئيس فرع للجامعة اللبنانيّة الثقافيّة في العالم، رئيس الرابطة المارونيّة في أستراليا؛ وقد تميّز الكفرصغابيّون عمومًا في أستراليا بنجاح كبير أدبي ومادّي.

# كَفَرْصِيرْ

KFARŠÎR

**الموقع والخصائص**

تقع كفرصير في قضاء النبطيّة على ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٨٤ كلم عن بيروت عبر النبطيّة ـ كفردجال ـ القصيبه. مساحة أراضيها ٩٤٥ هكتارًا. غنيّة بالينابيع. زراعاتها تبغ وحنطة وزيتون. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ١,٨٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

أصل اسمها، برأينا، KFAR ŠÎR وهي عبارة آراميّة ـ سريانيّة تعني "مكان النقش أو الرسم أو التمثال"، ومجازًا "الصنم". وُجدت في أراضيها بقايا أثريّة تعود إلى الحقبة الفينيقيّة.

**عائلاتها**

شيعة: أرزوني. بدر الدين. بدير. ترضي. جفال. حاوي. حشمي. دغمان. رزق. رضا. ريحان. سبيتي. سكافي. سكيني. سلهب. سويف. شامي. شاهين. شعيب. الصعبي. ضحوي. ضيا. عيسى. فنيش. قاضي. قعيق. قميحة. مشيمش. معتوق. منتش. ناصر. نسر. نعمة. نور الدين. ياسين. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والجمعيات الأهليّة

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة تكميليّة مختلطة؛ نادي كفرصير الثقافيّ الرياضيّ؛ رابطة شباب كفرصير الخيريّة؛ رابطة آل قميحة؛ رابطة آل سبيتي.

مجلس اختياريّ: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من: محمود خليل ريحان، ويوسف حبيب قميحة؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس بلديّ قوامه: محمّد حسين نسر رئيسًا، أحمد حسن سبيتي نائبًا للرئيس، والأعضاء: علي حسين سكيني، وحيد سبيتي، محمّد إبراهيم رضا، عبد اللّه جفّال، حسن محمّد دغمان، رضا نعمة بدر الدين، يوسف قميحة، عبدو عيسى، جابر قميحة، علي أحمد مشيمش، رشيد سكافي، طلال منتش، وعبد الحسن عبد الرؤوف مشيمش؛ محكمة ودرك النبطيّة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة ومن الينابيع المحليّة؛ الكهرباء من الليطاني؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد النبطيّة؛ مستوصف مجّاني تشرف عليه مصلحة الإنعاش الإجتماعي؛ مركز صحّيّ افتتحته الرابطة الخيريّة لشباب كفرصير بالتعاون مع وزارة الشؤون الإجتماعيّة.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

**من كفرصير**

**الشيخ سليمان بن ابراهيم بن يوسف السبيتي** (م): إمام، جدّ الأسرة في كفرصير، انتقل إليها من كفرا للوعظ والإرشاد؛ **الشيخ محسن السبيتي** (م): علاّمة ومجتهد؛ **الشيخ محمود الشامي**: إمام كفرصير المعاصر؛ **عبد الرضا منتش** (ت ١٩٩٢): إعلاميّ. ومن أبنائها رجال دين وأصحاب مهن حرّة ومربّون وحملة إجازات جامعيّة ورجال إدارة وأعمال.

# كَفَرْعَبِيدَا

## فَدْعُوسْ . المَدْفُون

## KFAR⊂ABÎDA

## FAD⊂ÜS . AL-MADFÜN

**الموقع والخصائص**

كفرعبيدا بلدة ساحليّة في قضاء البترون تقع على ارتفاع يتراوح بين شاطئ وحوالى ٢٠٠م. عن سطح البحر، على مسافة ٥٠ كلم عن بيروت في منتصف الطريق بين جبيل والبترون، وهي البلدة الأولى في محافظة الشمال بعد جسر المدفون. مساحة أراضيها ٣٣٨ هكتارًا. قسمها أوتوستراد بيروت طرابلس إلى قسمَين: القسم الداخليّ ويُعرف بقرية فدعوس، والقسم الساحليّ المعروف بكفرعبيدا. ومع مرور الزمن اتّفق الأهالي على توحيد القسمَين تحت اسم كفرعبيدا. زراعاتها لوز وكرمة وزيتون وخضار مكشوفة وتحت الخيم البلاستيكيّة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٤,٥٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ١,٢٥٠ ناخبًا. هجر قسم كبير من أهلها بسبب أحداث الربع الأخير من القرن العشرين، بعضهم عاد إليها وبعضهم الآخر استقرّ في مناطق لبنانيّة واغترابيّة لا سيّما أستراليا وأوروبّا وكندا والخليج.

**الإسم والآثار**

إسم كفرعبيدا آراميّ ـ سريانيّ يعني "محلّة المعبود"، والراجح أنّ سبب التسمية مقام أو صنم أو معبد فينيقيّ. أمّا فدعوس فمنسوبة إلى أسرة سكنتها ولا تزال، والكلمة سريانيّة تعني "المفدوغ الرأس". في البلدة آثار الفينيقيّة

أهمّها كتابات منقوشة على الصخور ونواويس ومجموعة آبار، فضلاً عن مغارة تقع في وادي عبيد شمالي البلدة، وفوقها معصرة، ومغارة البيضا الواقعة في وادي الشحروق جنوب البلدة. ومن آثارها أيضًا معصرة زيتون قديمة، ومعصرة ضهر الخان جنوب شرق البلدة، وهي محفورة في الصخر وبقربها بئر ماء.

## عائلاتها

موارنة: إبراهيم. أبو سلّوم – سلّوم. أبي صعب. الياس. أنطون. باخوس. بدوي. بطرس. جريج. جبرايل. الخوري (سمعان). رومانوس. الزبيدي. زود. ساسين. سليم. سليمان. سمعان. شاهين. شديد. شعلان. شكّور. شلّيطا. شومان. صهيون. ضاهر. طنّوس. عبّود. عقل. عون. فارس. فدعوس. الفغالي. مارون. موسى. نادر. نجيم. نخّول. هيكل. يعقوب. يوسف. يونان.

أرثذوكس: جمّال.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار سركيس وباخوس؛ كنيسة سيّدة الخندق؛ كنيسة مار أنطونيوس البادواني؛ كنيسة مار يوسف؛ مزار السيّدة العذراء؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ مركز لتعليم اللغات؛ مركز لتعليم الطباعة والكومبيوتر.

### المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أنطوان مخايل رومانوس مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: طنّوس قيصر الفغالي رئيسًا، سمعان صهيون نائبًا للرئيس، والأعضاء: سركيس فدعوس، أنطوان يونان، أنطوان طنّوس،

أنطوان هيكل، ميشال الخوري، إلينور فغالي، وطنّوس رومانوس؛ محكمة ودرك البترون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبعَي دلّي والغواويط في كفرحلدا عبر شبكة مصلحة مياه البترون؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة البترون؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد البترون.

الجمعيّات الأهليّة

نادي كفرعبيدا التضامنيّ الاجتماعيّ الرياضيّ؛ نادي فدعوس الرياضيّ: دشّن ملعبه الجديد لكرة السلّة في أيلول ١٩٩٩؛ تعاونيّة كفرعبيدا الزراعيّة.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

مرفأ للصيّادين في منطقة فدعوس الواقعة عقاريًّا في كفرعبيدا وهو مهمل، يسمّيه الأهالي والصيّادون بهذا الإسم رغم أنّ رئيس البلديّة السابق مصرّ على تسميته مرفأ كفرعبيدا وفقًا لقرار بلديّ صدر في هذا الشأن؛ مجمّعات وشاليهات بحريّة؛ مطاعم؛ معامل حجر باطون؛ منشرتا بلاط؛ مستودعات مواد غذائيّة وصحيّة وبناء؛ مشاغل حرفيّة؛ عدد من المحالّ التي تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

مناسباتها الخاصّة

أعياد: مار يوسف ١٩ آذار؛ مار أنطونيوس البادواني ١٣ حزيران؛ انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ مار سركيس وباخوس ٧ ت١.

**من كفرعبيدا**

**الخوراسقف بطرس أبي صعب** (١٨٥٣ ـ ١٩١١): كاهن ماروني، نظّم أوقاف بلاد جبيل والبترون والجبة، منح لقب حاجب بابوي، لـه دراسات في

نشرات دوريّة؛ **الخوري يوحنا أبي صعب** (م): كان رئيسًا لكهنة البترون، أوّل كاهن سافر إلى الولايات المتّحدة وجمع التبرعات في سبيل مشاريع الطائفة؛ **د. يوسف الخوري**: طبيب، صاحب مستشفى التوليد في بيروت وعاليه؛ **الخوري مارون شكّور**: شاعر وأديب وعالم؛ **شفيق فدعوس**: رئيس تعاونيّة صيّادي الأسماك؛ **سركيس فرج فدعوس**: نقيب الطوبوغرافيّين في لبنان، عضو المجلس البلدي ١٩٩٨؛ **رفيق الياس فدعوس**: رئيس نادي فدعوس؛ **حبيب فدعوس**: شاعر؛ **حنًا وديع فدعوس** (١٩٢٨ ـ ٢٠٠١): شاعر، لُقِّب بشاعر الجمارك، عضو عدّة جمعيّات وشارك في تأسيس أخرى، حائز عدة أوسمة؛ **الأب مخايل الفغالي** (م): من علماء عصره، عاون ابراهيم الحاقلاني على طبع التوراة؛ **الخوري ابراهيم الفغالي** (م): من تلامذة المدرسة المارونيّة في روما؛ **الأب سمعان الفغالي** (ت١٧٣٧): تلميذ مدرسة روما، سامه البطريرك الدويهي ١٧٠٢ وعيّنه كاتمًا لأسراره، من لاهوتيّي المجمع اللبناني؛ **الخوري أنطون الفغالي** (م): مدبّر الأمير سلمان الشهابي؛ **الخوري نعمة الله شديد الفغالي** (م): من تلامذة المدرسة المارونيّة في روما؛ **الخوراسقف سمعان الفغالي** (ت١٨٨٠): رئيس لمدرسة مار يوحنّا مارون؛ **طنوس نادر الفغالي** (م): أنشأ مدرسة كفرعبيدا لتعليم أبناء بلدته ١٨٤٤ ووقف عليها كل أملاكه؛ **المطران بطرس الفغالي** (١٨٧٤ ـ ١٩٤٤): أسقف ماروني، سيم ١٩٠٤، أسقف ١٩١٩، نائب بطريركي، زائر على الرهبانيّات ١٩٢١، شيّد في البلدة كنيسة مار سركيس وباخوس، عضو الوفد اللبناني برئاسة البطريرك الحويّك ١٩١٩ لدى جمعيّة الأمم للمطالبة باستقلال لبنان، إستلم الكرسي البطريركي في الديمان في خلال الحرب العالميّة الأولى، حامل وسام جوقة الشرف من رتبة فارس من الحكومة الفرنسيّة؛ **المونسينيور د. ميشال الفغالي** (١٨٧٧ ـ ١٩٤٥): دكتوراه في الفلسفة

واللاهوت، سيم كاهنًا ١٩٠٩، أستاذ اللغة العربيّة في جامعة السوربون ١٩٢٩، نائب بطريركي في باريس ١٩٢٧ حيث أسّس "البيت اللبناني"، مندوب الحكومتين اللبنانيّة والفرنسيّة إلى مؤتمرات للمستشرقين، عضو الجمعيّة اللغويّة الباريسيّة، والجمعيّة الجغرافيّة في بوردو، والمجمع اللغويّ للدروس الساميّة، والجمعيّة الآسيويّة الفرنسيّة، وجمعيّة الدروس الساميّة، والمجمع البحريّ الفرنسيّ، والمجمع العلميّ اللبنانيّ، نال جوائز أدبيّة وأوسمة لبنانيّة وفرنسيّة عالية، له مؤلّفات عديدة؛ **المونسينيور د. جوزيف الفغالي**: دكتور في الحق القانونيّ، أستاذ في المعهد الكاثوليكيّ بباريس ١٩٤٧، مدير للبيت اللبنانيّ، نائب بطريركيّ في باريس؛ **المونسينيور د. باخوس الفغالي**: رئيس للديوان البطريركيّ المارونيّ، رئيس المحكمة الاستئنافية الروحيّة المارونية، له مؤلّفات دينيّة؛ د. **الخوري بولس الفغالي**: دكتوراه في اللغات الشرقيّة القديمة، أستاذ في الجامعة اللبنانيّة، ألف مع الخوري يوسف بشارة كتابًا عن حياة مريم العذراء وعبادتها، له مقالات ودراسات مهمة في نشرات دوريّة؛ د. **يوسف الفغالي**: طبيب، مؤسّس وصاحب مستشفى التوليد في بيروت؛ **شحادة الفغالي** (١٩١٤ - ١٩٩٥): شاعر منبريّ، انضمّ إلى جوقة الأرز ولُقّب بشاعر الأرز الكبير، له ديوانان؛ **إليونور الفغالي**: رئيسة إقليم كاريتاس البترون؛ **طنّوس الفغالي**: رئيس جمعيّة أصحاب شركات الضمان في لبنان، رئيس لبلديّة كفرعبيدا ١٩٩٨؛ **كمال توفيق فغالي**: أستاذ رياضيّات، وُلد ١٩٥٤، مؤسّس ومدير "مكتب الإحصاء والتوثيق" و"دار مختارات للنشر"، عضو مجلس إدارة الصندوق المركزيّ للمهجّرين ١٩٩٣، عضو اللجنة الوطنيّة للسكّان ١٩٩٣، له مؤلّفات. ومن كفرعبيدا عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرّة وحملة الإجازات الجامعيّة ورجال الأعمال.

# كَفَرْعَقَّا

KFAR⊂AQQA

## الموقع والخصائص

تقع كفرعقّا في قضاء الكورة على ارتفاع ٣٥٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٨٦ كلم عن بيروت عبر شكّا ـ كفرحزير ـ أميون ـ كفرصارون؛ أو ضهر العين ـ بصرما. مساحة أراضيها ٥٦٠ هكتارًا. زراعاتها زيتون ولوز وكرمة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٦،٥٠٠ نسمة، من أصلهم قرابة ٣،٢٠٠ ناخب، نزح عنها قسم منهم بسبب أحداث الربع الأخير من القرن العشرين وعادوا إليها بعد استتباب الأمن.

## الإسم والآثار

ردّ حبيقة وأرملة الإسم إلى السريانيّة وفسّراه بقرية العقد والقلادة. نحن نميل لردّه إلى الآراميّة: KFAR ⊂EQQA أي "المكان الضيّق". من آثارها دير مار نوهرا البالغ القدم، وكنيسة مار جرجس الرومانيّة العهد، والراجح أنّ البناءَين قد قاما على أنقاض أبنية أقدم منهما.

## عائلاتها

أرثذوكس: أبارسيدو. إبراهيم. أبو فاضل ـ فاضل. أبي فرح ـ فرح. إسحق. إسحق خليل. الياس. إندراوس. برباري. بو أنطون. بولس. جبّور. جرجي. جرجي الياس. جريج. جمهور. حبيتر. حنّا. خليل. الخوري. ديب. زعتر. سابا. ساسين. السبع. سعد. سليمان. شاهين ـ شاهين متري. شحادة. طنّوس.

عبد النور. عسّاف. عطاالله. عطيّة. عيد. عيسى. العيناتي. فرحة. فرنجي. فيّاض. مالك. متري. مخلوف. مخايل ـ ميخائيل. مراد. مرقس. مطر. مقدسي. موسى. مونّس. ناصيف. نصّار. نصر. نعمة. نقولا. النمر. هزيم. يعقوب. يوسف.

موارنة: حرقص. العلم.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة السيّدة، دير وكنيسة مار نوهرا، كنيسة مار جرجس، كنيسة مار يوحنّا، دير مار لوقا، دير مار سمعان: للروم الأرثذوكس؛ كنيسة مار جرجس للموارنة.

رسميّة تكميليّة للصبيان؛ رسميّة ابتدائيّة للبنات؛ معهد فريدي عطاالله المهنيّ؛ ملعب رياضيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من جوزيف عطاالله، والياس سابا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٠٦ مجلس قوامه: فارس بولس رئيسًا، جورج فيّاض نائبًا للرئيس، والأعضاء: جورج زعتر، جان الياس، الياس جمهور، الياس إندراوس، غسّان مطر، طوني مطر، غابي إندراوس، جان ساسين، فرناندو فيّاض، روزي بولس، بسّام سعد، وليم جمهور، وأسد بولس؛ محكمة ودرك أميون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع الغار؛ الكهرباء من قاديشا؛ شبكة مقسّم هاتف كوسبا؛ بريد أميون.

الجمعيات الأهليّة

جمعيّة التضامن النسائيّة الخيريّة: من أهمّ نشاطاتها إنشاء ناد ثقافيّ رياضيّ وشقّ طريق زراعيّة وتحقيق مشاريع اجتماعيّة؛ نادي كفرعقًا الرياضيّ؛ حركة الشبيبة الأرثذوكسيّة.

المؤسّسات الإستشفائيّة

مستوصف كفرعقًا الخيريّ؛ مختبر وصيدليّة باستور.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

تتميّز بوفرة مؤسّساتها التجاريّة: مصنع عطورات؛ مصنع استخراج الزيت وتعبئته؛ مصنع برش وصابون؛ مطاحن برغل؛ مكابس زيتون؛ العديد من مناشر خشب؛ معامل حجر باطون؛ معامل استخراج الزيت؛ عشرات مزرعة الدواجن؛ وكالة لبيع الأدوات الزراعيّة؛ محلّات أدوات صحيّة؛ فروع مصرفيّة؛ عدّة سوبرماركت؛ محالّ كثيرة تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة والكماليّة والخدمات؛ مطاعم ومقاه.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار يوحنّا ٧ ك٢؛ عيد مار جرس ٢٣ نيسان؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

## من كفرعقًا

**نجيب فيليب بولس**: محام وناشط إجتماعي وتربوي، ولد ١٩٣٢، مدّع عام لمحكمة الكورة، يشرف على إنشاء مهنيّة في الكورة تضمّ مختلف الاختصاصات المهنيّة، أسّس جمعيّة غايتها تقديم المنح المدرسيّة، له مقالات ودراسات؛ **فيليب بولس** (١٩٠٢ - ١٩٧٩): محام وسياسي، وكيل أمانة سرّ الدولة للتربية الوطنيّة والشبيبة ١٩٤١، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير

العدليّة ١٩٤١، نائب رئيس مجلس الوزراء في ٦ حكومات ١٩٥١ ـ ١٩٦٤، وزير في ٧ حكومات ١٩٤٢ ـ ١٩٦٤، نائب ١٩٦٠ ـ ١٩٦٤، و ١٩٦٤ ـ ١٩٦٨؛ **فؤاد بولس**: قاض، رئيس للغرفة الإتهاميّة؛ **د. ميشال بولس** (م): محام، حامل أوّل دكتوراه في الحقوق بلبنان؛ **فارس مسعد بولس**: مهندس، واضع خريطة لبنان السياحيّة ١٩٦٤، رئيس بلديّة كفرعقّا ١٩٩٨؛ **نجيب بولس**: مدير عام معهد فؤاد عطالله؛ **د. حنّا ساسين**: أستاذ جامعيّ، دكتوراه في التاريخ والجغرافيا، له مؤلّفات؛ **جوزيف جرجس السبع**: متخصّص في الديكور الداخليّ، رئيس ومدير عام لعدّة شركات في فرنسا، رئيس جاليات أبناء الشرق الأوسط في شمالي فرنسا، رئيس جاليات أبناء الشرق الأوسط في شمال أفريقيا، مندوب عالميّ في جمعيّة المكافآت الإنسانيّة، أسّس مع أخيه **غبريال السبع** مستشفى السلام في طرابلس؛ **د. ليلى فياض**: دكتوراه في الآداب؛ **د. خليل مطر**: مدير مال قضاء الكورة لمدّة طويلة؛ **د. جميل مسعد نعمة**: سياسي وإداري وأستاذ جامعي وباحث، ولد ١٩٤٦، مدير لكليّة الحقوق في الجامعة اللبنانيّة، تولّى المديريّة العامّة للأحوال الشخصيّة والمديريّة العامّة للأمن العام، شارك في معظم لقاءات الرئيس أمين الجميّل مع رؤساء الدول، له مؤلّفات في القانون الدستوري العام والعلاقات الدوليّة وعلم الاجتماع السياسي؛ **جوزيف مسعد نعمة**: محام ورياضيّ، وُلد ١٩٥٠، رئيس رابطة خرّيجي كليّة الحقوق والعلوم السياسيّة والإداريّة في الجامعة اللبنانيّة ـ الفرع الثاني، أسّس عدّة أنديـة رياضيّة واجتماعيّة في الكورة؛ **د. إميل بديع يعقوب**: لغويّ وأديب وكاتب وأستاذ جامعيّ، دكتوراه في الآداب، مشرف على لجان تأليف كتب اللغة العربيّة في المركز التربويّ، له ٤ موسوعات، فضلاً عن مؤلّفات أخرى.

# كَفَرْعقّابْ

KFAR⊂QĀB

**الموقع والخصائص**

تقع كفرعقاب في أعالي قضاء المتن على ارتفاع ١,٢٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٤٠ كلم عن بيروت عبر بكفيّا ـ الخنشارة ـ طريق بسكنتا. مساحة أراضيها ٢٠١ هكتار. محاطة بغابات الصنوبر والسنديان. زراعتها كرمة وتفّاح. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٥٥٠ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

من الاجتهادات حول اسمها أنّ قصرًا بناه أمراء المردة على أرضها كان يُعرف بقصر العقاب، فنسبت القرية إليه. ومنها أنّها منسوبة إلى طير العقاب. حبيقة وأرملة ردّا الإسم إلى السريانيّة وترجماه بالطرف والجهة القصوى. إلاّ أنّ أقرب اجتهاد الى الصحّة برأينا هو قول فريحة بأنّ أصل الإسم فينيقيّ KFAR ⊂A-QŌB، أي مكان النتوء والإنتفاخ والوعورة، وأرض كفرعقاب لها هذه المواصفات.

من آثارها بقايا بناء يقال إنّه كان قصرًا لأمراء المردة، وينبوع ماء قديم يُعرف بعين الملوك، حوله أشجار ضخمة معظمها من السنديان، ربّما عاد تاريخها الى ما قبل القرن الخامس عشر، ونواويس منحوتة في الصخر وحجارة أبنية قديمة العهد، من شأنها أن تثبت أنّ القرية قد سُكنت منذ العهود الفينيقيّة.

**عائلاتها**

مسيحيّون: أبو شبل. أبو فيصل. أبو عيسى. أبو فرح - فرح. أبي حنّا. أبي سيخ. تبشراني. حبقوق. سرحال. سكاف. معلوف. ميلان.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة سيّدة الخرائب؛ كنيسة سيّدة النياح؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ الجمعيّة الخيريّة الأرثذوكسيّة؛ نادي كفرعقاب الاجتماعيّ الثقافيّ الرياضيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جميل معلوف مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: بيار معلوف رئيسًا، فادي معلوف نائبًا للرئيس، والأعضاء: رامز معلوف، فايز سكاف، الياس معلوف، جورج معلوف، نبيل أبو فيصل، سمير سكاف، وهاني معلوف؛ محكمة جديدة المتن؛ درك بسكنتا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من نبع الجوزات وعين الملّول عبر شبكة؛ الكهرباء من معمل الزوق؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد بسكنتا؛ مستوصف.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

**عيسى اسكندر المعلوف** (١٨٦٩ ـ ١٩٥٦): صحافي ومربٍّ وبحاثة ومؤرّخ وشاعر، أصدر جريدة "المهذب" في زحلة ١٩٠١، عضو المجمع العلمي اللبناني في بيروت ١٩٢٨، والمجمع العلمي للغة العربيّة في القاهرة ١٩٣٤، وفي البرازيل، عضو المؤتمر العام للأدب العربي في تونس، له بحث تاريخيّ في أربعة أجزاء في الخطوط العربيّة واللغة والإنشاء ١٨٩٥، وله عدد كبير من المؤلّفات ومخطوط "تاريخ العائلات اللبنانيّة"؛ **د. الياس فارس المعلوف** (١٨٦٩ ـ ؟): شاعر وأديب وخطيب، دكتوراه في الفلسفة، كاتم سرّ الدكتور البارون مكس فون أوبنهيم وطاف معه في الشرق كلّه، وترجم له كتبًا كثيرة من العربيّة إلى الألمانيّة، إقتنى مكتبة قيّمة في كفرعقاب؛ **رفيق اسكندر المعلوف**: صحافي وشاعر، وُلد ١٩٣١، من مؤسّسي "الجريدة"، تولّى رئاسة تحريرها وكتابة افتتاحيّاتها، قدّم العديد من البرامج الإذاعيّة، أصدر وكالة أنباء "الوقائع العربيّة"، وجريدة "الزمان"، مدير مسؤول في مكتب وكالة الأنباء السعوديّة في بيروت، له مؤلّفات؛ **جوزيف شديد المعلوف** (ت١٩٩٨)، مربٍّ، أسّس مدرسة الهدى في الشيّاح، عميد الجمعيّة الخيريّة الأرثوذكسيّة في كفرعقاب؛ **إدغار معلوف**: سياسيّ وعسكريّ، عميد ركن في الجيش اللبنانيّ، عضو المجلس العسكريّ، وزير في حكومة العسكريّين برئاسة العماد ميشال عون، اضطرّ إلى مغادرة البلاد بفعل الظروف الإقليميّة بعد اجتياح القصر الجمهوريّ ١٩٩٠؛ **د. إميل معلوف**: أستاذ في عدّة جامعات وأديب، دكتوراه في الفلسفة ومجاز في الآداب، له مؤلّفات.

# كَفَرْعَمَّيْ

KFAR⊂AMMAÏ

**الموقع والخصائص**

كفرعمّي في قضاء عاليه على ارتفاع ٧٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٢٨ كلم عن بيروت عبر طريق بيروت دمشق الدوليّة مفرق بخشتيه ـ الغابون. مساحة أراضيها ٢٠٠ هكتار. تشرف على أودية وبطاح مستصلحة ومهندسة، تتقاطع جنائنها مع خضرة غابات الصنوبر. زراعتها أشجار مثمرة وزيتون وخضار. فيها عدّة ينابيع منها عين السنديانة الموصوفة مياهها لأمراض الكلي. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٧٥٠ نسمة من أصلهم ٨١٠ ناخبين. تعرّضت للتهجير خلال الحرب الأهليّة وعاد أهاليها إليها نتيجة مصالحة جرت في المنطقة سنة ١٩٩٧.

**الإسم والآثار**

KFAR ⊂AMMÂÏÉ عبارة سريانيّة تعني "محلّة العامّة". كان فيها كنيسة أثريّة على اسم مار يوسف تدلّ محفوظاتها على أنّ زمن إنشائها يعود إلى منتصف القرن ١٦. إلاّ أنّ بقايا الفسيفساء التي وُجدت فيها تفيد عن أنّها مبنيّة على أنقاض معبد أقدم عهدًا، وقد سُجّلت هذه الكنيسة في لائحة الأبنية الأثريّة اللبنانيّة الخاضعة لإشراف مديريّة الآثار.

**عائلاتها**

مسيحيّون: أبي راشد. أبي شقرا. أبي صابر ـ صابر. أبي موسى. خطّار. الخوري ـ شبل الخوري. زخّور. شرفان. عسّاف. غانم. فرح. فضّول. لطّوف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والمؤسّسات الإداريّة

كنيسة مار يوسف الأثريّة؛ كنيسة السيّدة: رعائيّة مارونيّة أعيد بناؤها بعد حرب لبنان الأهليّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ مدرسة للمطرانيّة المارونيّة.

١٩٩٨ انتخب جورج عسّاف مختارًا، وجاء مجلس بلديّ قوامه: يوسف أبي موسى رئيسًا، الياس الخوري نائبًا للرئيس، والأعضاء: شوقي أبي راشد، بشارة عسّاف، مروان أبي صابر، إميل أبي موسى، عبدو فضّول، عبدو أبي شقرا، وسعيد عسّاف؛ محكمة عاليه؛ مخفر رشميّا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء عبر محطّة الجمهور ومكتب عاليه؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد رشميّا.

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار يوسف ١٩ آذار؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

### من كفرعمّي

**الياس شبل الخوري** (م): أديب، مربٍّ، مؤسّس الجامعة الوطنيّة في عاليه ورئيسها ١٩٠٦؛ **كمال الياس شبل الخوري**: مهندس، وزير الأشغال العامّة والزراعة بالوكالة ١٩٧١، وزير التصميم بالوكالة ١٩٧٢؛ **د. فؤاد الخوري**: دكتوراه هندسة، أصلح ٣٦ مطارًا عسكريًّا في أوروبّا للحلف الأطلسي بعد الحرب العالميّة الثانية وكان يعاونه ٢٢ مهندسًا أميركيًّا، رئيس للمطارات العسكريّة التابعة للحلف في أوروبّا، صمّم ونفّذ مطار ريّاق العسكري؛ **الياس عسّاف**: قاض؛ **ولسن فضّول**: نائب ووزير في البرازيل.

# كَــفَرْفَاقُــودْ

## بْحَيْرِي

KFARFĀQŪD

BↄAĪRI

### الموقع والخصائص

تقع كفرفاقود في قضاء الشوف علــى ارتفـاع ٥٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٧ كلم عن بيروت عبر الدامور - دير القمر. مساحة أراضيها ٢٢٠ هكتارًا مع أراضي مزرعة بحيري. زراعتها كرمة وأشجار مثمرة؛ فيها عدّة ينابيع. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢,١٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٨٠٠ ماخب.

### الإسم والآثار

الرّاجح أنّ أصل اسمها KFAR PĀQŪDA ومعناها: مقرّ الآمر والحاكم. من آثارها كهوف محفورة في الصخر، لسنا ندري لماذا اعتبرها مرهج تعود للعهود الصليبيّة. ولكن فيها بقايا أثريّة أخرى من ركام أبنية ونواويس ومساطب تعود إلى أزمنة سحيقة.

### عائلاتها

موحّدون دروز: أمان الدين. زهر الدين. عراوي. فطايري. كمال الدين. نصر. هزيمة.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

خلوات؛ رسميّة تكميليّة مختلطة؛ مدرسة لجمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء نعيم زهر الدين مختارًا؛ محكمة دير القمر؛ درك كفرحيم.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف كفرحيم؛ بريد دير القمر؛ مستوصف.

الجمعيّات الأهليّة

منظمّة الشباب التقدُّمي فرع كفرفاقود.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة؛ مزرعة نموذجيَّة أُنشئت في إطار مشروع "المساعدات الاقتصاديَّة لتحسين واقع التهجير في حقلَي الزراعة والصناعة الزراعيّة"، دشّنت ٢٠٠٠.

**من كفرفاقود**

**عبد الكريم زهر الدين**: لواء؛ **د. صالح زهر الدين**: دكتوراه في التاريخ، وُلد ١٩٥١، مؤرّخ غزير الإنتاج؛ **عجاج العراوي**: فنّان تشكيلي، عمل مديرًا فنيًا في ملحق جريدة "النهار"؛ **ميموزا العراوي**: فنّانة مخرجة، درست الإخراج في الجامعة اللبنانيّة الأميركيّة، والرسم في ألمانيا، عضوة جمعيّة الفنّانين للرسم والنحت، قدّمت معارض فرعيّة وجماعيّة.

# كَفَرفَالـُوسْ

KFARFĀLŪS

## الموقع والخصائص

كفرفالوس في قضاء جزّين على ارتفاع ٤٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥٧ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ مجدليون ـ لبعا ـ عين المير. مساحة أراضيها ٨٠٧ هكتارات. زراعاتها تبغ وزيتون وحنطة؛ فيها عدّة ينابيع. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٨٠٠ نسمة منهم حوالى ٤٠٠ ناخب. تضرّرت جدًّا ونزح عنها أهاليها بسبب وقوعها على خطّ تماسّ في خلال أحداث الربع الأخير من القرن العشرين، ولم تستقرّ قبل الانسحاب الاسرائيلي نهاية القرن.

## الإسم والآثار

إسمها له علاقة بعبادة الخصب الفينيقيّة. وُجدت في بعض مناطقها معالم أثريّة تشير إلى أنّها عرفت أنشطة لشعب قديم.

## عائلاتها

مسيحيّون: إسكندر. أيّوب. بوعبسي. توما. حنّا. خليل. سالم. سرحال. سليم. سمعان. الشمّاعي. لبوس. مخّول. ناصيف. نجم. نهرا.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

كنيسة مار الياس: رعائيّة كاثوليكيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ فرع لجامعة القدّيس يوسف للآباء اليسوعيّين؛ المؤسّسة المهنيّة: أنشأها الأب عفيف عسيران؛ نادي كفرفالوس.

جرت الانتخابات الاختياريّة ٢٠٠١ بعد الانسحاب الاسرائيلي فجاء جان أيّوب مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٤ مجلس قوامه: حنّا بو عبسي، نجيب الشماعي، كابي حنّا، ألبير سرحال، إدمون نهرا، كلود سليم، بشارة أيّوب، كميل الشماعي، جريس الشماعي؛ وحتّى إعداد هذه المجموعة لم يكن قد جرى انتخاب الرئيس ونائبه بعد؛ محكمة ودرك صفاريه.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد صيدا؛ مزرعة دواجن؛ مؤسّسات حرفيّة؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار الياس ٢٠ تمّوز.

**من كفرفالوس**

**يوسف بك سالم** (ت ١٩٨٠): رجل أعمال وزعيم سياسي، عضو المجلس التمثيليّ الثاني ١٩٢٥ ـ ١٩٢٦، نائب ١٩٢٧، ١٩٣٧، ١٩٤٣، ١٩٦٠، و١٩٦٨، وزير الداخليّة ١٩٤٥ ـ ١٩٤٦، وزير الخارجيّة والمغتربين ١٩٦٩؛ **نقولا بك سالم** (ت ١٩٨٤): رجل أعمال وزعيم سياسي، نائب ١٩٥١ ١٩٥٣، ١٩٥٣، ١٩٥٧، و١٩٦٠؛ وزير التربية الوطنيّة في حكومتين متعاقبتين ١٩٥٣ ـ ١٩٥٤، وزير البريد والبرق والهاتف ١٩٥٤؛ **نديم نقولا سالم**: مهندس وسياسي، وُلد ١٩٣٦، نائب ١٩٧٢، ١٩٩٦ و٢٠٠٠، وزير الأشغال ١٩٩٠ ـ ١٩٩٢، وزير دولة لشؤون مجلس الجنوب ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦، وزير دولة لشؤون الصناعة ١٩٩٦؛ **جورج سعد نجم**: محام وسياسي، من مؤسّسي حلقة الحوار والتنمية، نائب ٢٠٠٠.

# كَفْرُ الفتوحْ

KAFR AL-FTÜ⊂

**الموقع والخصائص**

كفر الفتوح مزرعة في قضاء عكّار تقع على ارتفاع ٤٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٢٤كلم عن بيروت عبر العبدة - حلبا - الكويخات - التليل - خربة داود. زراعاتها زيتون وكرمة وحبوب وحنطة. عدد سكّانها نحو ٤٥ نسمة، وهم مسجّلون في أماكن قيد نفوس قراهم الأساسيّة إذ ليس لها سجل نفوس ولا مختار.

**الإسم والآثار**

الكفر كلمة سريانيّة تعني القرية، نسبت إلى الفتوح لوقوعها في منطقة فتوح عكّار التي تشكّل مدخله الشماليّ. لم نعلم بوجود آثار فيها.

**عائلاتها**

سنّة: جهجاه. حيدر. محفوظ.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الاداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

محكمة ومخفر درك القبيّات؛ مياه الشفة من آبار ارتوازيّة من دون شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة القبيّات؛ بريد القبيّات؛ حانوت.

# كْفَرْقُو

KFARFÜ

## الموقع والخصائص

تقع كفرفو في قضاء زغرتا على ارتفاع ٤٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٥ كلم عن بيروت عبر زغرتا ـ عرجس. مساحة أراضيها ١٣٨ هكتارًا. زراعاتها زيتون وكرمة وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,٨٥٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٨٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

رجّح فريحة أن يكون أصل الإسم آراميًا ـ سريانيًا KFAR PÉ أي القرية الجميلة. وُجدت في أراضيها بقايا أثريّة تدلّ على قدمها.

## عائلاتها

موارنة: أنطونيوس. بادور. ثابت. صالح. صهيون. طنّوس. العلم. منّاع. مناسا ـ منسّى.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار آسيا: تتبعها قاعة تُعرف باسم النادي؛ ميتم مار أنطونيوس البادواني التابع للأبرشيّة المارونيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ جمعيّة الرحمة

الخيريّة التابعة لوقف الكنيسة؛ أخويّة الحبل بلا دنس وفروعها من الفرسان والطلائع.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جوزيف صهيون مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المستحدثة مجلس قوامه: أنطوان أنطونيوس رئيسًا، أسيا صهيون نائبًا للرئيس، والأعضاء: جوزيف ثابت، شهيد منسّى، أنطوان صهيون، جوزيف صهيون، جان صهيون، ريمون صهيون، ورينيه منسّى؛ محكمة زغرتا؛ درك سبعل.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع زيرة التينة في أسلوت عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة عرجس؛ شبكة مقسّم هاتف سبعل؛ بريد زغرتا.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مكبس زيتون قديم نقل إلى بلدة أخرى ولم يبق منه سوى البناء؛ مشغل ألمنيوم؛ مشغل حدادة؛ معمل بلاستيك؛ منشرة خشب؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار أسيا ٥ ت٢.

**من كفرفو**

**د. سمعان آسيا منسّى**: أستاذ جامعي وباحث، دكتوراه في السياسة والاقتصاد؛ وفيها عدد من أصحاب المهن الحرّة والمجازين.

# كفرْفِيلا

## خلّةْ عسَيْرَانْ

KFARFÎLA

ALLIT ⊂ÜSSAÏRĀN∈

**الموقع والخصائص**

تقع كفرفيلا في قضاء النبطيّة على ارتفاع ١٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٢ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ المجدل ـ كفرحتي ـ كفرملكي. مساحة أراضيها ٣٩٠ هكتارًا بما فيه مساحة أراضي خلّة عسيران الواقعة في خراجها. زراعاتها حنطة وبطاطا وتبغ.

عدد أهالي كفرفيلا المسجّلين قرابة ١,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٥٠٠ ناخب.



**الإسم والآثار**

KFAR FÎLA بحسب فريحة، عبارة آراميّة تعني "قرية الشقّ بين جبلين". وُجدت في أراضيها بعض العاديّات القديمة.

أمّا خلّة عسيران الواقعة في خراج بلدة كفرفيلا فهي منسوبة إلى عسيران جدّ آل عسيران الذي كان قد اشتراها عند انتقاله من بعلبك إلى صيدا.

**عائلاتها**

شيعة: إبراهيم. أبو الحسن. إسماعيل. التقي. الجواد. حجازي. حديد. الحرّ. حمدان. حمّود. خضرا. خفاجة. رشيد. زين. سلطان. طحيني. عسيران. عون. فقيه. قاسم. محيي الدين. ناصر.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء محمود حمدان مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المستحدثة مجلس قوامه: توفيق ذيب قاسم رئيسًا، زهير إبراهيم نائبًا للرئيس، والأعضاء: شريف ناصر، حسن الجواد، هاني قاسم، محمّد الجواد، طلال خفاجة، وجواد سلطان؛ محكمة النبطيّة؛ درك جباع.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة



مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة؛ الكهرباء من الجيّة؛ بريد جباع؛ حوانيت.

**من كفرفيلا**

**لامع الحرّ**: صحافيّ وشاعر المعاناة والنضال، اعتُقل في أنصار ١٩٨٣، له مؤلّفات؛ **الشيخ نعيم قاسم**: نائب الأمين العام لحزب الله.

# كَفَرْقَاهِل

KFARQÃ⊒ÉL

## الموقع والخصائص

تقع كفرقاهل في قضاء الكورة على ارتفاع ٢٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٠ كلم عن بيروت عبر ضهر العين؛ أو كفرحزير - بشمزّين - بطرّام - عابا. مساحة أراضيها ٢٧٨ هكتارًا. تحيط بها أحراج صغيرة من السنديان والصنوبر. زراعاتها لوز وكرمة وزيتون وخضار. فيها بضعة ينابيع.

عدد أهالي كفرقاهل المسجّلين نحو ١,٠٠٠ نسمة، من أصلهم قرابة ٥٥٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

KFAR QÃ⊒EL عبارة آراميّة تعني "محلّة الحشد والتجمّع". من آثارها بقايا برج بالقرب منه كنيسة قديمة العهد، ومطاحن مائيّة قديمة العهد على ضفاف نهر أبو علي، وبقايا مسجدَين قديمَين.

## عائلاتها

سنّة: إبراهيم. حديد. الحسن. سمسم. الشامي. شكشك. الصباغ. طالب. عبد القادر. الحرب. القدّور. محفوظ. هرموش. ياسين.

روم أرثذوكس: الأشقر. الياس. جرجس. الحاج. الحاجة - الحجّة. مفرّج. ناصيف. النبّوت. وهبة.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

جامع كفرقاهل؛ كنيسة مار جرجس، ودير مار الياس النهر للروم الأرثوذكس؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي كفرقاهل الرياضيّ الاجتماعيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء كمال سمسم مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المستحدثة مجلس قوامه: محمّد عبد القادر رئيسًا، جرجس مفرّج نائبًا للرئيس، والأعضاء: حسّان سمسم، خليل حديد، ظافر حديد، عبد السلام محفوظ، غسّان الحجّة، محمّد نسيب حديد، محمّد هاشم حديد؛ محكمة ومخفر درك أميون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع الغار ومن الينابيع المحليّة عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد أميون؛ مكبس زيتون؛ معمل حديد؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان؛ ومار الياس ٢٠ تمّوز.

### من كفرقاهل

**نزار عبد القادر**: عميد ركن في الجيش اللبناني؛ **د. محمّد نزار عبد القادر**: عميد في الجيش اللبنانيّ متقاعد، دكتوراه في الإدارة العامّة، رئيس للبلديّة ١٩٩٨.

# كَفَرْقَطْرا

## بصنّيْه. دْوَيْر. كَفَرْحَمِّلْ

## KFARQA¶RA

BŠINNAY . DWAÏR KFAR⊃AMMIL

### الموقع والخصائص

تقع كفرقطرا في قضاء الشوف على متوسّط ارتفاع ٧٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥١ كلم عن بيروت عبر الدامور ـ دير القمر. مساحة أراضيها ٢٠٠ هكتار، تضاف إليها مساحة الدوير وبصنّيه البالغة ١,٥٣٠ هكتارًا، ومساحة كفرحمّل البالغة ١٥٠ هكتارًا. زراعاتها زيتون وتين وكرمة وتوت؛ ينابيعها عين المزراب وعين الشتويّة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٣,٨٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٢,٠٠٠ ناخب. تعرّض مسيحيّوها للتهجير في أحداث ثمانينات القرن العشرين، وأصبحت عودتهم جزئيّة وغير دائمة بعد إجراء المصالحات، ذلك لأسباب اقتصاديّة ترتبط بعدم توفّر سبل العيش بعد أن بارت الزراعة فيها.

### الإسم والآثار

في السريانيّة KFAR QET¶RA تعني بحسب فريحة: قرية التعاقد أو العقد. وردّ إسم كفرحمّل إلى KFAR ⊃MĀLÉ التي تعني أهراء الحبوب. علمًا بأنّ إسم القرية كان يُكتب كفرحمّال. أمّا اسم بصنّيه، فلعلّه سريانيّ أصله من مقطعَين: BET ŠANAN أي مكان مُصان أو مسوّر. والدوير من جذر DAWR الآراميّ ـ السريانيّ الذي يعني الإستدارة، المحلّة المستديرة. وجدت في مناطق كفرقطرة ومحيطها بقايا أثريّة مختلفة عائدة إلى أزمنة ساميّة قديمة.

**عائلاتها**

مسيحيّون: أبو خالد. أبو راجل. أبو عبداللّه ـ عبدالله. بركات. البستاني. أبو نادر ـ نادر. أبو ناصيف ـ ناصيف. جدعون. الخوري. ريشا. صالح. عبّود. فضّول. لاون. لحد. معلوف. منذر. نصّار. يونس.

موحّدون دروز. حمد. زهر الدين. ضوّ. نصر الدين. نصر. يزبك.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

دير مار أنطونيوس كفرحمل للرهبانيّة المريميّة المارونيّة؛ كنيسة القدّيسة تقلا؛ كنيسة السيدة؛ خلوات؛ رسميّة تكميليّة مختلطة أقفلت ١٩٧٩ والأهالي يرسلون أولادهم إلى مدارس الجوار، علمًا بأنّ البلدة قدّمت أرضًا لبناء مدرسة موعودة؛ نادي كفرقطرا الثقافيّ الرياضيّ؛ ملعب رياضيّ ومكتبة عامّة أنشأهما النادي.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء وجيه نصّار مختاراً؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦١ مجلس قوامه: يوسف يونس رئيسًا، جورج معلوف نائبًا للرئيس، والأعضاء: سليمان منذر، رياض بركات، عبد اللّه بو عبد اللّه، خالد أبو خالد، وليد يزبك، أسعد معلوف، عصام ناصيف، سهيل نصر، موريس فضّول، ووليد نصر الدين؛ محكمة ودرك دير القمر.

البنية التحتيّة والخدماتيّة المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم كفرحيم؛ بريد دير القمر؛ حياكة شرقيّة على النول؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

أعياد: انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ عيد مار أنطونيوس الكبير ١٧ ك٢؛ عيد القدّيسة تقلا شفيعة البلدة ٢٤ أيلول، حيث تقام احتفالات دينيّة وشعبيّة.

**من كفرقطرا**

**د. ليلى سامي بركات**: أستاذة جامعيّة وكاتبة، لها مؤلّفات بالفرنسيّة؛ **الياس أبو ناصيف**: قاض؛ **جوزيف أبو ناصيف**: عميد في الجيش اللبناني متقاعد؛ **منصور شفيق أبو ناصيف**: عميد في الجيش اللبناني متقاعد؛ **نبيل فريد الخوري أبو ناصيف**: شاعر زجلي؛ **نبيل فريد الخوري**: شاعر زجليّ وإعلامي، ولد في كفرقطرة ١٩٣٩، له دواوين شعرية؛ **مسعود معلوف**: سفير؛ **جورج أديب معلوف**: نقيب مختبرات الأسنان في لبنان، نائب رئيس المجلس البلدي ١٩٩٨؛ **عبدو منذر**: ملحّن، ولد ١٩٥٩، عضو نقابة الفنّانين المحترفين، واللجنة التنفيذيّة في جمعيّة المؤلّفين والملحّنين وناشري الموسيقى، أنشأ معهد مار مارون الموسيقي، قائد أوركسترا سيمفونيّة، لحّن لكبار المطربين اللبنانيين، حائز أوسمة ودروعًا تقديريّة؛ **ملحم نصّار** (م): كان شاعرًا زجليًا ومن وجهاء كفرقطرة والمحيط؛ **مخايل يوسف نصّار**: معروف بإسم مايك، تعلّم طبّ الأسنان وانصرف مع أشقائه إلى الأعمال التجاريّة، له مع أشقّائه أياد بيضاء، تبرّع ببناء كنيسة بلدته وكنائس ومدارس في بلدته ومناطق الشوف؛ ومن أبنائها أصحاب مهن حرّة وحملة إجازات جامعيّة وموظّفون كبار ودبلوماسيّون ورجال أعمال ناجحون في لبنان وبلدان الانتشار.

# كَفَرْقُوقْ

KFARQŪQ

## الموقع والخصائص

تقع كفرقوق في قضاء راشيّا على ارتفاع ١,٢٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٩٣ كلم عن بيروت عبر راشيّا ـ عيحا. مساحة أراضيها ٥,٨٠٠ هكتار. زراعاتها حبوب وحنطة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٧٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٦٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

إسمها الآرامي KFAR QŪQA يعني "محلّة الخزف". فيها بقايا معبد روماني ومدافن ومغاور محفورة في الصخر.

## عائلاتها

موحّدون دروز: أبو درهمين. أبو سعدى. برّو. جديداني. جربوع. حدّاد. حرب. الحسنيّة. الحلبي. حمد. حمزة. خضر. خميس. ريدان. سرايا. السقعان. الشعّار. شوي. عبد الخالق. عربي. العريان. العنداري. نجم. نعيم.

مسيحيّون: حدّاد. خوري. عازار. عون. معيقل.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

خلوات؛ كنيسة مار جرجس؛ رسميّة ابتدائيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء محمود نعيم مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٧٠ مجلس قوامه: شوقي أبو درهمين رئيسًا، نضال الشعّار نائبًا للرئيس، والأعضاء: زاهر نعيم، نبيل أبو درهمين، ضامن الحلبي، أكرم عربي، جمال حمد، صالح حمد، أمين الجديداني، معضاد الشعّار، حسين عبد الخالق، ويوسف عربي؛ حُلّ ٢٠٠١ بعد استقالة ٥ من أعضائه؛ محكمة راشيّا؛ مخفر درك.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع الصفصاف، ومن عين الصهريج وعين الشحل ونبع الكنيسة؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد ينطا؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

مار جرجس ٢٣ نيسان.



### من كفرقوق

**الشيخ محمود برّو** (م): شيخ عقل للموحّدين الدروز؛ **الشيخ سليمان جربوع** (م): سائس المعبد الشرقي ١٨٠٣ ـ ١٨١٥.

# كفرْكِدَّة

## KFARKIDDA

**الموقع والخصائص**

كفركدّه في قضاء جبيل بين البربارة وفغال على ارتفاع ٢٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥١ كلم عن بيروت عبر جبيل - عمشيت - بعشتا. مساحة أراضيها ١٣٣ هكتارًا، وهي بعليّة تُعتمد فيها زراعة التبغ واللوز. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٢٥٠ نسمة، من أصلهم ١١٥ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

KFAR KADDA في الفينيقيّة تعني قرية الجرّة والكوز. وقد يكون أصل اسمها KFAR GEDDÉ وهي عبارة آراميّة تعني قرية المنسوجات والحرير. وُجدت في أراضيها بقايا أثريّة تعود إلى الحقبة الفينيقيّة وما بعدها.

**عائلاتها**

موارنة: بريدي. بهنان. الزبيدي - زبيدة. شاوول. طنّوس. مراد. ورد. يعقوب. يونان.

### البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والإداريّة

كنيسة السيّدة؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جورج جان طنّوس مختارًا؛ محكمة ودرك جبيل.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة ومناسباتها الخاصّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه جبيل؛ الكهرباء من الزوق عبر محطة عمشيت؛ شبكة هاتف عمشيت؛ بريد جبيل؛ حوانيت؛ عيد السيّدة ١٥ آب.

# كَفَرْكِلا

KFARKÉLA

## الموقع والخصائص

تقع كفركلا في قضاء مرجعيون على ارتفاع ٨٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٦ كلم عن بيروت عبر صيدا - النبطيّة - مرجعيون. مساحة أراضيها ٧٥٠ هكتارًا. زراعاتها زيتون وتين وحمضيّات وحبوب؛ فيها عدّة ينابيع. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٨,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٣,٠٠٠ ناخب. عانت كفركلا من الاحتلال الاسرائيلي في خلال الربع الأخير من القرن العشرين إلى أنّ تمّ تحريرها مع سائر قرى المنطقة وبلداتها في ربيع سنة ٢٠٠٠.

## الإسم والآثار

KFAR KALLA عبارة آراميّة تعني "قرية العرائس". فيها بقايا أثريّة تؤكّد على أنّها عرفت شعبًا ساميًّا سكنها قديمًا.

## عائلاتها

شيعة: برّو. جمعة. جهجاه. حلاوي. حمّود. زعرور. سرحان. سليمان. شيت. طويل. عطوي. قارس. فضل اللّه. فقيه. محبوبة. هادي. يحيى.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

مسجد وحسينيَّة؛ مدرسة أنشأتها رابطة العمل الاجتماعيّ في جنوب لبنان؛ مكتبة عامّة تشرف عليها البلديّة وتغذّيها مصلحة الإنعاش الإجتماعيّ.

بنتيجة الانتخابات الاختياريّة والبلديّة التي جرت ٢٠٠١ بعد التحرير جاء مختارًا كلّ من أحمد حسين شيت، نصر سرحان، وعلي محمّد شيت؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٢ مجلس قوامه: محمّد عبد الأمير حلاوي، عبد الهادي هادي، محمّد طويل، محمّد أمين حمّود، أحمد علي فقيه، محمّد يوسف سرحان، بسّام سلينان، أحمد نعيم عطوي، محمّد موسى شيت، ابراهيم شيت، حسين جهجاه، رضا شيت، العبد زين فارس، خليل شيت، وسرحان سرحان. وعند إعداد هذه المجموعة لم يكن قد تمّ انتخاب الرئيس ونائبه؛ محكمة مرجعيون؛ درك تلّ نحّاس.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة والاقتصاديّة

مياهه الشفة من مشروع نهر الليطاني ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد دير ميماس؛ مستوصف أنشأته رابطة العمل الاجتماعيّ في جنوب لبنان؛ مكابس لتقطير الزيت؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



**من كفركلا**

**محمود علي حمّود**: سياسي، وزير الخارجيّة والمغتربين ٢٠٠٠؛ **السيّد محمّد حسين فضل الله**: عالم وفقيه؛ **د. مهدي علي فضل الله**: أستاذ جامعي وباحث؛ **أحمد يحيى**: رئيس سابق لدائرة السجون.

# كَفَرْمَتّى

## KFARMATTA

### الموقع والخصائص

تقع كفرمتّى في منطقة الشحّار من قضاء عاليه على ارتفاع ٦٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٣ كلم عن بيروت عبر عاليه ـ سوق الغرب ـ عبيه. تشرف من منطقة "الشريفة" فيها على البحر. مساحة أراضيها ١,١٥٠ هكتارًا. غنيّة بالينابيع. زراعتها زيتون وحمضيّات وخضار.

عدد أهالي كفرمتّى المسجّلين قرابة ٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢,٠٠٠ ناخب. هجرها أهلها المسيحيّون في خلال أحداث الثمانينات، وعند إعداد هذه الموسوعة لم يكونوا قد عادوا إليها بعد لعدم إجراء المصالحات ودفع التعويضات.

### الإسم والآثار

مال فريحة إلى اعتبار اسمها منسوبًا إلى شخص كان يحمل اسم متّى. وهناك رواية نشرها رياض حنين تردّ اسم القرية إلى متّى الكافر، برأينا أنّها ليست سوى طرفة خيال.

نحن نعتقد أنّ أصل الإسم فينيقيّ KFAR MATTA أي محلّة الموت، ربّما نسبة إلى معبد مدفنيّ كان يقوم على أرضها، وقد وُجدت في جوار كفرمتّى آثار تعود إلى الفينيقيّين والصليبيّين.

**عائلاتها**

موحّدون دروز: أبو سعد. أبو سمرا. أبو عمّار. أبو هنا: إسماعيل. تقي الدين. حسين. خدّاج. خطّار. الذيب. صالح. علي. الغريب. غلاّب. فخر الدين. القاضي. كوكب. محمود. مصلح. ناصر الدين. نصر. هرموش.

مسيحيّون: أبو عبدالله. أبو فاضل. اللحّام. الحدّاد. الحكيم. رزق. الشمّاس. معوّض.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة مار الياس؛ كنيسة مار جرجس؛ خلوات؛ رسميّة تكميليّة؛ رسميّة ابتدائيّة؛ هي اليوم بلدة متوأمة مع مدينة مارتتيانو الإيطاليّة، وقد شيّدت فيها البلديّة الإيطاليّة قاعة عامّة؛ نادي كفرمتّى الرياضيّ؛ جمعيّة القدّيس جاورجيوس للروم الأرثذوكس؛ جمعيّة إنماء كفرمتّى الخيريّة؛ المركز الاجتماعيّ التابع للجمعيّة؛ فرقة كفرمتّى للفنون الشعبيّة.

المؤسّسات الإداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة

لم تجر فيها الانتخابات الاختياريّة والبلديّة ١٩٩٨ بسبب عدم إجراء المصالحات وعودة المهجّرين، وبقي المجلسان السابقان يمارسان الأعمال: مختارها الشيخ خليل الغريب؛ والمجلس البلديّ مؤلّف من: فؤاد أمين خدّاج رئيسًا بموجب المرسوم ٨٢/٤٨٨٢، حليم حدّاد نائبًا للرئيس، والأعضاء: منيف خدّاج، فؤاد مصلح، أمين الذيب، ملحم الغريب، سليم حدّاد، إدوار أبي عبدالله، ونوّاف غلاّب؛ محكمة عاليه؛ درك قبرشمون؛ مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء عبر محطّة الجمهور؛ شبكة مقسّم هاتف عاليه؛ بريد عبيه.

مكابس حديثة للزيتون؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

مهرجان الزيتون السنويّ تنظّمه جمعيّة إنماء كفرمتّى الخيريّة؛ عيد الأضحى.

**من كفرمتّى**

**سعيد بطرس أبي عبدالله** (١٨٩٨ ـ ؟): شاعر؛ **روبير أبي عبدالله:** أحد العلماء الذين اشتركوا في أبحاث القنبلة الذريّة في الولايات المتّحدة الأميركيّة؛ **هنري أبو فاضل:** شاعر وأديب ودبلوماسي وعالم، وُلد ١٩١٨، وضع رموز الشيفرة اللبنانيّة في وزارة الخارجيّة، والمعادلات اللاتينيّة للأحرف العربيّة لتستعملها إدارات الدولة في مراسلاتها البرقيّة، رئس البعثات وعيّن قنصلاً، عضو جمعيّات علميّة وأكاديميّة واجتماعيّة، له مؤلّفات؛ **رندة أمين أبو هنا:** أديبة وناشرة وصحافيّة، وُلدت ١٩٥٨، مديرة تحرير مجلّة "مشوار"، أسّست مع زوجها سامي مقصد دار نشر "المقصد العربي"، لها مؤلّفات؛ **الشيخ زين الدين تقيّ الدين** (م): شيخ عقل للموحّدين الدروز في القرن السابع عشر، له مزار في كفرمتى؛ **فريد الحدّاد:** أديب وشاعر؛ **فؤاد أمين خدّاج:** رئيس بلديّة كفرمتّى ١٩٨٢ ـ ١٩٩٨، وبقي مترئسًا البلدية إذ استثنيت البلدة من الانتخابات البلديّة والاختياريّة ١٩٩٨ بسبب عدم عودة المهجرين وعدم إجراء المصالحة الأهليّة؛ **عادل خداج:** شاعر باللبنانيّة، وُلد ١٩٤٨، أسّس جوقة "نسور الجبل"، من مؤسّسي الاتّحاد اللبنانيّ برئاسة الشاعر يوسف أبي خليل، ألّف "جوقة المسرح" ١٩٧٧،

و"جوقة الليالي" ١٩٨٨، انضمّ إلى "جوقة القلعة" مع الشاعر موسى زغيب؛ **علي حسين خداج** (١٩١٤ ـ ١٩٨٤): صحافيّ وأديب؛ **محمّد الذيب**: كاتب مجدّد، وُلد ١٩٢٠، له مؤلّفات؛ **الشيخ مسعود الغريب**: مجاز في الحقوق، قاضي مذهب الطائفة الدرزيّة؛ **وسيم معوّض**: شاعر، له ديوان "باكورة الوسيم" ١٩٩٩؛ **علي بك بن يوسف آل ناصر الدين** (١٨٤٧ ـ ١٩٢٢): أحد أركان النهضة الأدبيّة في لبنان، تولّى إدارة المدرسة الداوديّة في عبيه نحو عشرين عامًا، أسّس جريدة "الصفاء" في بيروت ١٨٨٦، ومدرسة المعارف في كفرمتّى حتّى ١٩٠٦، ومجلّة الإصلاح في عاليه ١٩١١؛ **الأمير أمين علي ناصر الدين** (١٨٧٦ـ ١٩٥٣): مربّ وصحافيّ وشاعر، أصدر مجلّة "الصفاء" في بعبدا وكفرمتّى وعاليه أسّس لها مطبعة في عبيه، أدار مجلّة "الإصلاح"، أستاذ في مدرسة "المعارف"، أدار المدرسة الداوديّة، له روايات تمثيليّة ودواوين شعريّة عديدة وعشرات المؤلّفات الأدبيّة؛ **نديم ناصر الدين** (م): أديب وصحافي، كان أحد أصحاب جريدة "الصفاء"، له: "شطط الأقلام"، سُمّي شارع في ساحة البلدة على اسمه ١٩٩٨؛ **طارق نديم ناصر الدين**: محام وأديب، وُلد ١٩٤٢، رئيس لرابطة الأقلام العربيّة، المستشار الثقافيّ للمؤتمر اللبنانيّ ورئيس مجلس أمناء اتّحاد الشباب الوطنيّ في لبنان، له مؤلّفات؛ **يوسف ناصر الدين** (م): مستشار ديوان الشورى عن الطائفة الدرزيّة في قائمقاميّة الدروز ١٨٤٦؛ **سعيد ناصر الدين**: صحافي؛ **الشيخ مرسل نصر**: قاض مذهبي، رئيس لمحكمة الإستئناف الدرزيّة العليا.

# كْـفَـرْمَسْحُونْ ـ دْمَلْـصَا

KFARMASↄÜN . DMALŠA

**الموقع والخصائص**

تقع كفرمسْحون ودْملصا في قضاء جبيل على ارتفاع ٣٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٤٢ كلم عن بيروت عبر جبيل ـ جسر الدجاج القديم باتّجاه إدّه. مساحة أراضيها ١٩٠ هكتارًا. زراعتها لوز وأشجار مثمرة وخضار. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٤٤٠ نسمة، منهم حوالى ٢٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

نعتقد أنّ أصل الإسم KFAR MASHↄÜN وهي عبارة آراميّة تعني "القرية الصغيرة المساحة". وكذلك دملصا وأصلها DĀR MALŠA ويمكن أن تعني "دار ضيّقة". وُجدت في مناطقها آثار تعود إلى الحقبتين الفينيقيّة والرومانيّة، تقوم كنائسها على أنقاض معابد وثنيّة.

**عائلاتها**

موارنة: الحوّاط. الخوري. رزق. سويدان. صقر. عوّاد. فرح ـ أبي فرح. كيرللوس. متّى. مرهج. مورّق. نخلة. يعقوب.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

دير راهبات القربان الأقدس؛ كنيسة مار نوهرا دملصا؛ كنيسة السيّدة؛ كنيسة مار عبدا؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ مكتبة تضمّ ما يزيد على ٤,٠٠٠ كتاب.

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من ملحم متّى لكفرمسحون، والياس الخوري لدملصا؛ محكمة ودرك جبيل.

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه جبيل؛ الكهرباء من الزوق عبر محطّة عمشيت؛ شبكة مقسّم هاتف جبيل؛ بريد جبيل؛ تعاونيّة زراعيّة؛ مشاغل حرفيّة؛ حوانيت.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار شربل الأحد الثالث من تمّوز؛ عيد مار نوهرا في ٢٢ تمّوز؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ عيد مار عبدا في ٣١ آب.

## من كفرمسحون ودملصا

من دملصا: **البطريرك يوحنّا**: بطريرك الموارنة أواخر القرن الثامن، خامس بطريرك مارونيّ بعد يوحنّا مارون، ثمّ قورش، ثمّ جبريل، ثمّ يوحنّا مارون الثاني؛ ومن كفرمسحون: **عقل فرح**: قاض؛ **المونسينيور يوحنّا كيرللوس** (١٨٦٠ - ؟): سيم ١٨٨١، علّم في مدرسة الآباء اللعازاريّين في دمشق حتّى ١٩٠٤، رقّاه البابا بيوس العاشر إلى رتبة مونسينيور، منحه السلطان عبد الحميد جزاء خدماته التربويّة في دمشق الوسام المجيدي الثاني والوسام العثماني الثالث، جدّد بناء القلاية المارونيّة في دمشق وحسّن ريع أملاكها وأعاد العضويّة للطائفة المارونيّة إلى المجالس والمحاكم الدمشقيّة، وكيل البطريركيّة المارونيّة في بلاد جبيل ١٩١٢ - ١٩٢٦؛ **يوسف سليمان متّى**: دراسات عليا في المعلوماتيّة الإداريّة، وُلد ١٩٦٠، نظّم شؤون المعلوماتيّة الرسميّة في دول عربيّة.

# كَفَرْمِشْكِي

## KFARMISHKI

### الموقع والخصائص

تقع كفرمشكي في قضاء راشيًا على ارتفاع ١,١٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٨٩ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ المصنع ـ المنارة؛ أو صغبين ـ القرعون ـ سحمر. مساحة أراضيها ١,٦٧٣ هكتارًا. زراعاتها كرمة تفّاح وأشجار مثمرة أخرى وحبوب وحنطة؛ عدد أهاليها المقيمين حوالى ١,٠٠٠ نسمة، ومنها حوالى ٦,٠٠٠ نسمة في البرازيل وكندا، وفي أوتاوا أحياء بكاملها من أبناء البلدة حتّى أضحت التسمية هناك على اسم بلدتهم في وطنهم الأمّ. وقد غرق اثنا عشر فردًا من أبنائها في باخرة "تايتانيك".

### الإسم والآثار

KFAR MASHKA عبارة آراميّة ـ سريانيّة تعني "قرية الشكوى"، وأفادنا الأستاذ خليل صيقلي أنّ التقليد يقول بأنه كان فيها مركز قضاء أعطاها هذا الإسم. من آثارها "قصر النبيّ صفا الرومانيّ"، وهو برج قديم توازي أعمدته الضخمة أعمدة بعلبك، وفيها آثار أبنية قديمة، وبقايا مقابر رومانيّة، وفي محلّة الشميسة منها نحو الثلاثين مغارة محفورة في الصخور.

### عائلاتها

مسيحيّون: أبو سعدى. أبو فارس. إسطفان. أيّوب. البوشي. الخوري. داود. رزق. زحلان. سعيد. صدقة. صعب. صيقلي. عزّام. عنبر. فرح. كرم. لحّام. محفوظ. نصر الله. نوفل.
موحّدون دروز: التّقي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والمؤسّسات التربويّة

كنيسة مار الياس الحيّ للأرثذوكس؛ كنيسة سيّدة كفرمشكي للملكيّين الكاثوليك؛ تكميليّة رسميّة أنجز بناءها مجلس الجنوب ١٩٩٧.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عادل صعب مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦١ مجلس قوامه: نظمي نصر اللّه رئيسًا، طوني أيّوب نائبًا للرئيس، والأعضاء: جوزيف كرم، فؤاد اللحّام، ماري عنبر، غادة نصر اللّه، جورج نصر اللّه، غسّان أيّوب، زياد نصراللّه، فارس رزق، إيلي صعب، وعبد المسيح نصر اللّه؛ محكمة راشيّا الوادي؛ درك.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة من نبع شمسين، أنشأ لها مجلس الجنوب بئرًا أرتوازيّة وخزّانًا ١٩٩٨؛ الكهرباء من الليطاني، جدّد مجلس الجنوب شبكتها ١٩٩٧؛ شبكة مقسّم هاتف مشغرة؛ بريد راشيّا الوادي.

حياكة بسط؛ نسيج نول؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار الياس ٢٠ تمّوز؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

### من كفرمشكي

**خليل صيقلي**: أديب ولغويّ وشاعر، وُلد ١٩٤٦، ماجيستر في اللغة العربيّة وآدابها، رئيس سابق لحركة "اللقاء الوطني" الفكريّة الإنسانيّة، له مؤلّفات؛ ومنها بارزون في مختلف المجالات في بلدان الانتشار.

# كفَرمِلْكِي (الزهراني)

KFARMILKI

## الموقع والخصائص

كفرملكي في قضاء الزهراني على ارتفاع ٤٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥٨ كلم عن بيروت عبر النبطيّة ـ جباع؛ أو جزّين ـ جباع. مساحة أراضيها ٦٨٤ هكتارًا. فيها بضعة ينابيع. زراعاتها حنطة وحبوب وتبغ وزيتون. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ١,٦٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

KFAR MALKÉ عبارة آراميّة تعني "قرية الأسياد". من آثارها نواويس وبقايا أبنية قديمة.

## عائلاتها

شيعة: بحمد. بلّوط. حسن. حسين. حمادي. حمدان. حمّود. خضر. خير الدّين. صوّان. طبّوش. طويل. عبّود. علي حسين. غصين. غندور. قاسم. القلي. مرسل. المير.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

جامع وحسينيّة؛ مدرسة رسميّة تكميليّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من حيدر خير الدين، وحسن علي حمّود؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦١مجلس قوامه: إبراهيم حمّود رئيسًا،

عبّاس مرسل نائبًا للرئيس، والأعضاء: فيصل حمّود، جمال القلي، قاسم حسين، وليد خير الدين، علي محمد الطويل، عادل حمّود، سليمان غندور، عدنان قاسم، نايف حمدان، وعلي محمّد حمادي؛ محكمة صيدا؛ درك مغدوشة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف صيدا؛ بريد جباع.

الجمعيّات الأهليّة

نادي الإخاء الثقافيّ الرياضيّ.

المؤسّسات الإستشفائيّة

مستوصف مجّانيّ تابع لمصلحة الإنعاش الإجتماعيّ.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



**من كفرملكي - الزهراني**

**حسين عبد اللطيف حمدان**: قاض، رئيس محكمة إستئناف بيروت؛ **منير عبد اللطيف حمدان**: محام، ولد ١٩٣٧، وزير العمل والشؤون الإجتماعيّة ١٩٧٠ - ١٩٧٢؛ **مهى حمدان**: مسؤولة العلاقات العامّة والناطقة الإعلاميّة في السفارة الأميركيّة ببيروت ١٩٩٣ - ١٩٩٩، مديرة العلاقات العامّة لمؤسّسات مخزومي؛ ومن أبنائها عدد من أصحاب المهن الحرّة وحملى الإجازات الجامعيّة والموظّفين والتجّار.

# كـفَـرْمِـلْـكِـي (عكّار)

## KFARMILKI

### الموقع والخصائص والإسم والآثار

قرية حديثة العهد تقع في ساحل قضاء عكّار على مسافة ١٠٢ كلم عن بيروت عبر العبدة - برج العرب - عرقا - ضهر حدارة. مساحة أراضيها ٢١٦ هكتاراً. زراعاتها حمضيّات وخضار وحنطة وحبوب وتبغ وتنباك. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٢,٠٠٠ نسمة، من أصلهم قرابة ١,٠٠٠ ناخب.

KFAR MALKÉ عبارة آراميّة تعني "قرية الأسياد". من آثارها بقايا حصن قديم حجارة بنيانه بالغة الضخامة.

### عائلاتها

سنّة: إبراهيم. أبو شقرا. أحمد. البس. جمعة. جولاني. حسين. خالد. خضر. خضور. خليل. درّة. زبيدة. دنش. سعيد. سليمان. صالحة. الضاهر. طه. عبد الرحمان. عريمط. عسّاف. عبدالله. علي. الفيّاض. لزو. محمّد. محمود. مرعب. علوان. مهنّا. موسى. الميدا.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الإداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مجلس اختياريّ يضمّ إليه القيطع، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء خالد خضر خالد مختاراً؛ محكمة حلبا؛ مخفر درك العبدة؛ مياه الشفة من بئر العيون عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة حلبا؛ بريد منيارة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# كَفَرْنَبْرَخْ

KFARNABRA∈

## الموقع والخصائص

تقع كفرنبرخ في قضاء الشوف على ارتفاع ١,٠٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥٠ كلم عن بيروت عبر الدامور؛ أو عبر طريق الشام الدوليّة ـ مفرق من المديرج. مساحة أراضيها ٨٥٠ هكتارًا. فيها عدّة ينابيع، وتستفيد من القناة التي أنشأها الأمير بشير الكبير لجرّ المياه من الباروك إلى بيت الدين والتي تمرّ في أراضيها. زراعاتها أشجار مثمرة وخضار. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٨,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٤,٠٠٠ ناخب. أُعلنت بلدة نموذجيّة عام ٢,٠٠٠ في إطار التعاون بين برنامج الأمم المتّحدة لدعم عودة المهجّرين، والمدرسة اللبنانيّة للتدريب الاجتماعيّ ـ جامعة القديس يوسف.

## الإسم والآثار

كثرت الاجتهادات حول أصل اسمها، نميل إلى الأخذ بالقائل منها بأنّه آراميّ أو فينيقي: KFAR NIBRE∈ET أي: محلّة المبارك. من مناطقها اسم يدعو إلى التأمّل: "حورمون"، وفي هذه المنطقة، كما في "الزنبقيّة" و"السهل"، نواويس ومساطب حجريّة قديمة العهد توحي بأنّه كان فيها مركز عبادة.

## عائلاتها

موحّدون دروز: أبو خير. أبو سعيد. أبو عجرم. أبو غانم ـ بو غانم ـ غانم. أبو فلح. بو عبّاس. بتديّني. جابر. حسام الدين. الخشن. الدلغان. دويك. السعدي. سلمان. الشامي. العطّار. العماد. غضبان. فارس. المصفي. منصور. نصر. نمر. يزبك.

مسيحيّون: أنطونيوس. البقعوني. حايك. الحدّاد. الخوري. رعد. سعد. عبّود. عطاالله. عكروش. يارد. يوسف ـ يوسف الحور.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والأهليّة

خلوات؛ كنيسة مار جريس؛ مدرسة رسميّة تكميليّة مختلطة؛ مدرسة المحبّة للروم الكاثوليك بناها الإرشمندريت أنطوان صبحيّة؛ رابطة كفرنبرخ الإجتماعيّة؛ هيئة سيّدات إنماء كفرنبرخ؛ منظمّة الشباب التقدُّمي فرع كفرنبرخ؛ بيت الضيعة يتضمّن قاعة للاحتفالات.

المؤسّسات الإداريّة

١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من ذوقان نصر، ومرشد الخوري؛ وجاءمجلس بلديّ قوامه: جميل نجيب العطّار رئيسًا، كرم يارد نائبًا للرئيس، والأعضاء: منير الغضبان، سهيل فارس، سليمان عبّود، حليم أبو غانم، شفيق سعد، نبيل الخوري، عادل نصر، نجيب الدويك، يوسف حداد، غسّان أبو فلح، صلاح البتدّيني، أمين الخوري، وأجود نصر؛ محكمة دير القمر؛ درك بتدّين.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف بتدّين؛ بريد دير القمر؛ مستوصف تابع لوزارة الصحّة؛ مركز صحّيّ اجتماعيّ افتُتح ١٩٩٨.

فندق قيد التجهيز؛ إنتاج زيت زيتون؛ مشغل نجارة؛ مزارع دواجن؛ عدّة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس في ٢٣ نيسان؛ عيد الأضحى.

**من كفرنبرخ**

**وهبة بركات بو غانم** (١٨١٨ ـ ١٨٧٩): عضو مجلس الإدارة الكبير ١٨٦١؛ **عبد الحميد وهبة بو غانم** (م): شيخ صلح؛ **فؤاد سليمان وهبة بو غانم** (١٨٩٢ ـ ١٩٧٥): مربٍّ وأديب وشاعر؛ **وهيب بتدّيني**: فنّان تشكيلي معاصر؛ **أسامة الخشن**: رئيسة "هيئة سيّدات كفرنبرخ"؛ **الشيخ أحمد دويك** (م): من معاصري بشير الثاني والشيخ بشير جنبلاط، صاحب خلوات الزنبقيّة قرب كفرنبرخ؛ **الشيخ ناصر الدين دويك** (م): من معاصري بشير الثاني والشيخ بشير جنبلاط، شيخ عقل؛ **ألماس مسعود دويك** (١٩٠٤ ـ ١٩٧٨): أديبة ورسّامة؛ **أديب نجيب العطّار** (١٩١٢ ـ ١٩٩٨): شاعر، اشتهر بنظم التواريخ بحساب الجمل وله منها ٥٠٠ تاريخ، له مؤلّفات؛ **توفيق نجيب العطّار**: شاعر، وُلد ١٩٢٠، التحق بجيوش الحلفاء طوال الحرب الثانية، انتقل إلى سلك قوى الأمن الداخلي، غنّى أشعاره كبار الفنّانين اللبنانيّين، له ديوان "الليل الأبيض"؛ **عصام حليم العماد**: صحافيّ ومترجم وشاعر، وُلد ١٩٣٥، له دواوين؛ **سعيد العماد** (م): مدير ناحية الشويفات؛ **فريد سعيد العماد** (١٨٧٣ ـ ١٩٦٦): كاتب في القلم التركي، خلف والده في مديريّة الشويفات، مدير عين زحلتا ١٩١٥، اعتقل بتهمة الانضواء إلى حزب اللامركزيّة ونُفي إلى الأناضول، التحق بثورة الشريف حسين ١٩١٨، تقرّب من الأمير فيصل في فعيته رئيسًا للديوان الملكي، له مؤلّفات؛ **نديم العماد** (١٩١٠ ـ ١٩٩٤): صحافيّ وشاعر، رئيس لتحرير "الجمهوريّة"، تسلّم جريدة "النجوى"، أسّس مجلّة "النديم" الأدبيّة، له مؤلّفات؛ ومن أبنائها عدد من أصحاب المهن الحرّة وأصحاب الإجازات الجامعيّة ورجال الأعمال.

# كَفَرْنُونْ

## KFARTÜN

### الموقع والخصائص

تقع كفرتون في قضاء عكّار على ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٣٢ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ حلبا ـ التليل ـ منجز. زراعاتها حبوب وحنطة وخضار. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٥٥٠ نسمة، نصفهم مقيم في البلدة، ومن أصلهم حوالى ٢٥٠ ناخب.

### الإسم والآثار

ردّ فريحة كما حبيقة وأرملة أصل اسمها إلى الآراميّة KFAR NŪNA أي: قرية السمكة. والسمكة من المخلوقات المقدّسة عند الساميّين. من آثارها معاصر عنب وزيتون قديمة، و"خرابي درمش" حيث بقايا أبنية قديمة، وثمّة آثار حريق داخل أساسات أبنية متفرّقة لأفران قديمة مع حجارة سوداء، وفخّاريّات ظاهرة يُرجّح أنّها بقايا مقابر. وبالقرب من كفرنون قرية قديمة تُعرف بـ"خرابي قيس"، وهي عبارة عن جدران سميكة قد تكون أساسات لبناء قديم مؤلّف من حجارة ضخمة يُرجّح أنّها بقايا معبد كان يقوم على تلّة تشرف على مجرى النهر.

### عائلاتها

موارنة: إبراهيم. الياس. بولس. بيروتي. جروج. الحلو. حنّا. رشيد. سعد. سليم. طنّوس. عبدالله. محفوظ ـ محفوض. مخّول. يعقوب.

روم أرثذوكس: جرجس.        سنّة: شعبان. العجمي. علي.

# البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة

كنيسة مار الياس للموارنة؛ مزار السيّدة؛ كنيسة مار ضوميط الأثريّة التي يعود بناؤها إلى القرن السادس عشر.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء روبير الياس مختارًا؛ محكمة ودرك القبيّات.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع النصارى عبر شبكة مصلحة مياه القبيّات؛ شقّ الأهالي طريقًا زراعيّة على نفقتهم الخاصّة بالتعاون مع جمعيّة الإسكان التعاوني طولها ٢,٠٠٠م.، وهناك مساع مع الجمعيّة لحفر بئر أرتوازيّة لتأمين مياه الشرب والري؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة القبيّات؛ بريد القبيّات.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



مناسباتها الخاصّة

عيد مار الياس ٢٠ تمّوز؛ عيد مار ضوميط ٨ آب؛ عيد سيّدة كفرنون ١٥ آب؛ عيد السيّدة ٨ أيلول.

## من كفرنون

يسكن حوالي نصف أبنائها في بيروت وطرابلس والضواحي طلبًا للعمل والعلم.

# كـفَرْنِيس

## جَعَايل

## KFARNÎS

JA⊂ÂÏEL

**الموقع والخصائص**

تقع كفرنيس في قضاء الشوف على ارتفاع ١,٠٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٤٥ كلم عن بيروت عبر الدامور - دير القمر - الباروك؛ أو عن طريق بيروت - دمشق الدوليّة - مفرق من المديرج. مساحة أراضيها ٢٧٥ هكتارًا. تتميّز بموقع مشرف ومناخ جيّد وبمياه عذبة تتدفّق من نبعَي كفرنيس والعاصية. تحيط بالبلدة وتتخلّل بيوتها كروم العنب وأشجار التين والزيتون والتفّاح وسواها من الأشجار المثمرة إضافة إلى الصنوبر وبعض الأشجار البرّيّة من عفص وسنديان وبطم وسواها.

عدد أبناء كفرنيس المسجّلين حوالى ٢,١٠٠ نسمة، من أصلهم قرابة ٨٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

برأينا أنّ اسمها آراميّ: KFAR NÎSA، ومعناه: قرية الملجأ. وهناك من فسّر الإسم بـ "قرية الراية". أمّا الجعايل، التي يضمّها إلى كفرنيس نطاق بلديّ واختياريّ وعقاريّ واجتماعيّ واحد، فأقرب لفظ لاسمها من اللغات الساميّة القديمة من مقطعَين: GE⊂A ÎL ومعناه الحرفيّ: صوت الله، والمجازيّ:

مكان الإبتهال إلى الله، أي مكان الصلاة. وُجدت في كفرنيس وفي جوارها قطع نقود فينيقيّة وتماثيل صغيرة من حديد ونحاس وغيرها، وغربيّ كفرنيس فوق "عين ترابين" المجرورة مياهها إلى دير مار مارون بير سنين، بقايا أبنية تُسمّى اليوم "الخرايب"، واللافت في بقايا تلك البيوت أنّ أرضيّتها كانت مرصوفة ببلاط صغير مربّع، ضلع البلاطة منه نحو ٤ سنتيمترات، ما يدلّ على سعة حال السكّان الذين كانوا يشغلونها، وأغلب الظنّ، بغياب الدراسات العلميّة، أنّ تلك البقايا تعود إلى العهود الرومانيّة. وقد وُجد في محلّة الخرايب تلك بعض الحلي التي يعود زمنها إلى الحقبة الكنعانيّة.

إضافة إلى هذا، حفظت لنا رابية أخرى من روابي كفرنيس بقايا أبنية قديمة يتوسّطها بقايا بناء كبير يطلق عليه الأهالي اسم "البرج"، ويُطلقون على باقي الآثار اسم "خرايب غانم"، وقد تعدّدت الاجتهادات حول تاريخ البرج بين قائل بأنّه فينيقيّ أو بأنّه من جملة الحصون والقلاع التي اتّخذها المردة قديمًا معاقل للحصار. ويذكر المعمّرون أنّه كان يمتدّ من البرج نفق طوله نحو ٧٠٠ متر يصله بعين ماء في خراج البلدة تُعرف بـ "عين الجوار"، وذكر مؤرّخون أنّ هذا البرج لا بدّ من أن يكون واحدًا من سلسلة أبراج كانت تقع على القمم، كأبراج الباروك ومطيّر عبيه وضهر البيدر وسواها من تلك التي كانت مبنيّة على قمم في سلسلة تمتدّ حتّى بلاد عكّار ودمشق الشام شمالاً، وبلاد فلسطين جنوبًا، وبعلبك شرقًا. ومن البقايا التي وُجدت في ذلك البرج ومحيطه ١٢ خابية مملوءة بارودًا تحوّل ترابًا مع مرور الزمن، والجدير ذكره أنّ طريقًا أثريّة واسعة نسبيًّا تمتدّ من البرج إلى الجهة الشماليّة الشرقيّة بطول حوالى كيلومترَين اثنين بمحاذاة نهر الصفا، تنتهي عند بقايا بلدة كانت تقع فوق المريجات وتُعرف بـ "حرف لوزا".

**عائلاتها**

موارنة: أبي عاد ـ عاد. أبي شاهين عاد. الحدّاد. الخوري (ضومط). الخوري (تادي). سعادة. سعيد. شاهين. طعمة. لبّوس. لحّود. مبارك. المتني. نصر.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والأهليّة

كنيسة مار الياس الحيّ كفرنيس؛ كنيسة مار اغناطيوس الجعايل؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة في كفرنيس؛ المدرسة الرعائيّة للمطرانيّة المارونيّة؛ مدرسة الجعايل؛ أخويّة الحبل بلا دنس للرجال والنساء؛ نادي كفرنيس الثقافيّ الرياضيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء الياس الخوري مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٣١مجلس قوامه: جان مبارك رئيسًا، الياس الخوري نائبًا للرئيس، والأعضاء: وسام لحّود، يوسف لحّود، فريد الخوري، مارون شاهين، ريمون الخوري، أنطوان شاهين، وأمين نصر؛ محكمة بيت الدين؛ مخفر درك.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع الريحان ونبع الصفا عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من معمل الجيّة وفيها مكتب مصلحة؛ شبكة مقسّم هاتف عين زحلتا؛ مكتب بريد.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

عيد مار الياس الحيّ ٢٠ تمّوز.

**من كفرنيس**

**يونس أبي شاهين أبي عاد** (م): علّم أبناء كفرنيس وجوارها أواسط القرن ١٩؛ **داود خازن أبي عاد** (م): تطوّع في الجيش ١٩٣٥، حضر مواقع عدّة في حاصبيّا وراشيّا وجديدة مرجعيون ونال أوسمة؛ **توفيق سعد أبي عاد** (م): خيّال في عهد المتصرفيّة، مختار لكفرنيس؛ **غطّاس ولطّوف الخوري** (م): من مرافقي الأمير بشير الكبير؛ **أيّوب الخوري** (م): شيخ صلح كفرنيس ٢٥ سنة، بنى منزولاً للضيوف؛ **الخوري الياس الخوري** (م): لبس الإسكيم ١٨٢٨، أنقذ الراهبات المريميّات من مذبحة دير القمر؛ **وهبه ريشا الخوري** (م): مربٍ، أنشأ مدرسة في كفرنيس علّم فيها طوال ٤٠ سنة؛ **سليم نعمان الخوري** (م): شيخ صلح كفرنيس أواخر القرن التاسع عشر؛ **الخوري الياس الخوري** (م): سيم ١٨٩٥، خدم رعيّة كفرنيس وعلّم أولادها حوالى ٣٥ سنة؛ **الخوري طانيوس الخوري** (م): خدم رعيّة المريجات المجاورة مدّة ٤٠ سنة؛ **الخوري يوسف مارون الخوري** (ت١٨٦٠): وكيل أسقفي، أصلح خصومات بين المشايخ آل الخازن والمشايخ آل حبيش، تمكّن من كشف ملابسات جريمة قتل غامضة بتكليف من الأمير بشير الكبير؛ **الخوري يوحنّا مارون الخوري** (ت١٩٠٥): مربٍّ لاهوتي، علّم عددًا من الكهنة وخدم عدّة رعايا؛ **وهيب نمر الخوري** (م): من ضبّاط الدرك، رئيس لمخافر عدّة، حامل جملة أوسمة؛ **سعيد شهدان الخوري** (ت١٩١٨): مربٍ، علّم في كفرنيس وفي العباديّة، شيخ صلح كفرنيس لمدّة ١٥ سنة؛ **يوسف ابراهيم الخوري** (١٨٩٨ - ؟): تطوّع في الجيش الفرنسي بفرقة الدفاع عن الشرق واشترك في معارك بحريّة وبريّة ضارية ضدّ الألمان والأتراك، حضر الحركات الثوريّة في

لبنان وسوريا، خاض غمار الحرب العالميّة الثانيّة وحضر معارك راشيّا الفخّار، سلّم مناصب قياديّة عالية في لبنان وسوريا في جيش ديغول منذ ١٩٤١، أسّس شرطة الجيش اللبناني، مدير لتعاونيّة الجيش اللبناني، مدير لمؤسّسات الإقتصاد التابعة للجيش ١٩٥٤، عمل على فتح الطرق التي ربطت بلدات أقضية حاصبيّا ومرجعيون وراشيّا والبقاع الغربي ببعضها، ساهم في مشاريع عمرانيّة عدّة، حامل أوسمة عديدة؛ **سمعان غطّاس الخوري** (م): تطوّع في سلك القنّاصة ١٩٢٦، ترقّى في الرتب، حامل أوسمة عدّة؛ **عبّود فاضل الخوري** (م): شيخ صلح كفرنيس لمدّة ٢٠ سنة ورئيس أخويّة الحبل بلا دنس فيها ٧ سنوات؛ **ثابت زخم الخوري** (ت١٩٤١): تطوّع في فوج القنّاصة الفرنسيّة ١٩٢٦ وأحرز مرتبة عالية، استشهد في المعارك بين الديغوليّين وحكومة فيشي، حامل أوسمة فرنسيّة ولبنانيّة؛ **يوسف جرجورة الخوري** (ت١٩٤٦): مربّ ومختار، سعى في إنشاء بلديّة كفرنيس؛ **شامل يوسف الخوري** (ت١٩٥١): سافر إلى الأرجنتين حيث حقّق نجاحًا في الأعمال، من مؤسّسي "المستشفى السوري ـ اللبناني" في العاصمة الأرجنتينيّة، عاد إلى كفرنيس ١٩٣٨ حيث بنى "بيت مارون" لآل الخوري؛ **الخوري يوحنّا الخوري** (١٨٨٦ ـ ١٩٥١): سيم ١٩٠٧، خدم رعيّة كفرنيس، وكيل الوقف ٢٠ سنة، جدّد بناء الكنيسة الرعائيّة، سعى بتأسيس شعبة للبريد في قريته ١٩٠٨، كان يطبّب الأسنان مجّانًا، سعى بتأمين التعليم للمعوزين، وكيل أسقفي ١٩٤٠، سعى ببناء كنيسة في الجعايل ١٩٤٩؛ **عيد حريكي الخوري**: وُلد ١٩٠٦، فقد البصر في إحدى عينيه بسبب الرمد الحديدي، أُخذ إلى القدس عند راهبات المحبّة اللعازريّات وهو ابن الخامسة حيث سمّي رافائيل، فقد عينه الثانية ١٩٢٥ بسبب حادث فأضحى كفيفًا، رغم ذلك أتقن العلوم فكان مربيًّا وخطيبًا ومحاضرًا مميّزًا؛ **الأب بولس الخوري**

(١٨٨٨ - ١٩٦٣): راهب لبناني، سيم ١٩١٢، علّم في مدارس الرهبانيّة وترأس أديارها، رئيس معاملة على أديار الشوف ومدارسه ١٩٣٥ - ١٩٣٨، له العديد من المؤلّفات؛ **مارون شكيبان الخوري** (٢): مربٍّ، علّم في مدارس الأبرشيّة وفي المدارس الرسميّة في كفرنيس وجوارها؛ **مخايل ابراهيم الخوري** (م): شاعر زجلي شهير له ديوانان؛ **الياس أنطون الخوري** (م): تطوّع في القنّاصة ١٩٣٠، حضر مواقع عديدة في جهات راشيّا وحاصبيّا، شارك في حرب فلسطين، حامل عدّة أوسمة؛ **فيليب أنطون الخوري** (م): تطوّع في القنّاصة ١٩٢٦، حضر مواقع عديدة في جهات راشيّا وحاصبيّا، حامل أوسمة عدّة؛ **الخوري يوحنّا الخوري**: مرسل لبناني وأديب ومربٍّ، دخل مدرسة المرسلين ١٩٤٣، انتقل إلى عين ورقة ١٩٤٨، ثمّ إلى مدرسة مار عبدا هرهريّا ١٩٥٢، سيم ١٩٥٤؛ د. **غطّاس الخوري**: طبيب وسياسي، نقيب أطبّاء لبنان في بيروت ١٩٩٨ - ٢٠٠٠، حائز "زمالة الشرف" من الكليّة الملكيّة البريطانيّة للجرّاحين ٢٠٠٠، نائب بيروت ٢٠٠٠؛ **غسّان الخوري**: كاتب عدل؛ **سامي جرجس الخوري**: مربٍّ، وُلد ١٩٤٠، مدير الدروس العربيّة في معهد الفرناندز، عضو عامل في مجلس نقابة المعلّمين ١٩٧٠ - ١٩٩٢، له مؤلّفات؛ **ميشال طعمة** (ت١٩٧٦): شاعر الأغنية، نظم أكثر من ثلاثة آلاف قصيدة غنّاها أهمّ الفنّانين اللبنانيّين والعرب، له مؤلّفات صدر له منها بعد وفاته "حبيبتي" ١٩٩٨؛ **الأب د. كميل مبارك**: كاهن وأديب ومفكّر وشاعر، وُلد ١٩٤٧، درس اللاهوت والفلسفة، دكتوراه في تعليم الكنيسة من جامعة الروح القدس في الكسليك، سيم ١٩٨٤، رئيس لمعهد الحكمة الفنيّ في بيروت، رئيس لمدرسة الحكمة في الأشرفيّة، نائب رئيس أكاديميّة الفكر اللبناني، نائب رئيس مجمع الحكمة العلمي، له مؤلّفات.

# كَفْرُونْ

## KAFRŪN

**الموقع والخصائص**

تقع كفرون في قضاء عكّار على ارتفاع ٧٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١١٤كلم عن بيروت عبر العبدة - برج العرب - بزال - بيت ياسين. وهي قرية مستحدثة تحيط بها الأشجار من كلّ جانب. سكّانها نحو ٣٠٠ نسمة من قرى مختلفة يتعاطون الأعمال الزراعيّة في أرضها حيث الزيتون واللوز والحبوب والحنطة.

**الإسم والآثار**

كفرون، كلمة آراميّة - سريانيّة تعني قرية صغيرة. لم نعلم بوجود آثار فيها.

**البنية التجهيزيّة**

مزار النبيّ أيّوب؛ مزار الكحلة؛ مدرسة خاصّة ابتدائيّة مختلطة؛ محكمة حلبا؛ درك مشمش؛ المياه من نهر موسى بلا شبكة؛ الكهرباء من قاديشا؛ هاتف خاصّ؛ بريد رحبة؛ معامل حجر باطون؛ مشغلا حدادة؛ حوانيت.

# كِفْـرَيَّـا (البقاع)

KIFRAYA

## الموقع والخصائص

تقع كفريّا في قضاء البقاع الغربيّ على ارتفاع ١,١٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٤ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ قبّ الياس. مساحة أراضيها ٢,١٣٢ هكتارًا. فيها عدّة ينابيع. زراعاتها كرمة وحبوب وحنطة. وبمبادرة من "مشروع حماية الغطاء النباتيّ في لبنان" الذي يموّله الإتّحاد الأوروبّي، تمّ زرع ٥,٢٠٠ غرسة من الصنوبر المثمر في مشاع البلدة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢,٠٠٠ من أصلهم ٨٧٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

كفريّا كلمة آراميّة سريانيّة تعني "قرى". وُجدت في أراضيها بقايا أثريّة تعود إلى الحقبتين الفينيقيّة والرومانيّة.

## عائلاتها

سنّة: بهاء الدّين. جرّاح. دبّوس. رحّال. الساعي. سلّوم. صالح. الصايغ. الصيّاح. القادري. المصري. مكّي. ميتا. نبهان. نصر الدين.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

جامع كفريّا؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة أنجز بناءها مجلس الجنوب ١٩٩٧؛ مدرسة خاصّة لجمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة؛ النادي الثقافيّ الرياضيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أحمد بهاء الدين مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٩٨ مجلس قوامه: بهيج رحّال رئيسًا، محمّد نبهان نائبًا للرئيس، والأعضاء: حسيب بهاء الدين، محمّد علي الضايع، عمر الصيّاح، أمين مصري، شوقي دبّوس، حسن ساعي، ونيازي صالح؛ محكمة ودرك جب جنّين.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من عين النقاير، وعين المصافي، وينابيعها وبئر أرتوازيّة حفرها وجهّزها مجلس الجنوب ١٩٩٧؛ الكهرباء من الليطاني جدّد مجلس الجنوب شبكتها ١٩٩٧؛ بريد خربة قنافار.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

فيها ٢٠٠ دونم من كروم العنب المخصّصة للتصنيع، ومنشأة إنتاجيّة لتصنيع إنتاجها الزراعيّ من خلال معامل كفريّا الشهيرة بإنتاج النبيذ والعرق وسواهما؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

**من كفريّا ـ البقاع الغربيّ**

**خالد محمّد صالح**: مربٍّ، مدير مدرسة المقاصد الإسلاميّة في قرية لالا؛ ومن أبنائها عدد من أصحاب المهن الحرّة وحملة الإجازات الجامعيّة.

# كِفْرَيَّا (زغرتا)

KIFRAYA

**الموقع والخصائص**

كفريّا في قضاء زغرتا على ارتفاع ٤٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٣كلم عن بيروت عبر أميون - زغرتا - حيلان. مساحة أراضيها ٣٠٣ هكتارات. زراعاتها أشجار مثمرة وخضار وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢٧٠ نسمة منهم ١١٠ ناخبين. نزح عنها قسم من أبنائها بسبب أحداث الربع الأخير من القرن العشرين وعادوا إليها بعد انتهائها.

**الإسم والآثار**

كفريّا كلمة آراميّة سريانيّة تعني "قرى". فيها نواويس محفورة في الصخر وبقايا أبنية قديمة، ومن آثارها كنيسة مار أنطونيوس الكبير الأثريّة.

**عائلاتها**

موارنة: بو عبدالله. ترس. شديد. عبيد.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والإداريّة

كنيسة مار يوسف؛ كنيسة مار أنطونيوس الكبير الأثريّة؛ مدرسة المطران (مقفلة)؛ ١٩٩٨ جاء يوسف بو عبدالله مختاراً؛ محكمة زغرتا؛ درك الرميلة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع القاضي ومن آبار ارتوازيّة محليّة عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر دير نبوح؛ شبكة مقسّم هاتف كفرحاتا؛ بريد مرياطة؛ حانوت.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار أنطونيوس الكبير ١٧ ك٢؛ عيد مار يوسف ١٩ آذار.

# كِفْرَيَّا (الزهراني)

KIFRAYA

## الموقع والخصائص

تقع كفريّا في قضاء الزهراني على ارتفاع ٢٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥٠كلم عن بيروت عبر صيدا ـ مجدليون ـ الصالحيّة. مساحة أراضيها ٧٦ هكتارًا. زراعاتها حمضيّات وزيتون ولوزيّات وخضار. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٣٥٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

كفريّا كلمة آراميّة سريانيّة تعني "قرى". وُجدت فيها آثار فينيقيّة.

## عائلاتها

مسيحيّون: أبو زيد. الياس. خليل. قاضي. مخول. متّى. نجم. وهبة ـ وهبي.

موحّدون دروز: أبو رافع.



## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والإداريّة

كنيسة القدّيس جاورجيوس: دُمّرت خلال الأحداث؛ رسميّة إبتدائيّة مختلطة مدمّرة؛ نادي كفريّا الثقافيّ الرياضيّ؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جرجس وهبة مختارًا؛ محكمة صيدا؛ درك الصالحيّة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة، ومن نبع الحجر؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف صيدا؛ بريد الصالحيّة؛ مكبس لتقطير الزيت؛ صناعة السلال؛ بضعة حوانيت.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان.

# كِفْـرَيّـا (الكورة)

KIFRAYA

## الموقع والخصائص

تقع كفريّا في قضاء الكورة على ارتفاع ٣٢٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٥ كلم عن بيروت عبر شكّا ـ الهري. مساحة أراضيها ٣٣٤ هكتارًا. زراعاتها تبغ وزيتون وتين وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,٦٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٩٥٠ ناخبًا. نزح عنها قسم من أبنائها بسبب أحداث الربع الأخير من القرن العشرين وعاد إليها بعد استتباب الأمن.

## الإسم والآثار

كفريّا كلمة آراميّة سريانيّة تعني "قرى". فيها مغارتان ونواويس من الحقبة الفينيقيّة، وكنيسة مار جرجس التي وضعت مديريّة الآثار يدها عليها.

## عائلاتها

سنّة: الأيّوبي. حمد. السمروط. شلق. الصدّيق. عبدالله. عدرة. عرابي. العلايق. قاسم. مرعي. موارنة: جرجس. خوري. درغام. نصر.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة مار جرجس تُشاد على أنقاض دير قديم؛ جامع كفريّا؛ مصلّى عمر بن الخطاب؛ مدرسة رسميّة تكميليّة مختلطة؛ رابطة آل شلق؛ جمعيّة الإنماء

الإجتماعيّ والثقافيّ؛ صالون علي شلق الشعريّ الثقافيّ؛ جمعيّة حماية البيئة والتراث.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ أُعيد انتخاب جرجس يوسف جرجس مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المستحدثة مجلس قوامه: عوني السمروط رئيسًا، شلق شلق نائبًا للرئيس، والأعضاء: محمّد العبدالله، حسن عرابي، راشد العلايق، وضّاح الأيّوبي، عدرا العبدالله، جوزيف جرجس، وحكمت نصر؛ محكمة أميون؛ درك شكّا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع اسكندر وعين الضيعة ومن بئر ارتوازيّة عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا؛ شبكة مقسّم هاتف كفرحاتا؛ بريد أميون.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مكابس زيتون؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان.

**من كفريًّا - الكورة**

**إسماعيل شلق** (١٨٧٥ ـ ١٩٥٧): أديب وشاعر، هاجر شابًّا إلى المكسيك، عضو جمعيّة الإحسان المهجريّة، له مؤلّفات؛ **الفضل شلق**: مهندس وسياسي وصحافي وباحث، ولد ١٩٤٣، ماجيستير في الهندسة الميكانيكيّة،

رئيس مجلس الإنماء والإعمار ١٩٩١، وزير البريد والمواصلات ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦، مدير عام جريدة المستقبل، رئيس مجلس إدارة تلفزيون المستقبل، له عدّة أبحاث ومؤلّفات في مواضيع دينيّة وتاريخيّة، حائز على ثلاثة أوسمة من الدولة الفرنسيّة تقديرًا لعمله في تدعيم العلاقات اللبنانيّة ـ الفرنسيّة؛ **الشيخ مفيد شلق**: رئيس المحاكم الشرعيّة؛ د. **علي محمّد شلق**: شاعر وأديب وكاتب، ولد ١٩١٥، دكتوراه علوم إسلاميّة، مارس التعليم الثانوي والجامعي، أسّس صالونًا شعريًا بدارته في كفريّا، له نحو ثلاثين كتابًا مطبوعًا ومخطوطات كثيرة؛ **شلق توفيق شلق**: مربٍّ، ولد ١٩٣٦، مارس التعليم، عضو المجلس الثقافيّ للبنان الشماليّ، له مؤلّفات؛ د. **حسن شلق**: سياسيّ وإداري، دكتوراه في القانون، رئيس لمجلس الخدمة المدنيّة، وزير لشؤون الإصلاح الإداريّ ١٩٩٨ ـ ٢٠٠٠؛ **كرامي شلق**: محام وناشط إجتماعي، ولد ١٩٤٤، رئيس جمعيّة التأهيل والإنماء الخيريّة في طرابلس، عضو المجلس الثقافيّ للبنان الشماليّ، عضو اتّحاد الكتّاب العرب في دمشق، أمين عام المنتدى الثقافيّ الاجتماعيّ الفنيّ في الميناء، أمين سرّ اتّحاد الحقوقيّين المسلمين في لبنان، له مؤلّفات؛ د. **حسن الصدّيق**: دكتوراه في علم النفس وأستاذ المادّة في الجامعة اللبنانيّة، له مؤلّفات؛ **زهير عبدالله**: صحافي وشاعر، عضو المجلس الثقافيّ للبنان الشمالي، له مؤلّفات؛ د. **شاكر نديم عدرة**: طبيب وعالم بيولوجي في الولايات المتحدة، صاحب اختراع يساعد على معرفة دَور الجينات الوراثيّة.

# كَفْرَيَاسِين

## كَازِينو لُبْنَانْ

## KFARYÄSSÎN

### CAZINO LŪBNĀN

**الموقع والخصائص**

تقع كفرياسين في ساحل الفتوح من قضاء كسروان - الفتوح على مسافة ٢٣ كلم عن بيروت، محتلّة مساحة ١٣٠ هكتارًا. ساحلها غنيّ بزراعة الخضار، حيث تتدفّق مياه نهر أدونيس عبر قناة لتروي أراضيها الزراعيّة التي خُصّص بعضها لزراعة الحمضيّات وبعضها الآخر للخيم البلاستيكيّة، وفي أراضيها البعليّة التي لا يطالها مجال القناة يُزرع اللوز والزيتون والكرمة والبطاطا. وتحيط بمركز الإسكان القديم أشجار بريّة من السنديان والعفص والملّول، تبرز بينها سنديانات عملاقة معمّرة. طلعت فيها مؤخّرًا أبنية حديثة متعدّدة الطبقات بقرب الشاطىء وبمحاذاة طريق بيروت — طرابلس التي تمرّ في حدودها الغربيّة. وأهمّ تلك الأبنية كازينو لبنان الشهير.

**الإسم والآثار**

إسم كفرياسين ساميّ قديم مركّب من ثلاثة مقاطع كفر - يا - سين. ومعناه: محلّة الإله سين. والإله "سين" هو القمر الذي عبده الساميّون والأشوريّون. ومن شأن النواويس المحفورة في الصخور حول كفرياسين أن تؤكّد على قدم تسميتها. وفيها برج صغير على شاطىء البحر من عهد الملكة هيلانة.

**عائلاتها**

موارنة: أبو خليل ـ خليل. أبو سعدى. أبو ملهب. بواري. الترك. جبّور. دميان. ديراني. الراعي. روحانا. روفايل. سقيّم. شلالا. شهوان. صبح. عقيقي. عويس. عويضة. قزّي. كميد. مزرعاني. المقشّر. هندي. ناكوزي. نصّار. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار جرجس الرعائيّة: رُمّمت مرارًا، وهي مشتركة بين أدما وكفرياسين؛ كنيسة مار شربل الجديدة؛ المدرسة الأسقفيّة المارونيّة الأولى بإدارة راهبات ـ ساليزيان دومبوسكو؛ أخويّات.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف شلالا مختارًا؛ ومثّلها في المجلس البلدي الذي يجمعها إلى طبرجا وأدما والدفنة الأعضاء: جورج بواري، طوبيّا ناكوزي، ايلي عويس، جوزيف كميد، وايلي دميان.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة من نبع الخضيرة عبر شبكة مصلحة مياه كسروان؛ الكهرباء من الزوق؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ مكتب بريد.

مشاغل حرفيّة؛ العديد من المحالّ التجاريّة التي تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

مؤسّساتها السياحيّة

مجمّعات بحريّة؛ مطاعم؛ مقاه؛ كازينو لبنان: يتميّز بمخالفة العرف الشائع في مفاهيم الكازينوهات العالميّة، إذ يمتزج فيه حقل الميسر مع النشاطات الفنيّة ذات الجاذبيّة السياحيّة الكبرى. ومن أهمّ مظاهر هذا الواقع في كازينو لبنان،

مطاعم وشرفات وصالات استعراض وحدائق بالإضافة إلى مسرح يحتلّ منفردًا مساحة ٨٠٦٠ مترًا مربّعًا. افتتح ١٩٥٩ بتدشين "صالة السفراء" الفخمة باستعراض "معك" وقد جاء ذلك التدشين بعد مدّة ٢٠ شهرًا من بدء الأعمال في إنشاء الكازينو، وفي ٧ حزيران ١٩٦٠، دشّنت فرقة "الكوميدي فرنسيز" مسرح الكازينو (تياترو لبنان) المتسّع لـ ١,٢٠٠ مقعد، والذي يتيح لكبريات فرق التمثيل والأوبرا الآداء عليه. وفي ٦ حزيران ١٩٦١ دُشّن الملهى الليليّ "باكارا" الذي وصفته الصحافة العالميّة من طوكيو إلى باريس عبر نيويورك بأنّه "جوهرة النوادي الليليّة في العالم". ولقد كان كازينو لبنان رائد ابتكارات في عالم الكازينوهات العالميّة، إذ افتُتح فيه ١٩٦٤ صالة للألعاب الأميركيّة (كرابس، بلاك جاك، روليت أميركيّة، وآلات النقود المعدنيّة) ذلك بالإضافة إلى الصالة التي تحوي ما يُعرف بالألعاب الكلاسيكيّة. وقد وصفت الصحافة العالميّة هذه المبادرة بأنّها "خطّة ثوريّة". وكانت النتيجة الطيّبة لهذه التجربة لتجعل منها قدوة لكثير من كازينوهات أوروبا، وخاصّة فرنسا، التي طلبت الترخيص لها بإدخال تلك الألعاب الأميركيّة إلى مؤسساتها. ولكازينو لبنان عائدات للدولة اللبنانيّة تعيد تفريقها على القطاعات حسب أسس معيّنة. وبعد أن توقّفت الأعمال قسريًّا فيه خلال سنوات الحرب، أعيد افتتاحه مع نهايتها. ولقد وضعت هذه المؤسسة لبنان عن جدارة على الخرائط السياحيّة البارزة، ما أفاد المنطقة بكاملها. ودلّت الإحصائيّات على أنّ كازينو لبنان الذي أسهم إسهامًا كبيرًا في دفع عجلة لبنان الإقتصاديّة إلى الأمام، وفي دعم مقامه وتعزيز جاذبيّته السياحيّة، حقّق عن جدارة شهرة جعلته "الأوّل الذي لا يُضاهى في العالم".

# كفرياشيت

KFARYĀSHÎT

## الموقع والخصائص

تقع كفرياشيت في قضاء زغرتا على ارتفاع يتراوح بين ٣٢٠ و٥٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٩٣ كلم عن بيروت عبر أميون ـ عابا؛ أو كفرحاتا. مساحة أراضيها ١٩٢ هكتارًا. زراعاتها زيتون وحمضيّات وكرمة وخرنوب وخضار وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,٨٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٦٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

نعتقد أنّ أصل الإسم KAFRAYYA SHÎTA أي "قرى التلّ". وُجد بجانب كنيستها تحت التراب تمثال حجريّ لأسد، نُقل إلى المتحف الوطنيّ. وفي خراجها نواويس حجريّة.



## عائلاتها

موارنة: أبو رزق ـ بو رزق. إسطفان. حبق. حنّا موسى. الخوري. داغر. ديب. الرزي. سابا. الشاكوش. شيحا. الضاهر. فهد. قسطنطين. لطوف. مارون. معتوق. منصور. نصر. الهندي. واكيم.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار جرجس؛ كنيسة سيّدة الخشاخيش؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ معهد فرير دولاسال: روضة ابتدائيّ تكميليّ ثانويّ.

المؤسّسات الثقافيّة والاجتماعيّة

النادي الثقافيّ الإجتماعيّ؛ جمعيّة كفرياشيت الخيريّة؛ أخويّة الحبل بلا دنس.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا لها ولبسبعل بولس وهيب الشاكوش؛ وجاء لبلديّتها التي تضمّ إليها بسبعل أيضًا مجلس بلديّ قوامه: حوشب واكيم رئيسًا، زينة منصور ديب نائبًا للرئيس، والأعضاء: شربل نصر، جورج مارون، جورج داغر، إيلي نصر؛ محكمة ودرك زغرتا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع زيرة التينة في بحيرة تولا ومن الآبار الارتوازيّة عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة عرجس؛ شبكة مقسّم هاتف كفرزينة؛ بريد زغرتا.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس شفيع البلدة ٢٣ نيسان؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ عيد الربّ أو عيد التجلّي ٦ آب حيث يُقام كرمس للأطفال.

**من كفرياشيت**

**الخوري يوسف الرزّي** (م): رئيس دير مار سمعان العمودي ـ أيطو ١٨٤٦ ـ ١٨٤٩؛ **جاك واكيم**: إعلامي، تلفزيوني.

# الكـفُورْ (كسروان)

## قَلْعِةْ الحَمْرَا

**AL-KFŪR**

QAL⊂IT IL-⊃AMRA

**الموقع والخصائص**

تقع الكفور في منطقة الفتوح من قضاء كسروان ــ الفتوح على ارتفاع عن سطح البحر يتراوح بين ٨٠٠ و ٩٠٠ م.، وعلى مسافة ٢٦ كلم عن بيروت، عبر غزير ــ الجديدة ــ القطّين. مساحة أراضيها ٤٨٠ هكتارًا. ينابيعها شحيحة، زراعاتها كرمة وتين وزيتون وبعض الأشجار المثمرة. عدد أهاليها المسجّلين بين مقيم ومغترب نحو ٣,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٨٠٠ ناخب فعليّ.

**الإسم والآثار**

يقول مؤرّخ الكفور الخوري يوسف أبي صعب "إنّ أرض الكفور كانت في العهد القديم مزارًا يؤمّه عبدة الأصنام حاملين التقادم والنذور مع ذبائحهم لنحرها في هيكلها، وذلك قصد التكفير عن خطاياهم... ولذا سُمّيت باسم الزائر أو الشخص أو الرجل الكـفور، أي التائب". بينما ردّ باقي الباحثين الإسم إلى جمع عربيّ للفظة "كفر" الآراميّة ــ السريانيّة التي تعني "المحلّة والقرية". نحن نرى أنّه ليس للإسم صلة بمعنى القرية أو المحلّة أو الدسكرة، بل يرتبط مباشرة بالمعنى الأساسيّ لجذر "كفر" الساميّ المشترك الذي "يفيد

التغطية والإخفاء"، كون مركز البناء القديم في البلدة، كان في لحف مختبىء، مخفيّ ومغطّى، وكانت البيوت القديمة متفرّقة في منعطفات جغرافيّة تشبه المخابئ، ما جعلها تُعرف بالكفور، أي الأمكنة المخفيّة والمغطّاة. من أهمّ الآثار العائدة إلى تاريخ الكفور القديم أنقاض هيكل وثنيّ، أنشأ المردة على أنقاضه كنيسة على اسم القدّيس شربيليوس، وهي الكنيسة التي جدّد بناءها جدود مجتمع البلدة الحاليّ على اسم مار شربل. هذا الأثر يقع في منطقة ضهر وادي عمران من البلدة. ومن شأنه أن يفيد عن أنّها كانت في العصور الفينيقيّة تشكّل أحد مراكز العبادة المتعلّقة بعشتروت وأدونيس. وذكر مؤرّخ الكفور أنّ الفعلة قد وجدوا في محيط الهيكل نواويس قديمة على شكل قناة مسقوفة بالبلاط، وكثيرًا من الأواني الخزفيّة والنحاسيّة وأدوات الزينة والنقود العائدة إلى أزمنة ساميّة قديمة وإلى الحقبة الرومانيّة، كما ذكر أنّه كان بجوار كنيسة مار شربل القديمة سنديانة معمّرة، كانت تتّسع لنحو عشرين إنسانًا، وكانت في الماضي تُستعمل بمثابة غرفة لتعليم الأحداث في ما كان يُعرف بمدرسة تحت السنديانة، وقد أتى حريق على تلك السنديانة الأثريّة سنة ١٩٣٨. كذلك وُجدت في محلّة الخرايب من الكفور قطع نقديّة قديمة وعاديّات وأوان معدنيّة وخزفيّة وقوارير ضمن نواويس حجريّة وبقايا خرائب لأبنية حجارتها متقنة التهذيب، إضافة إلى بقايا أجران ومعاصر وأحجار رحى وصهاريج، وبقايا خبث الحديد وآثار أخرى تدلّ على أنّ أعمال تعدين كانت تجري في المحلّة. ومن آثار الكفور الهامّة العائدة إلى حقبة تاريخها القديم بقايا هيكل فينيقيّ آخر كان يقوم على قمّة الرابية المعروفة باسم الأنشيف، وذكر مؤرّخ الكفور أنّ كلّ الدلائل تشير إلى أنّ الرومان قد بنوا بالقرب من ذلك المعبد قلعة لا تزال المحلّة التي كانت تقوم عليها معروفة إلى اليوم باسم "قلعة الحمرا"، كما لا تزال أنقاض تلك القلعة ظاهرة للعيان.

وهنا أيضًا وجد الفعلة أثناء قيامهم بأعمال زراعيّة آنيّات خزفيّة ونواويس وبقايا أبنية ومعاصر زيتون وعنب وخرنوب وأجران ومغاور. وهناك أنقاض هيكل آخر كان يقع في المحلّة المعروفة باسم الكنيّسة، ذكر باحثون أنّه كان هيكلاً لعبادة الزهرة بناه ملك برجا شينير. وتستمر الحضارات بالتعاقب على أرض هذه البلدة، فتظهر فيها آثار صليبيّة منها يحتفظ بشكله الهندسيّ القديم، بين حنايا سقفه صليبان من الحجر الأسود، ما يدلّ على أنّ البناء كان لكنيسة صليبيّة، وقد حوّله مالكه الشيخ لويس الدحداح إلى فرن في منتصف القرن التاسع عشر، وفي تاريخ لاحق تملكته السيّدة كاتوني وحوّلته إلى منزل سكنيّ محافظة على شكله الهندسيّ الأساسيّ، ثمّ طلبت من مديريّة الآثار ترميمه وحوّلته إلى كنيسة على اسم السيّدة العذراء بعد أن وُجد في أرضه تمثال معدنيّ صغير لأمّ يسوع كان مطمورًا بالتراب. وهنالك قلعة صليبيّة بُني عليها منزل لبنانيّ في القرن السابع عشر، وإنّ ملامح القلعة الصليبيّة باقية بوضوح في الطابق السفليّ من المنزل، حيث لا تزال مرامي السهام ودعائم القلعة ودهاليزها الداخليّة على حالها حتّى اليوم.



## عائلاتها

موارنة: أبو اسطفان. أبي رعد ـ رعد. باخوس. باسيل. بحري. بصل. بلّوز. حرفوش. الدحداح. دكّاش. دلبتاني. الرعيدي. الزمّار. سلامة. سيف. الشدياق. الشويري. صافي. صعب. أبي صعب. الصائغ. طعمة. عبد الحيّ. العلم. عبيد. عوّاد. علاّم. عون. عيسى. غبيرة. القاموع. القصّيفي. قويق. كرم. الخوري كرم. كفوري. لطيف. المبيّض. مرعب. المقشّر. ناضر. نخول ـ أبي نخّول. يحشوشي (غانم). يحشوشي (مناسا). يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة مار شربل؛ كنيسة سيّدة الأنتيف العجائبيّة؛ كنيسة مار جرجس ومركز مار جرجس الرعائي؛ كنيسة السيّدة العذراء؛ مزار القدّيسة ريتّا؛ دير راهبات القدّيسة كاترينا السريانيّات الكاثوليك؛ دير ومدرسة راهبات البيزنسون؛؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ أخويّة الحبل بلا دنس للرجال؛ أخويّة الميتة الصالحة للنساء؛ أخويّة قلب يسوع الأقدس للرجال والنساء؛ جمعيّة فرسان العذراء؛ جوقة مار جرجس؛ لجنة مهرجان العذراء التابعة لوقف مارجرجس؛ نادي الإنتصار الرياضيّ الإجتماعيّ؛ رابطة الكفور الاجتماعيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء فرنسوا أبي صعب مختاراً؛ وجاء مجلس بلديّ قوامه: أنطوان حنّا أبي صعب رئيساً، روزيريو عيسى نائبًا للرئيس، والأعضاء: إيلي كرم، بشارة قويق، باتريك عبد الحي، ميشال رعيدي، بيار أبي رعد، جورج باسيل، وإدوار يحشوشي؛ محكمة جونيه؛ درك جورة الترمس.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من شبكة مياه نهر الذهب ومن مياه نبع أفقا؛ الكهرباء من معمل الزوق؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد غزير؛ مستوصف.

المؤسّسات السياحيّة والصناعيّة والتجاريّة

فندقان؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

مناسباتها الخاصّة
عيد مار جرجس ٢٣ نيسان؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ عيد مار شربل الشهيد وأخته باربيّا في ٥ أيلول.

**من الكفور ـ كسروان**

**الأختِ برنديت أبي رعد**: راهبة فرنسيسكانيّة، تسلمت مسؤوليّات إداريّة عالية منها رئاسة المستشفى الحكومي في بعبدا؛ **فرسان مخايل أبي صعب** (١٧٩١ ـ ١٨٧٣): أتقن استعمال السلاح والفروسيّة واشتهر بشجاعته وأصالة رأيه، اشترك في معارك عدّة دفاعًا عن شعبه ومجتمعه، وقف أملاكاً لسيدة الأشيف ولفقراء دير سيدة الحقلة؛ **الخوري مخايل طنوس أبي صعب** (١٨٠٧ ـ ١٩٠٠): سيم ١٨٣٥، كان صاحب نفوذ لدى الأسر الحاكمة، سعى في إكمال بناء كنيسة مار جرجس وفي البدء بإعادة بناء كنيسة مار شربل، أوجد مدرسة في الكفور، أول من وضع سجل العماد والوفيّات والتثبيت والزواج في رعيّة البلدة؛ **حنّا فرسان أبي صعب** (١٨٢٢ ـ ١٩١٤): أتقن الفروسيّة والقتال، شيخ شباب الكفور في ثورة طانيوس شاهين؛ **جبرائيل فرسان أبي صعب** (١٨٢٦ ـ ١٩١٦): له نوادر في الشجاعة؛ **مخايل فرسان أبي صعب** (١٨٢٩ ـ ١٩١٧): من رجال يوسف بك كرم، اشتهر بشجاعته وشدّة بأسه؛ **سليم إسطفان أبي صعب** (ت١٩١٧): اغترب إلى الأورغواي ١٨٩٨، رئيس للجمعيّة اللبنانيّة ١٩١٢؛ **فريد إسطفان أبي صعب** (ت١٩٤٤): هاجر إلى الأورغواي ١٩٠٢، نائب رئيس للجمعيّة اللبنانيّة ١٩١٢؛ **الخوري بطرس أبي صعب الأول** (١٨٤١ ـ ١٨٩٩): سيم ١٨٦٥، خدم رعيّة الكفور وأسّس الأخويّات ورمّم الكنائس وأنشأ المدافن وأصلح

الينابيع وأنشأ الخزّانات لمياهها الفائضة وبنى مدرسة علّم فيها واهتمّ بتصريف مواسم الشرانق واشتهر بتقشّفه وزهده وتقواه وحنوّه على الفقير والمريض والمحزون والبائس، له آثار فنيّة تشكيليّة، اعتبره معاصروه قدّيسًا؛ **عبدالله بن الخوري مخايل أبي صعب** (١٨٤٧ ـ ١٩١٣): تولى إدارة مدرسة الكفور ووكالة الوقف ورئاسة المشاع؛ **الخوراسقف بولس أبي صعب** (١٨٥٠ ـ ١٩٤١): لغوي ولاهوتي ومربٍ، مدير مدرسة مار لويس المزار في غزير ٢٥ سنة، كاهن رعيّة سبرنغفيلد ماس الأميركيّة، منحه البطريرك الحويّك رتبة خوراسقف واحتفل المغتربون بيوبيله الذهبي كاهنًا ١٩٣١؛ **لويس لبّوس أبي صعب**: فنّان تشكيلي مهجري؛ **شكري عبدالله أبي صعب** (١٨٨١ ـ ١٩٤١): سياسي وأديب ومناضل وصحافي وشاعر مهجري، له مؤلّفات؛ **نخلة الياس** (١٨٨٣ ـ ١٩٦٣): له مؤلفات مخطوطة في مسائل دينيّة واجتماعيّة يربو عددها على الثمانية عشر، مارس التعليم في غزير والكفور وكان مقرّبًا من الأب يعقوب الكبّوشي؛ **الخوراسقف ميشال أبي صعب** (١٨٨٥ ـ ١٩٦٤): لاهوتي ولغوي ومربٍ، سيم ١٩١١، خدم رعيّة سبرنغفيلد وزائر رعويّ لمدن أميركيّة مختلفة، أطلق اسمه على أحد شوارع سبرنغفيلد، حامل أوسمة عديدة؛ **الخوري بطرس أبي صعب الثاني** (١٨٨٦ ـ ١٩١٦): لاهوتي ولغوي وعالم طبيعيّات ومناضل، سيم ١٩١٠، علّم في مدارس عدّة، وكيل أسقفيّة حيفا، افتتح مدرسة في بيروت خلال سنوات الحرب العالميّة الأولى علّم فيها أحداثًا من مختلف الطوائف وخصّص ريعها لمساعدة معوزين، اضطرّ إلى الهرب من بيروت إثر اكتشاف الأتراك أنّه ترجم إلى الفرنسيّة كتابًا للشهيد الشيخ أحمد حسن طبّارة يندّد بسياسة الأتراك وظلمهم، توفّي في مخبئه في غزير قبيل وصول الجند لاعتقاله بلحظات، من آثاره مؤلفات شعريّة بالفرنسيّة؛ **وديع بن عبدالله أبي صعب** (١٨٩٥ ـ

١٩٤٦): سعى في تحويل الكفور إلى مصيف وفي تأسيس بلديتها وترؤسها وإنجاز بناها التحتيّة، اهتمّ بتجميل الشوارع وإصلاح الينابيع وإنشاء المدافن وتجهيز الكنائس، من أركان "لجنة الإصلاح الفتوحيّة"، من أوّل الساعين لجرّ المياه إلى منطقة الفتوح؛ **فيكتور شكري أبي صعب**: حقوقي مهجري، ولد في مونتيفيديو ١٩٠٨، عيّن محاميًا عن حقوق المسلمين أمام محاكم الأرجنتين، من كبار موظفي وزارة الداخليّة في الأورغواي، أصدر بالاشتراك مع صحافيّ أرجنتيني مجلّة كاثوليكيّة برعاية الإكليروس في الأرجنتين ١٩٣٤، تسلّم مهام والده في السفارة الفرنسيّة في الأرجنتين بعد وفاة الأخير ١٩٤١ ـ ١٩٤٦، كان من أصدقاء الجنرال بيرون ولكنه عارض سياسته لاحقًا فاعتقل لمدّة ستة أشهر ثمّ انتقل إلى كوبا فالأورغواي فسان باولو البرازيل ومنها انتقل إلى الولايات المتّحدة؛ **يوسف فرنسيس أبي صعب**: فنّان تشكيلي مهجري؛ **الخوري يوسف أبي صعب** (١٩١٥ ـ ١٩٨٥): مؤرّخ ونسّاب وأديب ومربٍّ، سيم ١٩٤٦، علّم وأدار المدارس وخدم رعايا القميرزي وكفرشحام والعباديّة وشويت والمكلّس وجسر الباشا والشيّاح والفياضيّة ووادي خطّار، منح وسام الإستحقاق اللبناني بعد مرور سنة على وفاته، له كتاب "تاريخ الكفور ـ كسروان وأسرها" صدر بعد وفاته ١٩٨٥، وله عدد كبير من المقالات التاريخيّة والنقديّة والدينيّة في المجلّات والصحف؛ د. **عبدالله وديع أبي صعب**: طبيب قضاء؛ **فرنسوا ميشال أبي صعب**: ديلوماسي؛ **فرنسوا أبي صعب**: المستشار الشرقي للسفارة الفرنسيّة في لبنان؛ **الخوري اغناطيوس فرنسيس بلّوز** (١٨٧٧ ـ ١٩٣٤): سيم ١٩٠٤، علّم في مدرسة الكفور وخدم رعايا عدّة؛ **عبده نخلة بلّوز** (م): اشتهر بمعمله الفني للغزل والنسيج والحياكة في حلب وبفضله تقدّمت هذه الصناعة بقوّة؛ **الشيخ سجعان بشير الدحداح** (م): رئيس تحرير قائمقاميّة كسروان؛ **الشيخ**

**نجيب يوسف لطوف الدحداح** (م): فقيه، تولى وظائف الاستنطاق في القضاء اللبناني وحاكميّة صلح دير القمر وجبيل والبترون والمتن، رئيس لبلديّة الكفور؛ **الشيخ لويس الدحداح** (١٨٣٦ ـ ١٨٩٠): ولد في مرسيليا وتوفّي في البوار، أحد كبار وجهاء عصره؛ **الشيخ سلوم ميشال الدحداح**: أستاذ رياضيّات، له مؤلّفات مدرسيّة؛ **الشيخ رشيد ميشال الدحداح**: رئيس بلدية الكفور ١٩٨٠ ـ ١٩٩٨، قام بمشاريع إنمائيّة في البلدة منها بناء مدرسة رسمية؛ **أنطوان بن شربل سلامة** (ت١٩٧٧): رئيس لبلديّة الكفور، أصدر جريدة "الفتوح"، هاجر إلى غانا ١٩٣٧؛ **يوسف إسطفان سيف** (١٨٦٧ ـ ١٩٠٢): رسّام ومن قدامى فنيّي الزينكوغراف والفوتوغراف، كان عارفًا بالعربيّة والسريانيّة والفرنسيّة والأرمنيّة وألمّ بالألمانيّة؛ **ميشال صافي**: موسيقار؛ **اسكندر شربل صافي** (١٨٦٠ ـ ١٩٣٤): مختار للكفور، اغترب إلى الأورغواي ١٨٨٨، ناضل من مغتربه في سبيل استقلال لبنان فأسّس الجمعيّات وترأسها وأرسل المساعدات إلى لبنان؛ د. **خليل اسكندر صافي**: طبيب أسنان وسياسي وأديب وخطيب ومناضل، علَمٌ من نوابغ اللبنانيّين الذين وقفوا في طليعة رجال النهضتَين الأدبيّة والسياسيّة؛ **يوسف فرنسيس عوّاد** (ت١٩٧٣): هاجر إلى فنزويلا ١٩١١، نجح بتفوّق في دنيا الأعمال، عميد الجالية اللبنانيّة في فالنسيا، صاحب أعمال خيريّة، منحه الفاتيكان أعلى أوسمته ١٩٥٢، وحامل أوسمة لبنانيّة؛ **أبو فرنسيس يوسف علاّم** (ت١٨٣٠): من أهمّ تجّار الحرير اللبنانيّين، امتدّت تجارته إلى داخليّة البلاد السوريّة وإلى الإسكندريّة؛ **فرنسيس يوسف علاّم** (١٨٠٠ ـ ١٨٨٤): جابي الأموال الأميريّة ثمّ مأمور إحصاء النفوس في عهد المتصرفيّة؛ **علاّم حنّا علاّم** (١٨٤٣ ـ ١٩١٠): أحد أمهر الخطّاطين العرب وفنّان تشكيلي وشاعر وفارس، دُرّست خطوطه في مدارس الخط في العالم العربيّ قاطبة، له حرف

"علاّم" الطباعي المعروف، أوّل من أوجد دفتر الخط وأنشأ له القواعد، منحه البابا لاون ١٣ وسامًا رفيعًا ١٨٨٨؛ **يوسف طنّوس علاّم** (م): أديب وفنان، أحد أشهر الخطاطين في عصره، من كبار رؤساء القلم العربي في بتدين؛ **لبّوس طنوس علاّم** (م): قاض في محكمة جونيه البدائيّة قبل الإستقلال؛ **شكري لبّوس علاّم** (١٨٨٣ ـ ؟): هاجر إلى الأورغواي ١٩٠٢، عمل في التجارة ثمّ تعاطى المحاماة وكرّس ذاته لخدمة أبناء وطنه، عضو الجمعيّة اللبنانيّة السوريّة، سكرتير دائم وعضو مؤسّس لجمعيّة العهد الوطني اللبناني؛ **الياس يوسف علاّم** (١٨٧٧ ـ ١٩٤٧): فنّان تشكيلي وأديب وخطّاط شهير لقّب بـ"أمير الخطّ"، هاجر إلى مصر ١٨٩٨ حيث علّم اللغة والخط والرسم في أشهر مدارسها، عينته المحاكم المصريّة خبيرًا لديها ١٩٢١؛ **يوسف نجم علاّم** (ت١٩٦٩): فنّان تشكيلي ومصوّر فوتوغرافي وأديب وشاعر وممثّل مسرحي وخطيب وخطّاط، أمين عام المكتب الفنّي للبلديات، لقّبه حبيب باشا السعد بخطّاط الجمهوريّة اللبنانيّة، وضع تصاميم كنيسة مار جرجس الكفور وترأس لجنة بنائها فجاءت من أجمل كنائس الجبل؛ **روبير يوسف نجم علاّم**: فنّان تشكيلي؛ **جورج يوسف نجم علام**: فنّان تشكيلي؛ د. **شارل خليل علاّم**: كيميائي، رئيس مختبر مستشفى الجامعة الأميركيّة في بيروت، انتدبته وزارة الصحّة لتنظيم بنوك الدم في لبنان؛ **نجم علام**: فنّان تشكيلي ومصمّم هندسي، أبرز أعماله تصميم كنيسة مار جرجس في الكفور؛ د. **طانيوس القاموع**: بروفيسور في الطب وعلم النفس وليسانس في الآداب؛ **جوزيف مارون القصيّفي**: صحافي؛ **الأب يعقوب قويق**: عالم ومحاضر وكاتب ومربٍّ في بوليفيا، بدأ كاهنًا لعازريًّا، تلقى دروسه العالية في إسبانيا وروما، انضمّ إلى الرهبانيّة اليسوعيّة وعيّن في بوليفيا؛ د. **ألكسندر حنا قويق**: طبيب وسياسي في التشيلي، زاحم رئيس الجمهوريّة الاشتراكي ١٩٧٠، نائب رئيس مجلس

شيوخ تشيلي، زار لبنان رسميًا ١٩٧٠إذ منحه رئيس الجمهوريّة سليمان فرنجيّة وسام الأرز من رتبة فارس؛ **يوسف الياس كرم** (ت١٩٥٨): ناضل بقوّة مع أخيه **ابراهيم** لإيصال الرسائل والأموال إلى اللبنانيّين من فرنسا في خلال الحرب العالميّة الأولى، حامل أوسمة وطنيّة وفرنسيّة؛ **ابراهيم الياس** (ت١٩٥٧): مختار للكفور في عهد الانتداب، ناضل مع أخيه **يوسف**، ترأس الجمعيّة الخيريّة الفتوحيّة نحو ثلاثين سنة، حامل أوسمة فرنسيّة؛ **المونسينيور يوحنّا الياس كرم** (١٨٨٣ ـ ١٩٦١): مربٍّ وإداري، سيم ١٩٠٨، خدم رعيّة الكفور ١٩١٦وأنشأ فيها مدرسة، وكيل أسقفي في بعلبك ١٩٤٢، برديوط ١٩٤٤، خوراسقف ١٩٤٧؛ **يوسف فرنسيس كرم** (م): مغترب إلى الولايات المتّحدة، كانت له تبرّعات وافرة للكفور في خلال الحرب العالميّة الأولى أوصلها إليها بواسطة المطران يوسف دريان والمطران بولس عقل ويوسف الياس كرم؛ الأخوان **جورج وأنطوان يوسف كرم**: صاحبا جريدة "لو بيروت"؛ **خليل يوسف كرم** (ت١٩٧١): رجل أعمال مهجري، زار لبنان ١٩٥٦ حيث كرّمته الكفور لما له من فضل في دعم بعض مرافقها، منحه الرئيس شمعون وسام الأرز؛ **الأب موسى كفوري** (م): ذكره الدويهي في أخبار ١٥٦٤، اشتهر بنسخ الكتب؛ **الأباتي بطرس لطيف** (م): رئيس عام للرهبانيّة الأنطونيّة؛ **ميشال ناضر**: روائي؛ **سليم ميشال ناضر**: موسيقار.

# الكفورْ (النبطيّة)

AL-KFÜR

## الموقع والخصائص

تقع الكفور في قضاء النبطيّة على ارتفاع ٤٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٧ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ النبطيّة. مساحة أراضيها ٦٠٠ هكتار، تضمّ إليها مزرعة تول. زراعاتها زيتون وحبوب وتبغ وقمح وحنطة وخضار موسميّة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٤,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ١,٦٥٠ ناخبًا. يقيم منهم في البلدة أقلّ من ٥٠٪، وغالبيّة المسيحيّين يعيشون في العاصمة وضواحيها وفي المغتربات.

## الإسم والآثار

الراجح أنّ اسمها جمع عربيّ لكلمة كفر الآراميّة التي تعني "قرية ودسكرة". من آثارها في محلّة "الرويس" نواويس وآبار وأعمدة حجريّة منحوتة عليها نقوش يرجّح أنّها تعود إلى العهد الصليبيّ؛ وفي "ضهر يانوح" و "خربة مرقد" معبد للإله الفينيقيّ "بعل مرقود" ونواويس حجريّة وآبار وأعمدة عليها نقوش؛ ومن آثارها بركة مياه قديمة العهد.

## عائلاتها

شيعة: إبراهيم. بكري. جرادي. حمادة. خالد. درويش. الرجب. سعد. السيّد. شحادة. صفا. طالب. عيسى. قلعاني ـ قليعاني. قاووق. قبلان. قعون. كريدي. كريّم. مرعي. نصرالله. نصوحي. نعمة. ياسين.

مسيحيّون: أبو حمد. أيّوب. بيضون. تادي. توما. جبّور. الجمّال. حبيب. الحوراني. خوند. رزق. درويش. سمعان. ضاهر. ضو. طوبيّا. عسّاف. عون. فاضل ـ أبو فاضل. كرم. ميلان. ناصيف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيستا سيّدة النجاة القديمة والجديدة؛ جامعان؛ ناديان حسينيّان؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخاب الدورة التكميليّة ١٩٩٩ جاء حسين نعمة مختارًا؛ وجاء مجلس بلديّ قوامه: علي درويش رئيسًا، عبد الله بيضون نائبًا للرئيس، والأعضاء: حسن بكري، بشارة ناصيف، أنطوان سمعان، محمّد قاووق، يوسف قليعاني، سمير سمعان، بشارة أبو حمد، نبيل خالد، عماد صفا، وموسى سعد؛ محكمة ودرك النبطيّة.



البنية التحتيّة والخدماتيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة من آبار فخر الدين منذ ١٩٩٥ بعدما كانت من نبع الطاسة؛ الكهرباء من الجيّة؛ مقسّم هاتف وبريد النبطيّة.

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ عاشوراء.

### من الكفور ـ النبطيّة

د. **الياس بيضون**: أستاذ في الجامعة الأميركيّة؛ **علي محمود صفا**: قاض؛ **كميل يوسف قلعاني**: أستاذ جامعي.

# كْفُورْ العَرْبة

KFŪR AL-ʿARBÉ

**الموقع والخصائص**

تقع كفور العربة في قضاء البترون على ارتفاع ١,١٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٨٣ كلم عن بيروت عبر البترون - عبرين - صورات - بساتين العصي؛ أو كوسبا - بزيزا - دير بلاّ - كفرحلدا؛ أو اللقلوق - تنّورين - كفرحلدا؛ أو حدث الجبّة - قنات - دير بلاّ. مساحة أراضيها ٦٧٣ هكتارًا. كثيرة الأشجار الحرجيّة وبالأخصّ الأرز في أعاليها، زراعاتها زيتون وتفّاح وكرمة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٣,٥٠٠ نسمة، منهم نحو ١,٦٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

من الآثار التي وُجدت فيها نقود رومانيّة عليها رأس الأمبراطور قسطنطين، وكنيسة بيزنطيّة قديمة، وعين أثريّة. ويبدو من آثارها الأحدث عهدًا، وهي كناية عن أبنية متهدّمة، أنّها كانت مقرًّا لشعب قديم، ربّما كان السبب في تسميتها: كفور العرَبي، ثمّ حوّرت تبعًا للهجة أهل المنطقة إلى كفور العرْبة.

**عائلاتها**

أرثذوكس: إبراهيم. الياس. أنطون. أيّوب. بشارة. بولس. جرجس. الخوري أنطون. الخوري يوسف. الدبس. سابا. سليم. سماحة. سمعان. شديد. شقير. صالح. العيناتي. فرح. كنعان. مرعب. نادر. نصار. نعمة. نقولا. يوسف.

موارنة: باخوس. البدوي. ثابت. جبّور. الجميّل. حرب. حنا. العنداري. كريماتي. لحّود. موسى.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة

دير وكنيسة سيّدة بصّة للموارنة؛ دير سيّدة القلعة وكنيسة مار سمعان العموديّ وكنيسة سيّدة المعونات للروم الأرثذوكس.

المؤسّسات التربويّة

رسميّة ابتدائيّة تكميليّة مختلطة؛ مدرسة خاصّة ابتدائيّة للأسقفيّة الأرثذوكسيّة؛ مدرسة خاصّة تكميليّة في دير بصّة التابع لكفور العربة.

المؤسّسات الثقافيّة

النادي الثقافيّ الرياضيّ الإجتماعيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء إبراهيم أنطون مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: عاطف بولس رئيسًا، بيار نصّار نائبًا للرئيس، والأعضاء: سمير الجميّل، جورج ثابت، بيار إبراهيم، جورج نقولا، حنّا جرجس، سلّوم نقولا، نصر فرح، عطيّة مرعب، شوقي حنّا، وحسام جرجس؛ محكمة ودرك دوما.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبعَي البلدة ومن عين نيحا؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة البترون؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد دوما.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

إنتاج حليب؛ مكبسا زيتون؛ صناعة فحم السنديان؛ منشرة خشب؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ عيد مار سمعان ١ أيلول.

**من كفور العربة**

**الأرشمندريت جراسيميوس سماحة:** لاهوتي ومربٍّ؛ **سمعان صالح:** شاعر؛ **مروان سمعان صالح:** فنّان تشكيلي؛ **حنّا مخايل صالح:** صحافي؛ **الأباتي يوحنّا العنداري:** راهب لبناني، رئيس عام الرهبانيّة ١٩٤٤ ـ ١٩٥٠، **الأب يوسف العنداري:** مرسل لبناني، رئيس عام سابق للجمعيّة؛ **الأب الياس العنداري:** راهب لبناني، رأس الأديار والرسالة في لبنان والخارج، مدبّر، أدار مستشفى سيدة المعونات في جبيل فجعلها من كبرى مستشفيات لبنان؛ **الأرشمندريت إيروثيوس العيناتي:** لاهوتي ومربٍّ؛ **الخوري الياس العيناتي:** كاهن رعيّة الكفور العربة، رئيس بلديّتها حتّى ١٩٩٨.

# كفُونْ

KFŪN

## الموقع والخصائص

كفون في قضاء جبيل على ارتفاع ٤٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٤٨ كلم عن بيروت عبر جبيل ـ عمشيت ـ إدّة. مساحة أراضيها ١٧٤ هكتارًا. فيها ينبوعان. زراعاتها لوز وزيتون وتبغ وأشجار مثمرة؛ غنيّة بشجر السنديان. أهاليها المسجّلين نحو ٨٠٠ نسمة، منهم نحو ٤٣٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

KFŪNA ، بحسب فريحة، الجوع والفقر. لعلّ سبب الإسم عدم خصوبة أرضها. نرجّح أن يكون اسمها تحريفًا لـKFAFUN السريانيّة التي تعني القبّة والعقد، وذلك نسبة إلى كنيسة مار قبريانوس الأثريّة في جهتها الغربيّة.



## عائلاتها

موارنة: بصبوص. حوّاط. خوري. صقر. صهيون. مرزا. يوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحيّة والتربويّة والإداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

كنيسة مار شلّيطا؛ كنيسة مار قبريانوس الأثريّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة. بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء بطرس مرزا مختارًا؛ محكمة ودرك جبيل. مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه جبيل؛ الكهرباء من الزوق عبر عمشيت؛ شبكة مقسّم هاتف جبيل؛ بريد جبيل؛ صناعة الفحم؛ حوانيت.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار شلّيطا ٢٠ تشرين الأوّل.

# الكْفَيْرْ

AL-KFAÏR

## الموقع والخصائص

تقع الكفير في قضاء حاصبيّا على ارتفاع ٨٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٢٤ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ المصنع ـ حاصبيّا؛ أو النبطيّة ـ مرجعيون ـ حاصبيّا. زراعاتها زيتون وتفّاح وحنطة وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٤,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ١,٨٠٠ ناخب، ومن أهاليها العديدون في بلدان الانتشار والمدن اللبنانيّة.

## الإسم والآثار

الكفير تصغير عربيّ لـ KAFRA السريانيّة التي تعني القرية أو البلدة. وكانت معروفة حتّى عهد قريب بكفير الزيت، لشهرتها بجودة زيتها ووفرة كروم الزيتون فيها. لم نعلم بوجود آثار قديمة مكتشفة في أراضيها.

## عائلاتها

مسيحيّون: أبو جمرة. راشد. أبو رحّال ـ رحّال. أبو رزق. أبو شلش. أبو قنصور. أبو نصّار. أبو نصر. إندراوس. البسيط. عماد ـ بو عماد. ثابت. جليان. الحاج. حداد. الحكيم. الحوراني. الخرباوي. الخواجة. الخوري. الساحلي. سعد. سكاف. الشمّاس. طويل. عنبر. غنطوس. الغزّ. فاخوري. قنديس ـ قنتيس. كسّاب. لاون. ماضي. مخايل. مكاريوس. نصرالله. واكيم.

موحّدون دروز: أبو العز. الحلبي. حمد. حمدان. الخطيب. سعدي. سعيد. الدمشقي. صعب. صقر. عز الدين. علامة. عمّار. عوّاد. العيسمي. مدّاح. معلاوي. نجاد. نوفل.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة القدّيس جاورجيوس الأرثذوكسيّة؛ كنيسة السيّدة للكاثوليك؛ رسميّة تكميليّة مختلطة؛ ثانويّة أتمّ بناءها مجلس الجنوب ١٩٩٧.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء فوّاز صقر مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٥٥ مجلس قوامه: فارس كسّاب رئيسًا لثلاث سنوات، يليه وديع رجا أبو رزق في الرئاسة لثلاث سنوات، حسين عوّاد نائبًا للرئيس لثلاث سنوات على أن يتمّ اختيار نائب رئيس جديد للولاية الثانية، والأعضاء: طلال نوفل، نعيم عمّار، حسن صقر، كريم نجاد، شامل أبو العز، سامي أبو رحّال، سليمة حمدان، ناجي أبو العز، حنان الطويل؛ محكمة ودرك حاصبيّا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع محلّي، مدّ مجلس الجنوب ١٩٩٧ شبكة مياه وحفر بئرًا أرتوازيّة؛ الكهرباء من الليطاني جدّد مجلس الجنوب شبكتها ١٩٩٧؛ شبكة مقسّم هاتف مرجعيون؛ مكتب بريد؛ وُضع الحجر الأساس لبناء قاعة عامّة ٢٠٠٠.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ سوق تضمّ بعض المحالّ التي تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس ٦ أيّار؛ عيد سيّدة الانتقال ١٥ آب؛ الأضحى.

من الكفير

د. **سعيد أبو جمرة** (١٨٧١ ـ ١٩٥٤): عضو المجمع العلميّ العربيّ بدمشق، عضو مجمع القاهرة، صاحب جريدة "الأفكار" في البرازيل؛ **عصام أبو جمرة**: عقيد في الجيش اللبناني، عضو المجلس العسكري، نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير مع عدّة حقائب في حكومة العماد عون ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩، اضطرّ إلى مغادرة البلاد بعد عمليّة ١٣ تشرين الأول ١٩٩٠؛ **جيمس أبو رزق**: عضو الحزب الديمقراطيّ الأميركيّ، نائب وعضو مجلس الشيوخ؛ **الياس أبو رزق**: رئيس سابق للإتّحاد العمّالي العام، خاض الانتخابات النيابيّة؛ **الخوري مخايل أبو رزق**: معتمد بطريركي؛ **ألبرت حوراني**: أستاذ في جامعة أوكسفورد، له مؤلّفات في التاريخ؛ **فارس بك الخوري** (١٨٧٣ ـ ١٩٦٢) محام ومربّ وسياسي، مدير المدارس في لبنان وسوريا ١٩٠٠، نائب في مجلس المبعوثان في سوريا ١٩١٤، أستاذ للحقوق في أوّل كليّة حقوق في الجامعة السوريّة، وزير في حكومة الملك فيصل ١٩٢٠، عضو مجلس الإتّحاد السوري ١٩٢٢، عضو الجمعيّة التأسيسيّة ١٩٢٩، نقيب للمحامين السوريّين ١٩٢٥، رئيس "نادي الإتّحاد العربي" في سوريا، نفاه الفرنسيّون إلى أرواد إبّان الثورة السوريّة، عاد إلى لبنان وتسلّم وزارة المعارف، عضو المجمع العلميّ في دمشق ١٩٤٢، رئيس مجلس النوّاب السوري في دورتين ١٩٤٣، رئيس وزراء سوريا ثمّ مندوب في الأمم المتّحدة ١٩٤٦، مثّل سوريا في مؤتمر سان فرنسيسكو، رئيس للجمعيّة العامّة للأمم المتّحدة ١٩٤٨، رئيس وزراء سوريا ١٩٥٤؛ **فايز بك الخوري** (١٨٩٣ ـ ١٩٥٩): محام وسياسي، عضو الجمعيّة الوطنيّة السوريّة، نائب دمشق ١٩٣٢، نقيب للمحامين السوريّين ١٩٣٥ ـ ١٩٣٨، وزير الخارجيّة والمال في سوريا، عميد معهد الحقوق في الجامعة السوريّة، حاكم

البنك الدولي للإنشاء والتعمير؛ **كوليت الخوري**: أديبة؛ **د. نسيم شفيق الخوري**: كاتب ومترجم وشاعر: وُلد ١٩٤٨، دكتوراه في الدراسات الإسلامية والشعر العربي الحديث واللغة والإعلام، مدير إداريّ في الجامعة اللبنانيّة، مدير لعدة شركات، عضو في أكثر من هيئة وجمعيّة، أحد مؤسّسي وأمين عام "التكتّل الوطنيّ الديمقراطيّ الاجتماعي" له مؤلّفات بالعربيّة والفرنسيّة؛ **نقولا رحّال**: إعلاميّ ورجل أعمال في الولايات المتّحدة حيث أنشأ محطّة للتلفزيون وعددًا كبيرًا من الإذاعات، أنشأ "مؤسّسة الكفير" وساعد طلاّب بلدته الأميركيّة "بيلكي" بتقديم منح مدرسيّة لهم، كرّمه الرئيسان نيكسون وأيزنهاور؛ **إدوار توفيق سعد**: مهندس كيميائيّ وباحث، شغل مناصب عالية في الشركات الأميركيّة، أنشأ "شركة نفط الخليج" التي تُعتبر أفضل شركة خاصّة لتجارة البترول في العالم، له: "وقود بديلة للوقود"؛ **د. شحادة قنتيس**: طبيب، وُلد ١٩١٤، طبيب القضاء، رئيس بلديّة الكفير ٢٥ سنة حقّق في خلالها إنجازات ملحوظة؛ **الشيخ سليم كسّاب**: حامل ميداليّة القديسَين بطرس وبولس تقديرًا لخدمته وقف الكفير طوال ٥٦ عامًا؛ **إميلي أبي راشد نصرالله**: مربيّة وأديبة وصحافيّة، وُلدت ١٩٣١، عضو المجلس النسائي اللبنانيّ؛ لها مؤلّفات عديدة؛ **الشيخ حمد نوفل** (م): سياسي مناضل، اشتهر باعتداله خلال أحداث ١٨٦٠، نُفي إلى بلغراد أربع سنوات فعاد ناقمًا على العثمانيّين فقاد ضدّ سلطاتهم بعض الثوار، اضطر للجوء إلى جبل الدروز مرارًا؛ **سليم بك حمد نوفل** (١٨٦٥ ـ ١٩٢٧): وكيل عن دروز وادي التيم لدى الوالي التركيّ في دمشق، منحته الحكومة التركيّة لقب بك والعديد من الأوسمة، كان له الدور الإيجابي في إبعاد شبح الفتنة الطائفيّة عن بلدته خلال الثورة العربيّة ١٩٢٥.

# كْـفِـيفَـانْ

KFÎFĀN

**الموقع والخصائص**

تقع كفيفان في قضاء البترون على ارتفاع ٤٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٤ كلم عن بيروت عبر البترون - إجدبرا - عبرين - بجدرفل؛ أو جبيل - ميفوق - الدوق - تولا - دريا؛ أو جسر المدفون - راشانا. مساحة أراضيها ١٤٠ هكتارًا. زراعاتها زيتون وأشجار مثمرة وخضار وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢,٠٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٧٠٧ ناخبين.

**الإسم والآثار**

KFÎFŪNA السريانيّة تعني "مكان صغير مقبّب أو معقود"، وبرأينا أنّ هذا الإسم أُطلق عليها نسبة إلى مبانيها القديمة. من آثارها حوالى ٦٠ بئرًا وعدّة نواويس منحوتة في الصخور، وفي شرق البلدة مجموعة من ٢٥ بئرًا كانت مُحاطة بسور ما زالت آثاره بادية إلى اليوم. ويقوم إلى جانب السور في مغارة منحوتة بالصخر برج للمراقبة والرماة. وإلى جانب هذه الآثار كنيسة مار عبدا التي بُنيت في القرن السادس عشر. وفي البلدة بقايا جامع مهدوم.

**عائلاتها**

موارنة: إبراهيم. أبي راشد. أبي زخيا. أشقر. الياس. بصبوص. البيطار. حايك. حنّا. الخوري. رزق - أبي رزق. زهرة. الزير. سعد. صادر. صقر. طربيه. منعم. مهنّا. نصر. يوسف.

سنّة: قلاون. ملحم. حسين.

# البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

دير مار قبريانوس ويوستينا الأثري للرهبانيّة اللبنانيّة المارونيّة، يضمّ اليوم جثماني الطوباويّ نعمة اللّه الحرديني والأخ إسطفان نعمة اللحفدي؛ دير ماريوسف الضهر الأثري للرهبانيّة اللبنانيّة المخصّص اليوم للمبتدئين؛ كنيسة مار عبدا؛ كنيسة مار روكز؛ كنيسة سيّدة النصر؛ دير سيّدة الحوش أو سيّدة الزروع؛ مدرسة راهبات العائلة المقدّسة المارونيّات؛ مدرسة خاصّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي النصر الاجتماعيّ الثقافيّ الرياضيّ؛ هيئة التعاون الاجتماعيّ؛ أخويّة الحبل بلا دنس؛ طلائع وفرسان العذراء.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء سامي رزق مختارًا؛ محكمة ودرك البترون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع دلّي عبر شبكة مصلحة مياه البترون؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة البترون؛ شبكة مقسّم هاتف جبيل؛ بريد عبرين.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشغل يدويّ للمنسوجات القطنيّة والصوفيّة؛ معمل خياطة؛ مكابس زيتون؛ معامل حجر باطون؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد الطوباويّ نعمة اللّه الحرديني في ١٤ ك١؛ عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب؛ عيد مار روكز ١٦ آب؛ عيد مار عبدا في ٣١ آب.

**من كفيفان**

**خليل أبي راشد**: عسكري وإداري وعالم جنائي، وُلد ١٩٥٣، ضابط في الجيش، مدير مكتب وزارة الداخلية، معاون المفتش العام لقوى الأمن الداخلي ١٩٩٩، حائز عدّة أوسمة؛ **يواكيم عسّاف البيطار** (١٨٩٣ ـ ١٩٦٣): محام وسياسي، نقيب لمحامي الشمال، نائب ١٩٣٧ ـ ١٩٣٩؛ **د. إميل عسّاف البيطار** (م): طبيب وسياسي، وزير الصحّة العامّة ١٩٧٠ ـ ١٩٧٢، أُقيل بسبب محاولته تنظيم فوضى سوق الأدوية؛ **جوزيف البيطار**: عميد في الجيش اللبناني متقاعد؛ **جورج عسّاف البيطار**: قاض؛ **جورج الخوري**: عميد في قوى الأمن الداخلي متقاعد؛ **الياس نصر**: قاض.

# كْلَيْلِيَهْ

# KLÎLAÏ

**الموقع والخصائص**

تقع كليلَيه في قضاء الشوف على ارتفاع ٩٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٦ كلم عن بيروت عبر عاليه ـ كفرمتّى. أراضيها شاسعة تمتدّ بين كفرمتّى في قضاء عاليه التي تحدّها من الشمال، وبيدر الرمل وتخوم دير القمر شرقًا، وملقى النهرين جنوبًا، والمشرف غربًا. من مناطقها: القلمون، عين حجّة، مار يوحنّا. قسم كبير من أراضيها زراعيّ مستصلح، وكان الأهالي قبل التهجير يعتنون بزراعة الأشجار المثمرة من جميع الأنواع، والمستغرب أنّها على ارتفاعها تنتج جميع أنواع الحمضيّات. أمّا الأحراج التي تحيط بالقرية فكثيفة نسبيًا وهي تتنوّع بين أنواع الصنوبريّات والسنديان

والعفص؛ فيها ينابيع عديدة. تعدّ اليوم حوالي ٢٥٠ نسمة مسجّلة، من أصلهم حوالى ١٠٠ ناخب. و٢٠ منزلاً قبل التهجير أصبحت اليوم جميعها مهدّمة. بانتظار المصالحة في كفرمتّى لم يعد الأهالي إلى القرية. وهناك عروض لشراء القرية من قبل مجتمعات محليّة شوفيّة.

### الإسم والآثار

كْليلِيْه، وفي السريانيّة: KLÎLÉ لها، بحسب فريحة، معان عديدة يجمعها أساس واحد هو: العقد. فمن معانيها مثلاً: الإكليل، العرس، دائرة البناء التي يعقد عليها، جماعات من الناس، أرهاط... نحن نعتقد أنّ معنى اسمها "إكليل"، نسبة إلى شكلها الجغرافيّ. وُجدت فيها آثار أبنية قديمة في منطقة كفرغوس التي باتت تُعرف بالزواريب، يردّها التقليد إلى اليهود.

### عائلاتها

موارنة: أبي نادر. داود. ناهض. الأسمر. وهبة. معوض. شيبان.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والإداريّة

كان الأهالي حتّى آخر أيّام وجودهم في القرية يقصدون كفرمتّى والمشرف والدامور للصلاة، وكانوا قد بدأوا ببناء كنيسة قطعوا في إنشاها مرحلة كبيرة عندما هُجّروا؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء نبيل ناهض مختاراً؛ محكمة ودرك الدامور.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك، ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء من معمل الجيّة وصلتها شبكتها ١٩٧٠؛ بريد كفرمتّى؛ حانوت.

# الكُنَيْسِة (بعبدا)

AL-KNAÏSÉ

**الموقع والخصائص**

تقع الكنيسة في قضاء بعبدا على ارتفاع ٦٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٤٢ كلم عن بيروت عبر بعبدات؛ و٢٣ كلم عبر المنصوريّة - زندوقة - القصيبة؛ أو المديرج - فالوغا - أرصون. مساحة أراضيها ٣٠٦ هكتارات. زراعاتها صنوبر وكرمة وتين وزيتون وأشجار مثمرة وخضار. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٨٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٣٠٠ ناخب. تعرضت للدمار في خلال الحرب الأهليّة، وحتّى نهاية إعداد هذه المجموعة لم يكن قد رُمّم من بيوتها سوى ٢٠ منزلا.

**الإسم والآثار**

نميل إلى اعتبار إسم كنيسة بعبدا عربيًا مستندين إلى وقائع تاريخيّة واستخلاصات من آثارها. لم تكتشف أية آثار قديمة فيها يمكنها أن تفيد عن أنّها قد عرفت نشاطاً لإنسان قديم.

**عائلاتها**

موارنة: الأسمر. توما. رزق الله.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والثقافيّة

دير مار أنطونيوس الكبير للرهبانيّة اللبنانيّة المارونيّة؛ دير مار الياس للرهبانيّة الأنطونيّة؛ مزار القديسة ريتّا؛ نادي الشباب الرياضيّ.

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جورج رزق الله مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٤ مجلس بلديّ قوامه: عادل الأسمر رئيسًا، جوزيف الأسمر نائبًا للرئيس، والأعضاء: مارك الأسمر، داود الأسمر، إدكار الأسمر، إميل رزق اللّه، أمل توما، هنري الأسمر، وجوزيف الأسمر؛ محكمة بعبدا؛ درك راس المتن.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة عبر شبكة مشروع مياه وادي العذر؛ الكهرباء عبر محطّة الجمهور؛ شبكة مقسّم هاتف رأس المتن؛ مكتب بريد.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار أنطونيوس الكبير ١٧ ك٢؛ عيد مار الياس ٢٠ تمّوز؛ عيد القدّيسة ريتّا في ٢٢ أيّار.



## من الكنيسة ـ بعبدا

**الأب شاول الأسمر الأوّل، والأب غريغوريوس الأسمر، و الأب الياس الأسمر** (م): رهبان أنطونيّون، كانوا أحياء ١٨٥١ إذ سعوا من أجل بناء دير مار الياس الأنطوني في الكنيسة بعدما وقفوا له العقارات؛ **الأب شاول الأسمر الثاني**: كان حيًّا ١٨٩٤، أضاف إلى الدير الأنطوني غرفًا وأبنية؛ **الشيخ عبدالله الخوري الأسمر** (م): انتقل من قرطاضة إلى الكنيسة في القرن ١٩ وشاد فيها دارًا ومعمل حرير ونال الوجاهة والثروة، شيخ سماسرة الشرانق، أسّس معملاً للحرير في الكنيسة؛ **المونسينيور عبدالله الأسمر** (م): عُدّ من

الشعراء والكتّاب المُجيدين؛ **الشيخ سليم عبدالله الأسمر** (م): ورث الوجاهة والثروة عن أبيه وزاد عليه علمًا وفضلاً وخلفه في إدارة معمل الحرير؛ **المونسينيور نعمة الله الأسمر** (م): عاش في القرن ١٩، شاعر وأديب من أهل الفضل، ترأس دير مار أنطونيوس الكنيسة، من آثاره: تحقيق كتاب "كليلة ودمنة"، وتعريب كتاب "شهيد الجلجلة" عن الفرنسيّة؛ **المونسينيور أنطون الأسمر** (م): ترأس دير مار أنطونيوس الكنيسة بعد المونسينيور نعمة الله؛ **الأباتي إشعيا الأسمر** (م): راهب أنطوني، أوّل رئيس لدير مار بطرس صليما بعد شرائه من قبل الرهبانيّة ١٩١٢، رئيس عام للرهبانيّة.

## الكَنَيْسِة (بعلبك)

AL-KNAÏSÉ

### الموقع والخصائص

تقع الكنيسة في قضاء بعلبك على متوسّط ارتفاع ١,١٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٠ كلم عن بيروت عبر بعلبك ـ مقنة. مساحة أراضيها ٢,٨٧٣ هكتارًا تمتدّ على السفح الشرقيّ لسلسلة جبال لبنان الغربيّة، يحدّها جنوبًا دير الأحمر، شرقًا مقنة، شمالاً ريحا، وغربًا الصفرا. زراعاتها حبوب وحنطة وبطاطا ترويها مياه بئر أرتوازيّة.

عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٥,٠٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

الراجح أنّ اسمها منسوب إلى كنيسة بيزنطيّة لا تزال أطلالها ظاهرة مع أطلال معابد رومانيّة.

**عائلاتها**

شيعة: زعيتر وفروعها. هاشم. شمص. صفوان.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة، أُقفلت ١٩٩٧ وتوزّع الطلاّب في مدارس بعلبك، ونُقل المعلّمون إلى يونين ومقنة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كلّ من علي زعيتر ومحمّد عبّاس زعيتر؛ محكمة بعلبك؛ درك دير الأحمر.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع أرغش؛ الكهرباء من الليطاني؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد دير الأحمر.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

إنتاج ألبان وأجبان بلديّة؛ مزارع دواجن؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# الكَنيْسِة (الشوف)

AL-KNAÏSÉ

**الموقع والخصائص**

تقع الكنيسة في قضاء الشوف على ارتفاع ٦٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٦ كلم عن بيروت عبر الدامور ـ بيدر الرمل ـ دير بابا ـ كفرفاقود ـ بشفتين. مساحة أراضيها ٧٥ هكتارًا. فيها عدّة ينابيع. زراعتها زيتون وأشجار مثمرة وخضار. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,١٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٤٠٠ ناخب. تعرّض أهاليها المسيحيّون للتهجير في خلال الأحداث الأخيرة، وكانت من القرى المستفيدة من خطّة العودة ودفع التعويضات قبل تمّوز ١٩٨٨.

**الإسم والآثار**

ردّ فريحة اسمها إلى السريانية وترجمه بمعنى "مجتمع" أي "جماعة المجتمعين". وُجدت فيها بقايا أثريّة عائدة إلى الحقبة الساميّة القديمة.

**عائلاتها**

مسيحيّون: أبو نادر ـ نادر. أبو ناصيف. أبي خالد. أبي فيّاض. بولس. خوري. ريشا. سعد. عشقوتي. عون. فهد. مارون. النشّار. نصار. يونس. موحدّون دروز: ضو.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة

كنيسة مار جرجس: أعيد بناؤها ١٩٩٨.

المؤسّسات التربويّة

رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ مدرسة المطرانيّة المارونيّة؛ مدرسة تابعة لجمعيّة إنعاش القرية.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف مجد سعد مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٤ مجلس بلديّ قوامه: د. منير عشقوتي رئيسًا، طوني ريشا نائبًا للرئيس، والأعضاء: جان سعد، جورج فرح، فادي بو فيّاض، ألبير أبي نادر، إميل نصّار، عبّود مارون، وكميل ضو؛ محكمة دير القمر؛ درك كفرحيم.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك، ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد كفرحيم؛ صناعة الحرير؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة



عيد مار جرجس ٢٣ نيسان.

**من الكنيسة ـ الشوف**

**راجي خليل عشقوتي**: مربّ وصحافيّ وأديب وشاعر، وُلد ١٩٣٤، حامل "ميداليّة جبران المذهّبة"، له جملة مؤلّفات في الشعر والنثر؛ **د. منير شحادة عشقوتي**: صحافيّ وإعلاميّ وكاتب، وُلد ١٩٥١، دكتوراه بموضوع الشعر المهجريّ، أسّس وشارك في جمعيّات فنيّة، كتب للإذاعة والدوريّات، رئيس تحرير لمجلّة "الحكمة"، رئيس البلديّة ١٩٩٨.

# الكَنَيْسِة (صور)

AL-KNAÏSÉ

**الموقع والخصائص**

تقع الكنيسة في قضاء صور على ارتفاع ١٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٣ كلم عن بيروت عبر صـور ـ رأس العين. مساحة أراضيها ٦٠ هكتارًا. زراعاتها تبغ وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٤٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ١٥٠ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

ردّ فريحة اسمها إلى السريانيّة وترجمه بمعنى "مجتمع" أي "جماعة المجتمعين". لم نعلم بوجود آثار مكتشفة في أراضيها.

**عائلاتها**

شيعة: سويدان. عديبي. فرج. قليط.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والإداريّة

حسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ أُعيد انتخاب إبراهيم موسى عديبي مختارًا بالتزكية؛ محكمة صور؛ درك قانا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة.

مياه الشفة عبر شبكة مشروع رأس العين؛ الكهرباء حاليًا من معمل الجيّة؛ شبكة هاتف وبريد قانا؛ حانوت.

# كْنَيْسِةْ القَاطِعْ

KNAÏSIT EL QATEع

**الموقع والخصائص**

قرية ساحليّة تقع في وسط سهل عكّار بجوار نهر الأسطوان على مسافة ١٢٠كلم عن بيروت عبر العبدة - تلّ حياة - الحيصة، مساحتها ١٢٥ هكتارًا. أرضها خصبة، زراعاتها بقول وتنباك وبصل. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٧٥٠ نسمة من أصلهم قرابة ٢٧٠ ناخبًا، ومن أبنائها عدد كبير منخرط في سلك الجنديّة.

**الإسم والآثار**

إسمها، بحسب طرازي، سرياني أصله "كينيسا"، سمّيت كذلك إذ كانت مقرًّا للكرسي الأسقفي للسريان المونوفيزيّين الذين كانت عامرة بهم.

**عائلاتها**

سنّة: تلجة. الحسن. الخضر. الدالي. دياب. رجب. الزعبي. شاكيش. العيشة. المحمّد. مصطفى. اليوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والإداريّة والبنية التحتيّة

جامع الكَنيسة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أحمد رجب مختارًا؛ محكمة حلبا؛ درك العريضة؛ مياه الشفة من بئر العيون عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة حلبا؛ بريد حلبا؛ حوانيت.

# كـنَـيْسِةْ وَادِي خَالِدْ

KNAÏSIT WĀDI ∈ĀLID

**الموقع والخصائص**

قرية حدوديّة في وادي خالد في قضاء عكّار على ارتفاع ٨٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٦١ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ الكويخات ـ شدرا ـ مشتى حمّود ـ العماير ـ المجدل ـ حنيدر. مساحتها ١٩٠ هكتارًا وهي متداخلة في الأراضي السوريّة. قليلة المياه، زراعاتها زيتون وكرمة ولوز وحنطة وحبوب. عدد أهاليها نحو ٦٥٠ نسمة من أبناء أسر القرى المجاورة إذ ليس لها مجلس إختياريّ وسجلّ نفوس.

**الإسم والآثار**

المقول إنّها منسوبة إلى كنيسة قديمة لم يبقَ منها سوى أطلال.

**عائلاتها**

سنّة: حمّود. مرعي. يوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والإداريّة والبنية التحتيّة

جامع الفاتح؛ مدرسة الفاتح: خاصّة ابتدائيّة مختلطة؛ محكمة القبيّات؛ مخفر درك العريضة؛ مياه الشفة من نبع الصفا عبر شبكة مصلحة مياه القبيّات ومن خزّانات محليّة بوسائل خاصّة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة القبيّات؛ بريد القبيّات؛ حوانيت.

# كَهْفْ المَلُّولْ

## بِشْحَارَة . جَرْجُورْ

KA⊇F EL-MALLŪL

BISH⊃ĀRA . JARJŪR

**الموقع والخصائص**

تقع كهف الملّول في قضاء الضنيّة على ارتفاع ٩٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠٨ كلم عن بيروت عبر زغرتا ـ الخالديّة ـ الصخرة ـ زغرتغرين. مساحة أراضيها ٢١٥ هكتارًا تضمّ إليها بِشْحَارَة وجَرْجُورْ. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٩٥٠ نسمة، منهم قرابة ٣٦٠ ناخبًا. زراعاتها أشجار مثمرة وحبوب وتبغ. تتميّز بكثرة مغتربيها الذين ساهموا بفعاليّة في عمرانها.

**الإسم والآثار**

مع أنّ اسم كهف الملّول عربيّ، فإنّ في أرضها بقايا قرية قديمة ونواويس حجريّة تعود إلى الأزمنة الساميّة القديمة.

**عائلاتها**

موارنة: الإختيار. أيّوب. بطرس. جبّور. حنّا. الخوري. سابا. شدياق. طنّوس.

### البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

كنيسة مار يوسف: رعائيّة مارونيّة؛ مزار القديسة مورا الأثريّ؛ مدرسة خاصّة تابعة للأسقفيّة المارونيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي

النهضة الخيريّ الرياضيّ الثقافيّ الاجتماعيّ؛ ملعب كرة قدم مساحته ٧,٠٠٠م٢.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف أيّوب مختارًا؛ محكمة سير الضنيّة؛ مخفر درك مزيارة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة لكهف الملّول من نبع المزيرعة ـ عيمار، ولبشحارة وجرجور من بئر عمار، عبر شبكة مصلحة مياه الضنيّة ـ المنية؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة دير نبوح؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد مزيارة؛ مستوصف كهف الملّول.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

إستخراج ماء الورد؛ صناعة الموبيليا والمفروشات؛ معملا نشر حجر وبلاط؛ معملا حجر باطون؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار يوسف ١٩ آذار.

## من كهف الملّول

**شارل أيّوب**: صحافي وسياسي، ضابط سابق في الجيش اللبناني، صاحب جريدة "الديار"، خاض الانتخابات النيابيّة؛ **نعيم أيّوب**: شاعر؛ **أنطونيوس أيّوب**: شاعر مهجري؛ **بطرس بطرس**: محام ومربٍّ وشاعر، وُلد ١٩٥٦، رئيس للمحفل الأدبيّ، له مؤلّفات؛ **يوسف الخوري**: كاتب وأديب ومؤلّف، له "الفينيقيّون يكتشفون أميركا".

# الكوَاشْرَة

ALKWĀSHRA

## الموقع والخصائص

تقع الكواشرة في منطقة الدريب من قضاء عكّار على ارتفاع ٤٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٣٠ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ حلبا ـ الكويخات ـ الحوشب ـ التليل. تشرف شمالاً على النهر الكبير وجنوبًا على بحيرة الكواشرة التي أُنشئت ١٩٦٤ في محاذاة الطريق التي تربط حلبا بالقبيّات بهدف استحداث منطقة سياحيّة وريّ حوالى خمسين هكتارًا من الأراضي البعليّة. مساحة أراضيها ٦٥٠ هكتارًا. زراعاتها تبغ وحنطة وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٢,٣٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٦٤٠ ناخبًا.



## الإسم والآثار

ردّ فريحة اسم الكواشرة إلى جذر KSHAR السامي المشترك الذي يعني النجاح والفلاح، وفي الجهة الشرقيّة من البلدة آثار قرية قديمة العهد لا تزال تحافظ على جدران قائمة وبعض الأعمدة، جميع حجارتها سوداء بازليتيّة، وفيها أثر قديم يُعرف بمزار الشيخ محمّد، عليه نقوش غير مقروأة، وفيها نفق طوله نحو ٢٠٠م. يصل حتّى وادي دنكه. وقد احتلّت الكواشرة في العهد العثمانيّ مكانة عسكريّة مميّزة حيث شكّلت نقطة لحماية القوافل بين مصر واسطمبول، ويتحدّر سكّانها من أصول تركيّة، وهم لا يزالون يتمكلّمون التركيّة إلى اليوم، لذلك فإنّنا نميل إلى اعتبار لغة اسمها تركيّة.

**عائلاتها**

سنّة: إبراهيم. الأسعد. إسماعيل. باسم. باكير. جعدين. حسن. حسين. حريك. حنوف. خضر. الخطيب. شلم. عاطي. عبّاس. عبدالله. عبده. عبد القادر. علي. عيتاوي. قاسم. قره حمد. كوجا. محمّد. مصطفى. وهاب. يوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة و التربويّة والجمعيّات الأهليّة

جامع الكواشرة؛ مزار الشيخ محمّد؛ مزار الخضر الحيّ؛ مزار وليّ الله أبو عيّوش؛ مزار عمر بن الخطّاب؛ ثانويّة نور الهدى؛ مدرسة لجمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة؛ رسميّة متوسّطة مختلطة؛ جمعيّة الكواشرة الاجتماعيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء سليمان الأسعد مختاراً؛ محكمة ودرك القبيّات.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من نبع الصفا ومن آبار ارتوازيّة عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة القبيّات؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد القبيّات؛ مستوصف حكوميّ.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مناحل؛ بضعة مشاغل حرفيّة متفرّقة؛ محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# كَوْثَرِيِّةْ السِيَّادْ

KAWYARIYIT ASSIYĀD

**الموقع والخصائص**

كوثريّة السيّاد في قضاء الزهراني على ارتفاع ٤٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٧ كلم عن بيروت عبر العاقبيّة ـ البابليّة ـ الغسّانيّة. مساحة أراضيها ٦٧٦ هكتارًا. فيها بضعة ينابيع. زراعاتها تبغ وزيتون وحنطة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٣,٥٠٠ نسمة منهم نحو ١,٢٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

الكوثريّة نسبة إلى الكوثر، والسيّاد نسبة إلى الأسر الشريفة من السلالة النبويّة التي سكنتها. فيها مغاور قديمة عُثر فيها على أوانٍ فخّاريّة أثريّة.

**عائلاتها**

شيعة: إبراهيم. إسماعيل. بدران. حاج علي. حلاّل. حمادي. ذياب. سنان. السيّد. الشامي. صالح. طيراني. عبّاس. عبداللّه. غيث. القبيسي. قاسم. كجك. كركي. مكّي. موسى. نصّار. الهاشم. يوسف. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والإداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مسجد وحسينيّة؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي كوثريّة السيّاد الثقافيّ الإجتماعيّ؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء علي محمّد موسى مختارًا؛ محكمة صيدا؛ درك زفتا؛ مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة؛ الكهرباء من الجيّة؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد النبطيّة؛ بضعة محالّ للمواد الغذائيّة والأساسيّة.

**من كوثريّة السيّاد**

**السيّد علي آل ابراهيم الكوثراني (ت١٨٤٢):** عالم فقيه، وُصف بأنه "لسان بني هاشم وخطيبهم"، المفتي الجعفريّ في القسم الشماليّ من جبل عامل؛ **السيّد محمّد بن علي ابراهيم (ت١٩٠٨):** عالم أديب شاعر ومنشئ، من مؤسّسي النهضة العلميّة في النبطيّة؛ **السيّد مصطفى بن علي ابراهيم:** عميد في الجيش اللبناني؛ **السيّد كاظم محمد ابراهيم:** رئيس نقابة أصحاب الأفران في لبنان؛ **الشيخ نصر الله حمادي:** عالم فقيه؛ **الشيخ محمد بن حسن صالح (م):** كان حيًا ١٨١٤، له تلخيص شرح لاميّ العجم للصلاح الصفدي؛ **السيّد جمال الدين ابراهيم بن الحسام أبي الغيث:** كان حيًا ١٢٧٠م،.، كان جمّالاً ومن شعراء جبل عامل المجلّين في عصره؛ **الشيخ حسن القبيسي (ت١٨٤٢):** علاّمة ومربٍ، أسّس في كوثريّة السيّاد أوّل مدرسة علميّة في العهد الثاني من حياة جبل عامل العلميّة تدرّس فيها العلوم العربيّة والدينيّة وآداب اللغة، خرّجت نخبة من علماء الشيعة، توقّفت مع وفاة مؤسّسها؛ **الشيخ محمد القبيسي (م):** له تعليقات على تصريح الشيخ خالد الأزهري في النحو؛ **الشيخ جعفر القبيسي (م):** سبط الشيخ حسن القبيسي العاملي المشهور، كان عالمًا فاضلا في جبل عامل ثمّ في العراق في الربع الأخير من القرن ١٩؛ **حسن محمود القبيسي:** كاتب، له مؤلّفات في التاريخ والسياسة؛ **عبّاس هاشم:** من كبار ضبّاط الجيش اللبناني؛ **شريف هاشم:** أديب مغترب؛ **محمّد علي هاشم:** رجل أعمال، نائب الرئيس القاري للجامعة الثقافية اللبنانيّة في العالم؛ **محمّد عبّاس هاشم:** عميد في الجيش اللبناني؛ **السيّد د. غازي يوسف:** خبير إقتصادي وأستاذ جامعي، دكتوراه في السياسة والاقتصاد، علّم في الجامعات الأميركيّة، مستشار إقتصادي للرئيس رفيق الحريري.

# كُورْ الجِنْـدِي

## مزْرَعِةِ الوَطَـايَا

**KÜR L'JINDI**

MAZRA⊂IT AL-WA¶AYA

**الموقع والخصائص**

تقع كور أو كور الجندي في قضاء البـترون علـى ارتفـاع ٤٧٥م. عن سطح البحـر وعلـى مسـافة ٦٧ كلـم عـن بيروت عـبر البـترون ـ عـبرين ـ بجدرفل. مساحة أراضيها ٢٩٨ هكتارًا. تحيط بهـا غابـات السنديان وكـروم العنب وحقول الزيتون والخضار.

عـدد أهاليهـا المسـجّلين قرابـة ٢,٠٠٠ نسـمة، مـن أصلهــم نحــو ٩٠٠ ناخب.



**الإسم والآثار**

كور، كما ذكر فريحة، من KÜRA الآراميّة، تعني كور الحدّاد والصـائغ، وفرن صهر المعادن، ومكيال الحبّ.

وهي منسوبة إلى الجندي لأنّ جنود المماليك قد استقرّوا فيها نهاية القرن الثالث عشر بعدما اقتحموها ونكّلوا بأهاليها ومن سلِم منهم هرب إلـى قبرص حيث أنشأوا قرية سمّوها "كورماجيت" أي "كور التي جئنا منها".

مـن آثارهـا كنـائس وأديـار كـانت مبلّطـة بالفسيفسـاء، وكتابـات باسـم أدريانوس قيصر تحظّر قطع الأشجار، ومنة بئر محفورة في الصخور.

### عائلاتها

موازنة: أبو فارس. أرسانيوس. أمين. أنطون. البابا. الخوري سليمان. روفايل. الذكرى. سابا. سركيس. سعد. سليمان. سمعان - أبو سمعان. طعمة. عمانوئيل. فرح. قزحيّا. لطّوف. لحّود. لقّيس. مارون. موسى. نجم. يزبك. يوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار مخايل؛ كنيسة مار يوسف؛ كنيسة مار جرجس؛ رسميّة تكميليّة مختلطة تم تدشين الطبقة الثانية منها بمساهمة جمعيّة MISSIO الألمانيّة بواسطة البعثة البابويّة في لبنان؛ نادي السفراء الرياضيّ الثقافيّ الاجتماعيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء طانيوس الخوري مختاراً؛ محكمة ومخفر درك البترون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من نبع دلّي في كفرحلدا عبر شبكة مصلحة مياه البترون؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة البترون؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد البترون؛ مركز للصليب الأحمر اللبنانيّ.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

معمل حياكة؛ مكبس زيتون؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصة
عيد مار يوسف ١٩ آذار؛ عيد مار جرجس ٢٣ نيسان؛ عيد مار مخايل ٨ تشرين الأول.

## من كور الجندي

**أرسانيوس أرسانيوس** (١٨٢٤ ـ ١٨٨٣): قاضٍ وقانونيّ في عهد المتصرفيّة، عضو مجلس المحاكمة الكبير؛ **يوسف أرسانيوس** (م): خلف والده في المناصب القضائيّة؛ **فرنان يوسف أرسانيوس**: (م) قاضٍ، مدير عام للتمييز؛ **الخوراسقف بطرس أرسانيوس** (١٨٣٦ ـ ١٩٠٩): مدير مدرسة مار يوحنّا مارون، وكيل بطريركيّ لبلاد البترون، قاد حركات شعبيّة إصلاحيّة، بذل مداخيله للفقراء، سعى جاهدًا للتوفيق بين الأحزاب، رقّاه البطريرك الحويك إلى درجة خوراسقف ونال له من الحبر الأعظم لقب حبر روماني، من آثاره مجموعة مواعظ ومقالات وكتاب "شرح التعليم المسيحي"؛ **يوسف أرسانيوس**: دبلوماسي، سفير للبنان في الفاتيكان؛ **سليم الخوري**: قاضٍ، عضو مجلس الشورى؛ **سابا سابا**: قاضٍ سابق؛ **سليم سليمان**: قاضٍ؛ **الخوري يوسف سمعان**: كاهن ومربٍّ وأديب؛ **الخوري بولس طعمة** (١٨٧٤ ـ ١٩٣٦): كاهن ومربٍّ وكاتب؛ **الخوري طانيوس قزحيّا** (١٨٨٤ ـ ؟): كاهن ومربٍّ، سيم ١٩١٠؛ **د. طانيوس يزبك** (م): من أوائل الأطبّاء المتخرّجين من الجامعة اليسوعيّة في بيروت؛ **بطرس يزبك** (م): اغترب إلى الولايات المتّحدة حيث ابتكر يدًا إصطناعيّة يستعملها مبتور اليد في أدقّ الإستعمالات.

# كُوسْبَا

KÔSBA

كوسبا، وتُلفظ محليًا كِسبا، ثاني أكبر البلدات في قضاء الكورة بعد مركز القضاء أميون، تحتلّ هضبة من جبل "غيضة" جنوب شرق أميون على متوسط ارتفاع ٥٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨٢ كلم عن بيروت عبر طرابلس ـ البحصاص ـ ضهر العين ـ بصرما؛ أو عبر شكّا ـ كفرحزير ـ أميون. مساحة أراضيها ٦٠١ هكتار. زراعاتها زيتون وكرمة ولوز وإجاص إضافة إلى أشجار مثمرة أخرى وبعض الزراعات الموسميّة. تحيط بمركز الإسكان وتتخلّله أشجار الصنوبر والشربين والسنديان وغيرها من الأشجار الحرجيّة. تروي أراضيها مياه نبع الصنوبر المتدفّق من صدر جبل "غيضة"، ومياه نبع الغار ونبع إسكندر التي جُرَّت إليها بقنوات تصبّ في خزّانات أنشئت في صدر الجبل ومن هنالك تجري في القساطل إلى كوسبا وجميع قرى الكورة. وفي جنوب شرق كوسبا بحيرة إصطناعيّة قديمة العهد نسبيًّا قام على ضفافها منتزه جميل، وهي تتّسع لمياه نهر أبي علي طيلة يوم كامل، وتنحدر مياهها في قسطل ضخم إلى نهر أبي علي حيث تشغّل معملاً لتوليد الطاقة الكهربائيّة.

عدد أهالي كوسبا المسجّلين نحو ٩,٦٠٠ نسمة، ٨٧٪ روم أرثذوكس، ١٠٪ موارنة، ٥٪ سنّة؛ من أصلهم جميعًا نحو ٤,٣٠٠ ناخب بحسب لوائح الشطب، منهم ١,٧٠٠ ينتخبون والباقون مهاجرون. فمن أبنائها عدد ملحوظ في بلدان الانتشار كافّة خاصّة في الأميركتين وأستراليا وكندا.

## الإسم والآثار

ردّ فريحة الإسم إلى KESPA السريانيّة التي تعني الفضّة والدراهم والمال. ولعلّ جذر الإسم يعني الكسب والربح، ومنه جاء فعل "كسب" العربيّة. تدلّ الآثار القليلة القديمة الباقية في نطاق أراضيها على أنّها شهدت نشاطات منذ العصور الفينيقيّة، ومن بقايا تلك الأزمنة بناء قديم العهد يسمّى "قصر الناووس"، إضافة إلى بعض القطع الخزفيّة والحجارة المقدودة التي وُجدت في أماكن متفرّقة من البلدة. وتفيد آثار الكنائس والأديار الباقية في أراضي كوسبا أنّ البلدة كانت مأهولة بسكّان مسيحيّين قبل القرن الحادي عشر، من تلك الآثار دير سيّدة حماطورة العائد إلى القرن العاشر والمبنيّ على أنقاض معبد وثنيّ في حدود القرن العاشر، ودير القديسَين ديمتريوس ونيقولاوس المبنيّ في غضون القرن الحادي عشر. وتفيدنا المدوّنات عمومًا أنّه عندما جاء البطريرك يوحنّا مارون إلى هذه المنطقة في القرن السابع حيث كانت لأتباعه معركة مع جنود الأمبراطوريّة البيزنطيّة، كانت آهلة بالسكّان المسيحيّين الروم الأرثذوكس. كما تفيدنا مدوّنات أخرى أنّ المنطقة استمرّت آهلة في زمن الحملات الصليبيّة. إلاّ أنّ حملة المماليك الشهيرة التي اجتاحتها في العام ١٣٠٥ لم تُبقِ على أيّ حياة فيها، وبقيت خاليةً من السكّان حتّى تقويض دولة المماليك على يد السلطان سليم العثماني ١٥١٦. وكان أوّل من سكن كوسبا في تاريخ مجتمعها الحديث أربعة من بني حرّان الغساسنة، ثمّ تتابع مجيء العائلات إليها حتّى تكوّن مجتمعها من أسرها المعاصرة.

## عائلاتها

روم أرثذوكس: إبراهيم. أبو كنعان. إسحق. إسرائيل. إندراوس. أنطون. أنطونيوس. أيّوب. بشارة. بشير. بطرس. التوم. جبرين. جبّور (ناصيف).

جبور (الحريكي). جريج. حبيب. حرّان. حريكي. حكيم. حلبي. حلو. حنّا. خوري. خير. رستم. الرومي. ريحانا. زيدان. سابا. ساسين. سركيس. سندروسي. سكاف. شحادة. الشنتيري. صادق. صايغ أو صانغ. الصرّاف. صعب. ضنّاوي. عازار. عبدالله. عبد النور. عبّود. عبيد. العتيق. عسّاف. عطاالله. عطيّة. عوّاد. العويط. غازي. غزال. غصن. فاخوري. فارس. فاضل. فرح. فيّاض. كنعان. متري. مرعب. مقبّض. مقدسي. منصور. موسى. موسى بو فارس. نادر. ناصيف. نحاس. نصّار. نصر. نعمة. هيكل. واكيم. وهبة. يزبك. يعقوب. يوسف. يوسف حنّا. يونس.

موارنة: بطرس. جرجس. حرفوش. خوري. شهوان. عنداري. كيروز. ملحم. نخلة. نهرا أو نوهرا.

سنّة: دحدح. الشيخ ابراهيم. عبد الكريم. علاوي. المنجد. النجّار.

## البنية التجهيزيّة



المؤسّسات الروحيّة

دير القديس ديمتريوس الأثري: دير أثري يقع في ضواحي كوسبا، يعود تاريخ بنائه إلى القرن الحادي عشر على أيدي رهبان وكهنة أرثذوكس، وجرت عليه ترميمات متلاحقة، حُوّل في القرن ١٩ إلى مدرسة عملت حتّى الحرب العالميّة الأولى، ومنذ ذلك التاريخ، أصبح الدير منسيًّا، وبقي حارس على أملاكه حتّى ١٩٦٧؛ دير سيّدة حماطورة الأرثذوكسي: دير أثريّ مليء ببقايا الأيقونات والرسوم، يعود إلى القرن العاشر، الوصول إليه من كوسبا سيرًا على الأقدام عبر طريق مؤدّية إلى وادي القديسين قاديشا، وتمرّ بصوامع النسّاك مسافة ثلاثة كيلومترات، وفي أعلى الجبل كنيسة القديس جاورجيوس، التي يمكن الوصول إليها عبر غابة، وعلى مقربة من الدير

كنيسة على اسم الملاك ميخائيل، وأخرى على اسم القديس يوحنّا المعمدان، وفي أسفل الجبل مقامان تابعان أيضًا للدير، يحتاجان إلى ترميم، وهما: دير القديسين بطرس وبولس، ودير النبيّ إيليّا، خرّب المماليك الدير والكنائس المحيطة به أواخر القرن الثالث عشر، وبقي مهجورًا حتّى ١٩٩١ إذ قصده راهب واحد ليعيش فيه، ومؤخّرًا شهد الدير عمليّة ترميم واسعة فأضحى من أهمّ أديار الشمال الأرثذوكسيّة ومقصدًا للباحثين والسيّاح من لبنانيّين وأجانب.
الكنائس الأرثذوكسيّة: كنيسة مار سارجيوس وباخوس، كنيسة القدّيسة بربارة، كنيسة القدّيس بندليون، وكنيسة سيدة حماطورة.
كنيسة مار يوسف الرعائيّة المارونيّة.

المؤسّسات التربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

فرع لدار المعلّمين والمعلّمات؛ رسميّة تكميليّة للبنات؛ رسميّة تكميليّة للصبيان؛ روضة أطفال تشرف على إدارتها جمعيّة جنود الإيمان؛ حركة الشبيبة الأرثذوكسيّة؛ جمعيّة اللقاء الثقافي؛ أخويّة الحبل بلا دنس المارونيّة؛ نادي المشعل الرياضي: بطل لبنان في الكرة الطائرة للأحداث ١٩٩٦؛ نادي الأفراح الرياضي؛ كشّاف جنود الإيمان.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من ميلاد الياس واكيم، وفرح جرجس فرح؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٨٨٥، والمجدّدة في عهد الانتداب، مجلس قوامه: عارف فاضل رئيسًا، ايلي حبيب نائبًا للرئيس، والأعضاء: جورج بشارة، رانيا جبّور، سركيس الغزال، عقل جريج، نقولا جريج، ايلي نصّار، إيليّا فيّاض، جوسلين جريج، رشيد التوم، ميراي فرح، جورج إندراوس، جورج عبدالله، وجان حبيب. وتم الإتفاق على أن يتناوب على

رئاسة المجلس كلّ من عارف فاضل، وجورج بشارة، وعقل جريج؛ محكمة ودرك أميون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من عين البلدة ومن نبعي الغار واسكندر عبر شبكة؛ الكهرباء من معمل قاديشا وعبر محطّة التحويل القائمة على أرضها، وفيها معمل توليد مائي؛ مقسّم وشبكة هاتف؛ تتمتّع بشبكة طرقات داخليّة وخارجيّة جيّدة، منها التي شقّتها البلديّة لتصلها ببصرما من جهة، وبكفرعقّا من جهة ثانية، والطريق المواجهة لدير سيّدة حماطورة المشرف على الوادي المقدس، وطريقا رشدبّين – كوسبا؛ مستوصف خيري لحركة الشبيبة الأرثذوكسيّة؛ مركز علاج فيزيائي؛ صيدليّتان؛ عيادات خاصّة.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مصنع غزل وحياكة شعر الماعز، فيه ٢٠ نولاً لحياكة البسط لعصر الزيتون؛ عدّة مكابس لعصر الزيتون؛ معامل صابون؛ مصنع لدبغ الجلود؛ مشاغل حرفيّة؛ معمل بوظة وحلويّات؛ معمل شوكولا؛ معامل حجر باطون؛ مزارع دواجن؛ محلات أدوية ومعدّات زراعيّة؛ فروع مصرفيّة؛ عدّة محلاّت سوبر ماركت؛ عدد ملحوظ من المحالّ التجاريّة المتعدّدة الأصناف الغذائيّة والأساسيّة والكماليّة.

المؤسّسات السياحيّة

قلعة شاتو ليبان: قلعة تراثيّة سياحيّة بناها الدكتور إيلي صرّاف في أسفل امتداد وادي قاديشا وغابة الأرز، مقابل سيّدة حماطورة الأثريّة، تتألّف من ست طبقات مبنيّة بملايين الحجارة البركانيّة المنقولة من أقاصي عكّار، وهي تشكّل اليوم منتجعًا سياحيًّا قوامه صالات مطاعم خارجيّة وداخليّة ومتحف

وفندق، وفي الخارج مسرح قديم بطابعه، وأعمدة من الحجارة البركانيّة وخواب قديمة تفصل "شاتوليبان" عن محيطها؛ مطعم الصنوبرة؛ مطعم الطاحونة؛ مطعم الشلاّل؛ مطعم بيتزا؛ مطعم كوثر؛ مطعم السادات؛ مدينة ألعاب للأطفال؛ مسرح وسينما سان شارل؛ وجملة مقاه ومراكز تسلية.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار الياس في ٢٠ تمّوز؛عيد القدّيس بندليمون ٢٧ تمّوز؛ عيد التجلّي في ٦ آب؛ عيد إنتقال السيدة العذراء في ١٥ آب؛ تجري مهرجانات خاصّة بكلّ من هذه الأعياد؛ تشارك في مهرجان الزيتون السنوي في أميون.

**من كوسبا**

**الياس أيّوب**: رجل أعمال وشاعر، وُلد ١٩٣٠، له دواوين منها "البنفسجة"؛ **بربر نجيب جبّور** (١٩٣٧ ـ ١٩٨٩): مهندس كيميائي، أحد الفنيّين المؤسّسين لشركة الترابة البيضاء في شكّا؛ د. **جورج جريج** (م): شاعر؛ **خليل جريج** (م): قاض، رئيس لمعهد القضاة؛ **حبيب راجي حبيب**: أديب؛ **رندا حبيب**: صحافيّة؛ **فادية حبيب**: صحافيّة وأديبة؛ **فريد حبيب** (م): سفير؛ د. **باخوس شاكر حكيم** (١٩٢٩ ـ ١٩٩٠): طبيب وسياسي، نائب ١٩٦٨ و ١٩٧٢؛ **جان الياس الخوري**: وُلد ١٩٤٤، تسلّم وظائف إداريّة عدّة، مدير عام وزارة الشؤون البلديّة والقرويّة منذ ١٩٩٣؛ د. **سامي ريحانا**: عميد ركن في الجيش اللبناني متقاعد وأستاذ جامعي وإداري، دكتوراه في التاريخ، اشترك في تأليف الموسوعة اللبنانيّة وله مؤلّفات أخرى، مدير دار نوبيليس للنشر؛ **المطران مخائيل شحادة** (م): مطران لطائفة الروم الأرثذوكس في البرازيل؛ **الأكسرخوس إميليانوس شحادة**: عضو المحكمة الروحيّة في الشمال؛ **الأكسرخوس نقولا شحادة**: معتمد بطريركي في سيدني

وجميع أنحاء أوستراليا؛ **الإيكونومس مخايل نقولا شحادة**: معتمد بطريركي في أوستراليا وخادم رعيّة سيدني؛ **جورج شحادة** (م): قاض؛ د. **عبدالله إيليّا شحادة** (١٩١٠ ـ ١٩٨٥): مربٍّ وشاعر وأديب، دكتوراه في الأدب، مدير في أكثر من ثانويّة رسميّة، شارك في تأسيس الرابطة الأدبيّة الشماليّة، له مؤلّفات؛ **اللورد نقولا شحادة**: محافظ مدينة سيدني ومدير عام التلفزيون الأوسترالي، منحته الملكة إليزابيث لقب لورد؛ **جاك صرّاف**: صناعي ورجل أعمال ودبلوماسيّ، وُلد ١٩٤٨، رئيس جمعيّة الصناعيّين اللبنانيّين، قنصل فخريّ لجمهوريّة روسيا؛ **مخايل غصن** (م): زعيم سياسي من أبرز زعماء منطقة الكورة في زمانه؛ **نقولا مخايل غصن** (١٨٨٣ ـ ١٩٥٥): سياسيّ، عضو مجلس الإدارة ١٩١٣، و١٩٢٠ و١٩٢٥ و١٩٢٩ و١٩٣٤ و١٩٣٧ و١٩٤٣، نائب لرئيس الحكومة ١٩٤٥، وزير في حكومة الرئيس عبد الحميد كرامي؛ **فؤاد نقولا غصن** (١٩١١ ـ ١٩٨٤): نائب ووزير، نائب رئيس مجلس الوزراء؛ **نقولا فؤاد غصن**: مدير عام سابق في المجلس التأديبي، نائب ١٩٩٦؛ **الياس فؤاد غصن**: سفير؛ **فايز ميشال غصن**: نائب ٢٠٠٠؛ د. **جورج حنّا فرح**: بروفيسور في طب الأطفال؛ **ميلاد جرجس فرح**: عقيد في الجيش اللبناني متقاعد؛ **نعيم نعمان فرح**: عميد ركن في الجيش اللبناني متقاعد؛ **سمير جرجي فرح**: حقوقي ومترجم فوريّ دوليّ؛ **الياس فؤاد ناصيف** (م): عقيد في الجيش اللبناني؛ **سليم نصّار**: صحافي.

ومن كوسبا عدد كبير من أصحاب المهن الحرّة وحملة الدكتوراه والدبلومات والإجازات الجامعيّة ومن المعلّمين ورجال الأعمال والإدارة اللامعين في لبنان وبلدان الانتشار.

# كُوشَـا

KÜSHA

## الموقع والخصائص

تقع كوشا في قضاء عكّار على ارتفاع ١٣٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٩ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ برج العرب ـ حلبا ـ الشيخ محمّد ـ خريبة الجندي. زراعاتها حمضيّات وأشجار مثمرة وحنطة وحبوب. تروي أراضيها مياه نهر الأسطوان؛ عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,٨٠٠ نسمة، من أصلهم قرابة ٥٥٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

إسمها آراميّ ـ سريانيّ أصله KAWSHA معناه الحرفي "هدوء وسكينة"، والمجازي "مدفن". فيها مغارة تمّ اكتشافها حديثًا، تحتوي على حجارة ضخمة وعظام وجماجم بشريّة.

## عائلاتها

منها: إسكندر. إسماعيل. أيّوب. بردوع. بولاد. جابر. الحاج. حبوس. حسن. حمّود. خضر. ديّوب. الطحّان. عبد الرحمن. فيّاض. القدّور. ماريّا. المحمود. المزوّق. مشمشاني. المصري. مصطفى. نافع.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والأهليّة

جامع عثمان بن عفّان؛ مدرسة رسميّة إبتدائيّة تكميليّة مختلطة؛ رابطة آل اسكندر الخيريّة.

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عبد الرحيم اسكندر مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المستحدثة ١٩٩٧ مجلس ما لبث أن اعتُبر منحلاً بسبب استقالة ربع الأعضاء، وأُعيد الانتخاب في ٢٠ حزيران ١٩٩٩، فجاء مجلس قوامه: محمّد حمّود رئيسًا، محمّد خضر بولاد نائبًا للرئيس، والأعضاء: وليد أحمد اسكندر، محمّد غازي خالد فيّاض، محمّد يوسف محمّد حمّود، عصمت نديم نافع، جهاد علي البردوع، شوقي محمّد الحاج، محمّد سعيد المصريّ؛ محكمة ودرك حلبا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من بئر العيون الارتوازيّة عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة حلبا؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد حلبا.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

مقهى ومنتزه على ضفاف نهر الأسطوان؛ صناعة السكاكين؛ صناعة أسلحة الصيد وتصليحها؛ مشغل حدادة؛ منحلتان؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

## من كوشا

د. **أحمد محمّد الطحّان**: طبيب وشاعر، وُلد ١٩٥٣، رئيس قسم أمراض الجهاز المناعي في مستشفى الصباح في الكويت، شارك في تأسيس "المجمع العلمي لأمراض المناعة" في الأردن ١٩٨٣، وفي تأسيس المنتدى الثقافي في عكّار، له مؤلّفات طبيّة وشعريّة.

# كَوْكَبَا أبُو عَرَبْ

KAWKABA ABŪ ᶜARAB

## الموقع والخصائص

تقع كوكبا أبو عرب في قضاء راشيّا على ارتفاع ١,٠٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٢ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ المصنع ـ راشيّا. مساحة أراضيها ٥٤٠ هكتارًا. زراعاتها حبوب وحنطة وكرمة، وفيها تربية مواش. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٧٠٠ نسمة منهم حوالى ٢٥٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

أصل اسمها الآراميّ السريانيّ KAWKBA ومعناه الحرفيّ "الكوكب"، ومن معانيه المجازيّة كوكب الزهرة ذو العلاقة بالعبادة الفينيقيّة. من أثرها بقايا أبنية قديمة ربّما منها معبد للزهرة.

## عائلاتها

سنّة: أبو غوش. زين الدين. علامة. مغامس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات التربويّة والإداريّة

رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء فريد سليمان مغامس مختارًا؛ وجاء مجلس بلديّ قوامه: عارف مغامس رئيسًا، محمّد أبو غوش نائبًا للرئيس، والأعضاء: وليد مغامس، نزيه أبو غوش، أسعد زين الدين، رئيف مغامس، سهيل مغامس، هايل مغامس، وغسّان مغامس؛ محكمة راشيّا؛ مخفر درك كفرمشكي.

مياه الشفة عبر شبكة مشروع شمسين ومن بئر أرتوازيّة؛ الكهرباء من الليطاني؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد كفرمشكي؛ تربية مواش؛ بضعة حوانيت.

**من كوكبا أبو عرب**

**سلمان زين الدين**: أديب وناقد، وُلد ١٩٥٩، مجاز في اللغة العربيّة وآدابها، مفتّش تربوي؛ له مؤلّفات.

# كَوْكَبَا ـ قِلِيَا

KAWKABA . QILLAÏ

**الموقع والخصائص**

كوكبا وقليا، في قضاء حاصبيًا على ارتفاع ٦٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٩كلم عن بيروت عبر النبطيّة ـ مرجعيون أو المصنع ـ الحاصباني. مساحة أراضيها ٥٠٠ هكتار. فيها بضعة ينابيع. زراعاتها زيتون وأشجار مثمرة وحبوب؛ عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢,٠٠٠ نسمة منهم نحو ٧٠٠ ناخب. عانت من الاحتلال الاسرائيلي حتى العام ٢٠٠٠.

**الإسم والآثار**

راجع ما ذكرنا تحت اسم كوكبا أبو عرب أعلاه. وجاء في الأخبار الشهيّة للحردان أنّه "ربّما موقعها الجغرافيّ يساعد على هذه التسمية لأنّ شمس الصباح الطالعة من وراء حرمون أوّل ما تقبّل جبهتها فدُعيت بنجمة الصباح بعد أن كان اسمها سابقًا: عقربة". أمّا قليا، فردّ باحثون اسمها إلى

جذر QLA السامي المشترك الذي يفيد القلي والتحميص، ونعتقد أنّ لهذا الاسم صلة بشيّ الفخّار الذي كانت تربته تستخرَج من "مناجم الحمرا" الواقعة في أراضيها. ومن آثارها مغاور وبقايا خان يعود تاريخ بنائه إلى ١٣٦٠م.

## عائلاتها

مسيحيّون: الأبرش. أبو راشد ـ راشد. أبو نقّول. إبراهيم. الياس. جبّور. حبيب. حنّا. حنّا منصور. الخوري. رزق. سعد. شديد. سلوم. صادر. صعب. عاصي. عبّاس. عبيد. عطاالله. عون. فارس. القلعاني. كنعان. كوكباني. متّى. نصّار. نصر.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

كنيسة مار الياس؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي كوكبا الثقافيّ الإجتماعيّ.

### المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة الانتخابات التي جرت ٢٠٠١ بعد التحرير جاء كامل القلعاني مختارًا؛ وجاء مجلس بلدي قوامه: أنطوان الخوري، الياس متّى، ملحم صعب، مارون رزق، ميلاد حنّا، سليمان أبو نقول، مخايل جبّور، أنطوان سعد، وفارس القلعاني. وعند إعداد هذه المجموعة لم يكن قد تمّ انتخاب الرئيس ونائبه بعد؛ محكمة ومخفر درك حاصبيّا.

### البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع شبعا ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد حاصبيّا؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

### مناسباتها الخاصّة

عيد مار الياس ٢٠ تمّوز.

# كُونِينْ

KŪNÎN

### الموقع والخصائص

تقع كونين في قضاء بنت جبيل على ارتفاع ٧٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١١٧ كلم عن بيروت عبر صور ـ بنت جبيل. مساحة أراضيها ١,٣٠٠ هكتار. زراعاتها تبغ وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ١,٨٠٠ ناخب. عانت كونين جرّاء الاعتداءات الإسرائيليّة على جنوب لبنان معاناة مريرة، ففي عمليّة الليطاني وحدها التي قامت بها إسرائيل ١٩٧٨ والتي بدأت منتصف ليل ١٤ ـ ١٥ آذار، عندما اجتاحت الأراضي اللبنانيّة برًا وبحرًا وجوًا، واستهدفت ٣٥٨ قرية وبلدة ومدينة، وأسفرت عن سقوط ٥٦٠ شهيدًا وحوالى ٧٠٠ جريح، حصلت مجازر وحشيّة في كونين سقط في خلالها ٢٨ شهيدًا.

### الإسم والآثار

حبيقة وأرملة فسّرا اسمها السريانيّ بـ"كانون". أمّا فريحة فقال أنّ جذر "مون" يفيد الثبوت والرسوخ والمتانة، وأنّ الإسم جمع "كونا"، فيكون معناه "الثابتين". من آثارها بقايا أبنية قديمة ونواويس.

### عائلاتها

شيعة: إرسلان. إسماعيل. أبلوط. جنيدي. حمّود. خليل. الدبق. سلامة. شحادة. شحرور. طعمة. عناني. فصاعي. فوعاني. مرعي. محيي الدين. مسلماني. مندوه. مهنا.

# البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة تكميليّة مختلطة؛ النادي الثقافيّ الرياضيّ؛ جمعيّة الوعظ والإرشاد الخيريّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة الانتخابات التي جرت ٢٠٠١ بعد التحرير جاء مختارًا كلّ من علي موسى الدبق، ومحمّد علي بلّوط؛ محكمة ودرك بنت جبيل.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من مياه جبل عامل، وفيها بركة محليّة وآبار لجمع المياه؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد وهاتف بنت جبيل.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



**من كونين**

**خليل شحرور**: شاعر، ولد ١٩٤٠، رئيس عصبة الزجل اللبنانيّ، يملك مجموعة مطاعم الشحرور.

# الكُوَيْخَاتْ - الجُعْرْ

AL-KWAÏ∊ĀT . AL-JÜ⊂R

**الموقع والخصائص**

الكويخات في قضاء عكّار على ارتفاع ١٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١١٢ كلم عن بيروت عبر العبدة - حلبا - الشيخ محمّد. كانت من أملاك آل القدّور وآل الكيلاني، سكّانها نحو ١،٢٠٠ نسمة من القرى المجاورة جميعهم سنّة، يستثمرون أرضها بزراعة البطاطا والحنطة والحبوب وفستق العبيد والخضار. ليس لها سجلّ عقاريّ ولا سجلّ نفوس خاص.

**الإسم والآثار**

الكويخات جمع عامّي لكلمة كوخ. أمّا "الجعر" فكلمة عربيّة يقصد بها "الضباع"، فمن أسماء الضبع أبو جعر وأمّ جعر.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والإداريّة والبنية التحتيّة

جامع الكويخات؛ مزار الشيخ محمّد العجمي؛ مزار الشيخ عيّاش؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ جمعيّة الكويخات الخيريّة؛ محكمة ومخفر درك حلبا؛ مياه الشفة من بئر العيون الارتوازيّة عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة حلبا؛ لا هاتف؛ بريد حلبا.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

شركة تعبئة غاز؛ عدد كبير من محلاّت تصليح ودهان السيّارات؛ حدادة فرنجيّة؛ مؤسّسة أدوية وأسمدة ومعدّات زراعيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

# كَيْفُونْ

KAÏFÜN

**الموقع والخصائص**

تقع كيفون في منطقة الشحّار من قضاء عاليه على ارتفاع ٨٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٢٥ كلم عن بيروت عبر عاليه ـ عين الرمّانة ـ عين السيّدة ـ سوق الغرب؛ أو عبر الفيّاضيّة ـ بسوس ـ القماطيّة ـ سوق الغرب. مساحة أراضيها ١٨٠ هكتارًا. فيها عدّة ينابيع منها نبع معيسنون ذو المياه الموصوفة للهضم. زراعاتها حبوب وأشجار مثمرة وخضار.

عدد أهالي كيفون المسجّلين قرابة ٢,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٧٥٠ ناخبًا، وهي من القرى القليلة في منطقة عاليه ذات المجتمع الشيعيّ الصرف.



**الإسم والآثار**

رجّح فريحة أن يكون أصل الإسم سريانيًّا: KÎFÜNÄYA أي حجريّ وصخريّ، أو تصغير: KÎFA الصخر والحجر والصنم المحفور في الصخر، وجمعه: KÎFÎN حجارة أو أصنام حجريّة. من آثارها على جبل صغير يقع شمال شرق البلدة قلعة الحصن المحاطة بسور كبير. وفي داخلها دهاليز تحت الأرض. ويقال إنّ هذه القلعة تعود إلى العهد العثمانيّ.

**عائلاتها**

شيعة: أحمد. جابر. جوهر. الحاج. الحكيم. خليفة. داغر. درويش. رسلان. الزين. سعد. عواضة. القاضي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

مسجد وحسينيّة؛ مدرسة رسميّة تكميليّة مختلطة؛ نادي كيفون الرياضيّ؛ جمعيّة كيفون الخيريّة: أنشأت بناء حديثًا للمدرسة الرسميّة لاستيعاب عدد التلاميذ المتزايد.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عبّاس أحمد المعروف بالحكيم مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٥٢مجلس قوامه: طلال جوهر رئيسًا، ناصر سعد نائبًا للرئيس، والأعضاء: علي يوسف الحكيم، فاروق عواضة، أسعد خليفة، حسن حسين درويش، جهاد القاضي، محمّد داغر، ومحمّد علي الحاج؛ محكمة عاليه؛ درك سوق الغرب.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء عبر محطّة الجمهور؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد سوق الغرب؛ مستوصف خيريّ.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

### من كيفون

د. **أديب سعد:** مهندس زراعي، أستاذ جامعي.

# لاسَا

## مَزْرَعِة بُرُّو. نَهْرْ الحْصَيْنْ

LÂSSÂ

MAZRA⊂IT BÜRRÜ . NA⊇R EL-⊃ŠAÏN

**الموقع والخصائص**

تقع لاسا في المنطقة الجرديّة من قضاء جبيل على ارتفاع ١,٢٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٨٦ كلم عن بيروت عبر نهر ابراهيم ـ قرطبا ـ أفقا؛ وتتّصل بكسروان عبر قمهز ـ ميروبا. وصفها الريحاني بأنّها "كامنة آمنة في منعطف الوادي الذي ينبع في رأسه نبع الحديد ويجري عند قدميه نهر أدونيس". وفي لاسا أكثر من ستّين عين ماء، وقد سُمّيت أحياؤها بأسماء ينابيعها. تضمّ لاسا مزرعة صغيرة تقع غربيّ وادي جنّة، تُعرف بمزرعة بيت برّو فيها نبع صغير. ومزرعة أخرى منسوبة إلى نهر الحصين. مساحة أراضيها ٧٤٥ هكتارًا. زراعتها أشجار مثمرة وجوز وحنطة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٨,٥٠٠ نسمة، من أصلهم قرابة ٢,٣٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

لم يجد الباحثون تفسيرًا مقنعًا لإسم لاسا من من خلال ردّه إلى المصادر الساميّة. التقليد يروي أنّ رجلاً كان قد سافر من لبنان إلى التيبيت، في آسيا الوسطى، وزار عاصمتها لاسا، وعندما عاد إلى لبنان استوطن الأرض التي تقوم عليها لاسا الحاليّة بعد أن أطلق عليها هذا الإسم لتخليد ذكرى رحلته. وذكر أمين الريحاني أنّ في بلاد المغول بطيبة، مدينة لاسا المشهورة

بأديرتها ورهبانيّاتها وبوذيّتها الكثيرة الطقوس والخرافات "لاسا" عرش الآلهة في لغة أهل الهند القديمين، ورأى في إسم لاسا ما رآه في إسم "قهمز"، فالقبائل الفارسيّة التي جاء بها الأمويّون استوطنت المكان، ولمّا رأت ما فيه من هياكل ومقامات وارتفاعه في الصرود سمته بإسم المدينة الهنديّة أي عرش الآلهة، ولا سيّما أنّه كان ملتقى الحجيج الصّاعد من جونية ومن بيروت. ومن آثار لاسا القديمة نواويس حجريّة وبقايا أبنية فينيقيّة ورومانيّة. ومن آثارها الأحدث عهدًا سرايا المشايخ آل إسماعيل حمادة التي أُحرقت في العهد العثمانيّ مرارًا في السنوات ١٥٣٤ و١٦٧٦ و١٦٨٦، ففي كلّ مرة كانت تسخط الدولة على الحماديّين أو على أهالي الجبّة كانت تدمّر لاسا أو تحرقها. أمّا مزرعة بيت برّو فمنسوبة إلى آل برّو.

## عائلاتها

شيعة: برّو. حمّود. زين الدين. سليمان. سيف الدين. عوّاد. العيتاوي. المقداد. نصرالله.

موارنة: بحري. الخويري. الشامي. عبيد. عوّاد. منصور.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والاجتماعيّة

كنيسة السيدة؛ جامع وحسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ الجمعيّة الخيريّة الإسلاميّة لأبناء جبيل وكسروان.

### المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مهدي المقداد مختارًا للاسا، والحاج مالك العيتاوي مختارًا لبيت برّو؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٠ والتي تضمّ إليها

عين الغويبة إضافة إلى بيت برّو مجلس قوامه: محمّد محمود المقداد رئيسًا، جمال برّو نائبًا للرئيس، والأعضاء: نعيم عبيد، سالم المقداد، يوسف المقداد، رضوان المقداد، علي المقداد، أحمد المقداد، رمزي المقداد، كمال العيتاوي، حسن العيتاوي، هزاع سيف الدين، علي زين الدين، أحمد علي برّو، وعلي حسين برّو؛ محكمة ومخفر درك قرطبا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من نبع شواتا ومن ينابيعها المحليّة؛ الكهرباء من الزوق عبر قرطبا؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد قرطبا؛ مستوصف أنشئ بمسعى من الجمعيّة الخيريّة الإسلاميّة لأبناء جبيل وكسروان.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مرامل؛ مشغل حدادة؛ أربعة حوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



**من لاسا**

**الحاج حسن عوض المقداد**: وزير الصحّة العامّة ١٩٦٠؛ **الشيخ رضوان كامل المقداد**: إمام لاسا، رئيس لفرع المؤسّسة الخيريّة لأبناء جبيل وكسروان في لاسا؛ ومن أبنائها عدد من أصحاب المهن الحرّة والجامعيّين.

# لالا

LĀLĀ

**الموقع والخصائص**

تقع لالا في قضاء البقاع الغربيّ على ارتفاع ١,١٢٥ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧١ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ أو المصنع. مساحة أراضيها ١,٢٧٨ هكتارًا. فيها عدّة ينابيع. زراعاتها عدس وكرمة وأشجار مثمرة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٩,٠٠٠ نسمة منهم نحو ٢,٧٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

جعل فريحة اسمها مركّبًا من مقطعَين ساميّين: L على أنّه حرف جرّ، وÎLA بمعنى الإله، فيكون معنى الإسم "للإله". وكشفت حفريّات جرت في أرضها للبناء عن بقايا مدينة رومانيّة تعود إلى ما يزيد عن ٤,٥٠٠ سنة، وظهر من تلك البقايا نحو ٨ أمتار مربّعة من الفيسفساء التي تحوي رسومًا مرمّزة وخارطة قصر رومانيّ وعبارات رومانيّة، دلّت ترجمتها على أنّها تشير إلى غرفة ابن الملك أو الجناح الذي كان يسكن فيه من القصر. وأفاد مطّلعون عن أنّ كلّ المعطيات تشير، وفق تقارير مديرية الآثار والفريق الألمانيّ، إلى وجود آثار مهمّة تفوق التصوّر في هذه البقعة سواء لجهة وجود مومياءات وكنوز وأبنية ضخمة قد تكون عائدة لمدينة كبرى كانت قائمة بذاتها، لا يُستبعد أن تكون الأهمّ على مستوى الآثار في لبنان، وقد كشفت حفريّات جانبيّة عن قبور في محيط الموقع وعن بقايا خزفيّة وسواها. وأفادت مصادر في بلديّة لالا أنّ ما من منزل فيها شُيّد إلا وظهرت آثار قديمة جرّاء حفر الأساسات. ويقول مطّلعون أنّ المدينة الضائعة التي كانت

على ضفاف الليطاني والتي طالما بحث عنها الأركيولوجيّون في المنطقة إنّما هي تقع تحت تراب لالا. ولعلّ الذهول الذي أصاب أفراد البعثة الألمانيّة لدى رؤيتهم الفسيفساء في لالا عدّل الكثير من نشاطها في كامد اللوز.

### عائلاتها

سنّة: أبو غوش ـ غوش. جمعة. حفيري. حمدان. حندوس. حيمور. رحّال. سليمان. صفا. صفدي. طحيني. طربيه. عزّ الدّين. عسّاف. عميري. عوّاض. غطمة. فيّاض. قادري. قاروط. قسماس. موسى. نجم الدّين. الهاشم. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

مسجد؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ مدرسة لجمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة؛ نادي الرخاء الرياضيّ الثقافيّ.

المؤسّسات الإداريّة

١٩٩٨ انتخب مختارًا كلّ من عبد الرحمن عميري، ونجيب القادري؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة في القرن ١٩ مجلس قوامه: نظير طربيه رئيسًا، عدنان رحّال نائبًا للرئيس، والأعضاء: رياض قسماس، محمّد غطمة، محمّد نجم الدين، صلاح الدين أبو غوش، جهاد حمدان، علي عسّاف، محمّد عميري، أحمد محمّد الصفدي، فضل حندوس، عماد القاروط، عبد الرحمن عوّاض، علي أحمد فيّاض، ومعين حسين صفا؛ محكمة ومخفر درك جب جنّين.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع شمسين ومن ينابيعها، قام مجلس الجنوب ١٩٩٧ ببناء خزّان للمياه وخطّ دفع مع شبكة داخليّة؛ الكهرباء من الليطاني جدّد شبكتها مجلس الجنوب ١٩٩٧؛ شبكة مقسّم هاتف جبّ جنّين؛ بريد القرعون.

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# لِبَّايَا

# LIBBĀÏA

## الموقع والخصائص

تقع لبّايا في قضاء البقاع الغربيّ على ارتفاع ١,٢٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠٢ كلم. عن بيروت عبر مشروع الليطاني - سحمر - يحمر. مساحة أراضيها ١,٣١٨ هكتارًا. تشرف تلالها على حدود فلسطين الشماليّة. تتميّز بموقعها الذي يتّصل بثلاثة أقضية: راشيّا، البقاع الغربيّ وحاصبيّا، لذلك سُمّيت "نصّ الدني". زراعاتها حنطة وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٩,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٤,٠٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

LEBBĀY كلمة سريانيّة تعني "شجعان". وُجدت في أراضيها بعض الآثار القديمة.

## عائلاتها

شيعة: إبراهيم. اسماعيل. الجبلي. الحاج. حسن. حسين. الخطيب. ظاهر. عبدالله. عبد الباقر. عبد الخالق. عبد الرسول. عبد القادر. عقل. علي. فضّة. القادري. قاسم. مصطفى. موسى. وهبي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة الانتخابات التكميليّة ١٩٩٩ جاء مختارًا كلّ من: محمّد علي اسماعيل، وعلي محمّد عبد الباقر؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٧٢ مجلس قوامه: علي ابراهيم الجبلي رئيسًا، عنتر وهبي نائبًا للرئيس، والأعضاء: عبد الكريم حسن، مصطفى مصطفى، حسين علي الخطيب، محمّد علي عقل، حسين عباس عقل، سعيد عبدالله، علي يوسف فضة، علي عبّاس الخطيب، أمين محمّد وهبة، وحسن محمّد قاسم؛ محكمة جبّ جنّين؛ مخفر درك راشيّا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة.

مياه الشفة عبر شبكة مشروع شمسين؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد جبّ جنّين؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

### من لبّايا

**حسن ابراهيم:** من أبرز العسكريّين في الولايات المتّحدة الأميركيّة.

# لِبْعَا

LIBEA

## الموقع والخصائص

تقع لبعا في قضاء جزّين على متوسّط ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٥٣ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ الهلاليّة ـ عبرا ـ مجدليون ـ الصالحيّة ـ كفرجرة. مساحة أراضيها ٢٨٠ هكتارًا. زراعاتها زيتون وكرمة وحمضيّات وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٣,٥٠٠ نسمة من أصلهم نحو ١,٦٠٠ ناخب. وقد عانت لبعا في الربع الأخير من القرن التاسع عشر بسبب الحروب التي جرت في المنطقة وكانت من خطوط التماس.

## الإسم والآثار

نعتقد أنّ أصل اسمها ساميّ قديم: "لبعلا"، وتعريبها "لبعل"، أي للإله البعل. فيها مغارة أثريّة اكتشفت بداخلها توابيت فخّاريّة ونواويس سنة ١٩١٩، وفي ١٩٦٤ اكتُشفت في أرضها مغارة بداخلها جرّة غريبة الشكل، وقبور منحوته وقطع من النقود الرومانيّة، وفي المتحف الوطنيّ جناح خاصّ لآثار لبعا.

## عائلاتها

مسيحيّون: أبو عبسة. الياس. بطرس. بردويل. الحلو. حنّا. داغر. رزق. رعد. رومانوس. شاكر. شاهين. طايع. عاصي. عيد. عيسى. فارس. فرحات. فرنسيس. كرم. كليب. لبوس. محفوظ. مدلج. موسى. ناشف. نجم. نصّار. نعمة. نمر. واكيم. يوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة السيدة؛ ثانويّة لبعا الرسميّة؛ النادي الثقافيّ الرياضيّ؛ الجمعيّة الخيريّة لأخويّة الحبل بلا دنس.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء كميل بشارة مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٤ مجلس قوامه: وليم واكيم رئيسًا،مارون رومانوس نائبًا للرئيس، والأعضاء: أنطوان نعمة، الياس كرم، جميل نمر، الياس مطايع، بسّام محفوظ، وليد مدلج، وغسّان أبو عبسه؛ محكمة جزّين؛ مخفر درك صفاريه.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياهها من نبع الطاسة وعين الفوقا وعين التحتا؛ مركز للمصلحة الوطنيّة لنهر الليطاني؛ مكتب بريد؛ مستوصف باشراف الإنعاش الإجتماعيّ.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مركز تجارب للمشروع الأخضر؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

**من لبعا**

**جان رعد**: شاعر زجلي؛ **د. مارون رعد**: أستاذ جامعيّ، دكتوراه في التاريخ، باحث في المركز التربويّ للبحوث والإنماء، له مؤلّفات؛ **بول فارس**: عماد في الجيش اللبناني متقاعد.

# اللَّبْوة

## AL-LABWÉ

**الموقع والخصائص**

تقع اللبوة في قضاء بعلبكّ على ارتفاع ٩٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١١٤ كلم عن بيروت عبر بعلبك ـ مقنه ـ رسم الحدث ـ التوفيقيّه. مساحة أراضيها ٢,٢٨٢ هكتارًا. زراعاتها أشجار مثمرة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١٠,٠٠٠ نسمة من أصلهم ٣,٣٥٤ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

إذ لم يكن الإسم عربيًا بمعنى اللبوة، علمًا بأنّه كان في لبنان أسودًا، فيمكن أن يكون أصله آراميًا: LEBBAWĀTA أي "القلب" و"الوسط".

اكتشف موقع أثريّ في ساحتها وسط الطريق الدوليّة التي تربط بعلبك بحمص، يضمّ ثلاثة مغاور تعود إلى العهد الرومانيّ ـ البيزنطيّ، في داخلها نواويس عديدة، وقطع من الحليّ وأدوات الزينة، إضافة إلى نقود معدنيّة مجهولة الهويّة، وعظام بشريّة. وفي مكان قريب من هذه الآثار على مسافة نحو كيلومترين، بقايا حصن بيزنطيّ وُجدت بقربه نواويس مماثلة تعرّضت للنهب من قبل لصوص الآثار بخلال الأحداث اللبنانيّة بين ١٩٧٥ و١٩٩٠. وفي نهاية ثمانينات القرن العشرين عُثر فيها على كنز أثريّ بالغ الأهميّة يعود إلى القائد الرومانيّ "سويسو".

**عائلاتها**

شيعة: الأثاث. الأحمر. أمهز. بلّوط. بلوق. جلوان. جنبلاط. حبش. حجولا. حسن. حمّود. حميّة. حوري. حيدر أحمد. حيدر. خليل. خير الدّين. دندش. رباح. رعد. زنيط. زيدان. سرور. سليمي. سيف الدين. شبلي. شُرَيْف. شمص. الشيخ علي. صفا. طالب. ظاويط. ظنيط. عبده. العس. عمّار ـ العمّار. عوض. العيتاوي. الغضبان. القلموني. قميحة. الكيّال. المصري. مني. المهدي. المولى. الهبش. وهبي. ياغي. يحيى.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

جامع وحسينيّة؛ مدرسة رسميّة تكميليّة مختلطة؛ ثانويّة رسميّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من علي فهد عبده، وأحمد إبراهيم عمّار؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٤ مجلس بلديّ، بيد أنّ ستّة أعضاء قد استقالوا بسبب الخلافات العائليّة والحزبيّة، فجرى انتخاب لملء الشواغر في خلال دورة الانتخابات التكميليّة في ٢٠ حزيران ١٩٩٩ ففاز بالعضويّة أعضاء جدد؛ ثمّ ما لبث أن حلّ المجلس بسبب بعض الخلافات والاستقالات، فأعيد الانتخاب في دورة ٢٠٠٢ الاستثنائيّة فجاء مجلي قوامه: علي مصطفى رباح، حسين مصطفى عمّار، حسن صبحي العيتاوي، عاطق حسن جنبلاط، عصام خليل، محمد زكي شريف، فضل الله العس، مسعود سرور، حسين حسن حوري، مصطفى وهبي، محمّد علي حميّة، شحادة حجولا، محمّد شحادة حمّود، ابراهيم حسن حيدر أحمد، وقاسم عبده. وعند إعداد هذه

المجموعة لم يكن قد تمّ انتخاب الرئيس ونائبه بعد؛ محكمة بعلبك؛ مخفر درك.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من عين القاع، ونبع مطرقة، ونبع سواقة؛ الكهرباء من الليطاني؛ هاتف وبريد بعلبك؛ مركز صحّيّ تابع لوزارة لشؤون الإجتماعيّة.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مزارع دجاج؛ إنتاج بيض؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

**من اللّبوة**

**أسعد بك حيدر** (١٨٥٥ - ١٩٣١): عضو ثمّ رئيس لمحاكم بعلبك، عميد للأسرة الحيدريّة؛ **إبراهيم بك أسعد حيدر** (١٨٨٧ - ١٩٧٤): مهندس زراعيّ وسياسيّ، خلف والده في رئاسة العائلة، عضو مؤتمر الطلاّب العرب في باريس، عضو المجلس التمثيليّ ١٩٢٠ ونائب رئيس المجلس ١٩٢٢،عضو مجلس الشيوخ ١٩٢٦، نائب ١٩٢٤، ١٩٢٩، ١٩٤٣، ١٩٥١، و١٩٥٦، وزير ١٩٢٥، ١٩٣٧ ١٩٣٩، ١٩٤٣، و١٩٥١، لقّب بجبّار البقاع؛ **صبحي سيف الدين**: فنّان ومخرج سينمائيّ، عضو جمعيّة الفنّانين السينمائيّين.

# لِحفْدْ

LE⊃FÉD

**الموقع والخصائص**

تقع لحفد في المنطقة الوسطى من قضاء جبيل على ارتفاع ١,٠٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦١ كلم عن بيروت عبر جبيل ـ عمشيت ـ عبيدات ـ حاقل ـ الخاربة؛ أو عبيدات مكرة؛ أو جبيل ـ عمشيت ـ بجّة ـ الخاربة؛ كما تتصل بعنّايا عبر مشمش؛ وبالبترون عبر ميفوق ـ عبدلّي؛ أو عبر ترتج ـ دوما. وتُعتبر لحفد المصيف التقليديّ لبلدة عمشيت. مساحة أراضيها ٥٤٢ هكتارًا. زراعاتها موسميّة بعليّة إضافة إلى زراعات بيتيّة تتنوع بين التفّاح والكرمة والزيتون والجوز وبعض اللوز والإجاص والكرز والمشمش والخرما والتين وسواها. أمّا أحراجها البرّيّة فيغلب عليها العفص والسنديان ويتخلّلهما البطم والوزّال والميس والشربين والإجاص البرّيّ والزعرور وبعض أشجار الصنوبر، والدفران في مشاعها العالي. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢,٤٠٠ نسمة من أصلهم ٩٥٠ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

رجّح فريحة أن يكون اسم لحفد سريانيًا محرّفًا عن: لفحد، أصله من مقطعَين: الأوّل حرف اللام، وهو هنا حرف جرّ، أو أنّه بقيّة من ÊL أي اللّه، والمقطع الثاني: فحد، أي الخوف والهلع. فيكون معنى الإسم في هذه الحالة: إمّا "لله" ، أو "رهبة الله". واقترح بتحفّظ أن يكون أصل الإسم: ÊL ⊃AFETS من الآراميّة، أي: الله سُرَّ وابتهج ورضي. إلاّ أنّنا نعتقد أنّ أصل اسم لحفد

من مقطعَين، ولكن مختلفَين عن الإفتراض المقترَح سابقًا، إنما : LE⊃F و AD، فالمقطع الأول من جذر "لحف" الساميّ المشترك الذي يعني اللّحف، والثاني: أد، ويعني القصّ والبتر والقطع، وعليه يكون أصل إسم لحفد الأراميّ: LE⊃F-AD لحفَد، ومعناه: اللحف المقصوص، أو اللحف الحدّ. وهذه هي طبيعة لحفد الجغرافيّة تمامًا: لحف مقصوص عن جبل صخريّ يُعرف بـ "شير العامية". وجاء اسم لحفد القديم في مدوّنات: قَهْرْن عتّيقَا QA⊇RN ⊂TÎ QA أي: القرن العتيق، والقرن هنا بمعنى الجبل.

تنتشر في أرجاء لحفد آثار عديدة، أقدمها نواويس حجريّة، ومغارة وُجدت فيها عظام بشريّة عملاقة، ومحفورات في الصخر كانت محطّات للتعدين، وبقايا قلعة المقدّم سعادة اللحفدي، وبقايا أديار وكنائس قديمة منها ما هو محفور في الصخر. أمّا كنيسة مار اسطفان الرعائيّة فتقوم على أنقاض معبد رومانيّ. ومن معالم لحفد الهامّة "شير العاميّة"، وهو جرف صخريّ هائل الارتفاع، تحصّن في أعاليه رجال عاميّة لحفد التي تمرّدت على بشير الثاني.

### عائلاتها

موارنة: أبي خليل - خليل. إجناديوس (مهنّا). إسطفان (مهنّا). بدوي (خالد). جبّور (مهنّا). الخوري. زيادة. سعادة. شلّيطا. ضوّ. غانم. فاضل. مطر. مهنّا. نعمة. نوهرا.

## البنية التجهيزيّة

#### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة مار اسطفان مع صالة كبرى قيد الإنجاز؛ كنيسة السيدة مع صالة؛ كنيسة مار الياس؛ كنيسة مار بطرس؛ كابيلاّ السيدة؛ دير مار سابا الأثري؛

دير مار حوشب الأثري؛ مزارات ومقامات وبقايا كنائس وأديار أثريّة عديدة؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي لحفد الثقافيّ الرياضيّ وله مقرّه وملعبه؛ جمعيّة أبناء لحفد الخيريّة؛ أخويّات؛ لجنة الوقف.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف بشارة نعمة مختارًا بالتزكية؛ محكمة جبيل؛ مخفر درك.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه جبيل؛ الكهرباء من معمل الزوق عبر قرطبا؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ مكتب بريد؛ مستوصف أهليّ؛ مستشفى أهليّ قيد الإنشاء على أرض الوقف.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

منشار حجر؛ مزرعة دواجن؛ ثلاثة مشاغل حدادة؛ معملا نجارة؛ مشغلا حدادة سيارات؛ مشغل بويا سيّارات؛ مشغل ميكانيك سيّارات؛ معمل حجر باطون؛ محطّة محروقات؛ بضعة ميني ماركت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليات والخدمات؛ أربعة مطاعم ومقاه؛ صالة سينما؛ مركز تسلية.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار اسطفان شفيع البلدة في ٢ آب؛ عيد انتقال السيّدة العذراء في ١٥ آب؛ دورة ألعاب رياضيّة يحييها النادي ؛ عشاء قرويّ سنويّ.

**من لحفد**

من قدمائها تبعًا للتسلسل الزمني: **المقدّم كامل اللحفدي**: جاء ذكره في أخبار منتصف القرن ١٢، وُصف بأنّه شجاع مقدام، تزوّج ابنته كسرى أمير

كسروان فامتزجت الصداقة والمحبّة ما بين أهالي جبيل وكسروان كما ذكر العينطوريني؛ **المقدّم سعادة اللحفدي**: من أشهر مقدّمي الموارنة في بداية القرن الثالث عشر، كان على رأس المقدّمين الذين صدّوا المماليك ومنعوهم من دخول بلاد جبيل ١٣٠٥، لا زالت آثار قلعته ظاهرة في منطقة حصنيّا؛ **المقدم سركيس اللحفدي**: عاصر المقدّم سعادة، اشترك مع سائر المقدمين في معركة الفيدار ضد المماليك؛ **البطريرك أنطون اللحفدي**: أورد العينطوريني اسمه في سلسلة البطاركة على أنّه البطريرك السابع والثلاثون في سلسلة البطاركة الموارنة؛ **البطريرك يوحنّا اللحفدي الأوّل** (ت١١٥٤): بطريرك الموارنة ١١٥١ ـ ١١٥٤، وصفه الدويهي بأنّه كان ذا مكارم وفصاحة، وبالرّغم من أنّه جعل إقامته في لحفد بقي يتردّد على كرسي سيّدة إيليج في ميفوق، ذكر الدبس أنّه أوّل بطريرك مارونيّ يعيّن أربعة أساقفة لمعاونته في تدبير الشعب فسكن أحدهم في دير القدّيس حوشب والثاني في دير القدّيس سمعان والثالث في دير القدّيس أليشاع والرابع في دير السيدة في لحفد، فأنشأ بذلك مؤسّسة البطريركيّة، وهو كاتب النافور الذي يبدأ بـ "أيّها الله الكلّي القداسة" المثبّت في كتب القدّاس المحفوظة في دير قنّوبين؛ **البطريرك بطرس اللحفدي** (ت١١٩٩) بطريرك الموارنة ١١٧٣ ـ ١١٩٩، جعل كرسيه في دير مار الياس لحفد؛ **البطريرك يوحنّا اللحفدي الثاني** (ت١٤٠٤): بطريرك الموارنة ١٣٦٧؛ **المطران يعقوب اللحفدي**: أسقف ماروني، ذكره الدويهي على أنّه نسخ كتاب الناموس للمطران داود الحدشيتي وذيّله بحاشية سنة ١٤٠٢ بأخبار كنسيّة، وقال الدبس إنّه سابع الأساقفة الموارنة من حيث الأقدميّة؛ **المطران جبرائيل إبن القلاعي اللحفدي** (١٤٤٧ ـ ١٥١٦): أسقف ماروني وعالم ومصلح كنسي وأبو الشعر العامّي اللبناني، وُلد في لحفد وتعلّم وسيم في القدس عند الآباء الفرنسيسكان، انتقل إلى روما حيث حصّل العلم

١٤٧١ ـ ١٤٩٢، تخصّص في علوم: اللغتين اللاتينية واليونانيّة والخطابة والبيان والمنطق والفلسفة والهندسة والفلك واللاهوت والحساب وفلسفة العلوم والموسيقى والقوانين الكنسيّة والفيزياء والأبراج والطبيعيّات والجراحة والتاريخ، أرسلته روما إلى لبنان فبقي فيه خمس سنوات ١٤٩٢ ـ ١٤٩٦ يحارب البدع التي كانت متفشيّة في الشرق وكانت تحاول إخضاع الموارنة، استعمل الشعر العامي في كتاباته فكان واضع الشعر العامي اللبناني، كتب ٤٦٥ رسالة في موضوع محاربة البدع ما عدا ما كتب من صلوات ومدائح وما ترجم من كتب إلى العربية، وضع في اللاتينية ١٢ مؤلّفا في فلسفة الدين والأبرار القديسين لا تزال محفوظة في الفاتيكان، عيّن أسقفاً على قبرص ١٥٠٧، وفيها توفّي ١٥١٦؛ **الحاج مخايل إبن القلاعي اللحفدي**: هو شقيق المطران جبرائيل، انتقل من لحفد إلى قرية طالا في جزيرة قبرص في الربع الأوّل من القرن السادس عشر حيث زاد على كنيسة السيدة سوقاً ومذبحًا على اسم القدّيس عبدا؛ **الخوري يوحنّا اللحفدي** (ت١٥٤٢): كان رئيسًا على دير قزحيّا حوالى ١٥٤٠، خلع نفسه عن الرئاسة تواضعًا فخلفه الأسقف يوسف الجاجي، وهو تلميذ الخوري يونان المتريتي رئيس دير قزحيّا المتوفّى ١٥٤٢، وُصف بالقداسة، كان يركع ٢٦ ألف سجدة في أسبوع الآلام مكثرًا من الإماتات.

من عائلات لحفد المعاصرة تبعًا للترتيب الألفبائي: **خليل أبو خليل**: بطل عالمي في المصارعة الحرّة؛ **عادل أبي خليل**: رجل أعمال وناشط إجتماعي، رئيس لنادي لحفد؛ **جرجس بطرس الخوري**: مفكّر ومترجم وكاتب، وُلد ١٩٥٦، نائب رئيس الجمعيّة الوطنيّة لحقوق المعاقين في لبنان، عضو سابق للهيئة الوطنيّة في لبنان، له ترجمات؛ **الأب مخايل زيادة** (ت١٩٤٥): راهب

لبناني، سيم ١٩٢٨، ترجم كتاب "ما فائدة الدين" عن الفرنسية للأسقف تاودروس والمون ١٩٣٥؛ **الأب عبدالله سعادة** (ت١٩٦٧): راهب لبناني، أسّس مدرسة في قبرص وعلّم فيها، خدم في قبرص ١٩٢٠ ـ ١٩٥١، حامل أوسمة لبنانية وقبرصيّة؛ **الخوري بطرس ضو** (م): وكيل بطريركي؛ **د. آرثر ضو** (١٩٣٦ ـ ١٩٩٩): مهندس في العلوم الزراعيّة والبيئيّة، أستاذ جامعيّ، نشط في أعمال الزراعة الحديثة، له نشاطات إعلاميّة وتوجيهيّة كثيفة في مجالات الزراعة، حائز عدّة أوسمة؛ **المقدّم موسى غانم الثاني** (م): مقدّم على لحفد في عهد ولاية آل سيفا؛ **حبيب غانم** (ت١٨٩٦): سر طبيب متصرفيّة لبنان؛ **باخوس موسى غانم** (ت١٩٠٣): سافر إلى مصر حيث تعاطى أشغال المقاولات، صاحب امتياز جرّ مياه النيل إلى واحات الجبل الغربي؛ **موسى باخوس غانم** (م): كاتب عدل في مديريّة جبيل العليا، مدير نواحي فتوح كسروان، المتن الشمالي، جزّين، قرطبا، زغرتا، والبترون، كاتب تحريرات في عدّة قائمقاميات؛ **د. خير الله غانم**: محام وأستاذ جامعيّ، وُلد ١٩٤٦، دكتوراه في الحق العام، أستاذ في كليّات الحقوق والعلوم السياسيّة في الجامعة اليسوعيّة ١٩٧٠ ـ ١٩٨٠، وفي الجامعة اللبنانيّة ١٩٧٤ ـ ١٩٨٨، وفي جامعة الروح القدس في الكسليك منذ ١٩٨٨، شارك في هيئة الحوار الوطنيّ، له عدّة مؤلّفات في الحقوق الدستوريّة والنظم الإنتخابيّة؛ **عبدالله مطر** (م): فنّان تشكيلي، له لوحات كنسيّة شهيرة رسمها في القرن ١٩؛ **أنطوان مطر**: فنّان تشكيلي وأستاذ جامعي، وُلد ١٩٤٩، متخصّص في الهندسة الداخليّة، أستاذ في جامعة الروح القدس الكسليك، اشتهر بلوحاته التراثيّة، أقام عدّة معارض في لبنان والخارج، أسّس بيت الفنون في أدما ١٩٩٠؛ **الخوري إسطفان مهنّا** (م): كان له اليد في تجديد كنيسة مار إسطفان الرعائيّة؛ **إسطفان جبّور الخوري إسطفان مهنّا**

(ت١٩٣٣): شيخ صلح؛ **إسطفان شكر الله جبّور مهنّا**: صناعي ومن كبار تجّار المفروشات، رئيس سابق لنادي لحفد الثقافي الرياضي؛ **الخوري يوسف مهنّا** (ت١٩٤٦): خدم رعيّة مار مارون في بيروت، علّم في مدرسة الفرير الجميّزة؛ **أسد الخوري يوسف مهنّا** (١٩١١ ـ ١٩٨٠): من أوائل المهندسين المتعهدين في لبنان، رئيس رابطة آل مهنّا في لبنان؛ **مارلين أسد مهنّا**: متخصّصة في الرسم الهندسي ومدرّسة وناشطة إجتماعيّة، علّمت في الحكمة؛ **جورج بشارة مهنّا** (ت١٩٦١): مؤسّس نقابة مستخدمي الفنادق والمطاعم والمقاهي في لبنان؛ **نديم جوزيف مهنّا**: إعلامي تلفزيوني رياضي؛ **الأخ اسطفان نعمة** (١٨٨٧ ـ ١٩٣٨): راهب لبنانيّ بار، وُلد في لحفد بإسم يوسف، دخل الرهبانيّة ١٩٠٥ في دير كفيفان، سيم كاهناً بإسم إسطفان تيمّنًا بالقدّيس إسطفان شفيع القرية، رئيس الحقلة في كفرسيّادا وسيّدة ميفوق، توفّي ودفن في دير كفيفان، تجري بشفاعته شفاءات وآيات يشهد بها المؤمنون في سجلاّت الدير، فُتحت مقبرته ١٩٥٠ فوُجد سالمًا من الفساد وجسمه يحفظ حرارته بمنطق شهادة الأطبّاء، قدّمت دعوى طلب تطويبه ٢٠٠٢، من آثاره في لحفد "نبع الغرير" الذي اكتشفه وهو يلحق بحيوان الغرير؛ **الأب طنّوس نعمة**: راهب لبناني، وُلد ١٩٥٦، سيم ١٩٨٢، رئيس دير عنّايا، مدبّر عام ١٩٩٨، مدير مستشفى سيدة المعونات؛ **د. هدى نعمة**: مربيّة وناشطة ثقافيّة واجتماعيّة، لها مؤلّف عن المطران جبرائيل القلاعي لم يُطبع بعد؛ **جوزيف نعمة**: مدرّس وناشط إجتماعي، رئيس سابق لنادي لحفد.

# اللَّقْلُوقْ

لقلُوق عَرَبْ اللَّهيْبْ . عَرَبْ غَشيمْ

AL-LAQLŪQ

LAQLŪQ ⊂RABAL-LA⊋ÎB

RAB IL-LA⊋ÎB⊂

**الموقع والخصائص**

تقع اللقلوق في قضاء جبيل على سفح جبل اللقلوق في المنطقة الجرديّة على ارتفاع ١٩٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٥كلم عن بيروت عبر جبيل ـ راس إسطا ـ إهمج؛ أو جبيل ـ بشلّي ـ طورزيّا ـ إهمج، وتتّصل بالبترون عبر تنّورين. مساحة الأراضي الداخلة في نطاق اللقلوق ٢٠٠ هكتار. تشتهر أرض اللقلوق بينابيعها العذبة الكثيرة. يُعتبر محيط قرية اللقلوق وجوارها، أي جبل اللقلوق، منطقة سياحيّة ممتازة صيفًا وشتاءً، وهي تضمّ فنادق فخمة ومطاعم ومقاه ومتنزهات ومركزًا شهيرًا للتزلّج، ويُعتبر مناخ اللقلوق من أفضل مناخات العالم. عدد أهالي القرية المسجّلين نحو ٤,١٥٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٩٢٩ ناخبًا. وقد برز مؤخّرًا من أبنائها عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرّة، وهم يتركونها شتاء إلى مدن جبيل وطرابلس والبترون وشكّا حيث يقيمون ويعملون. معظم أهاليها المقيمين يعمل بتربية المواشي والزراعة. أهمّ زراعات اللقلوق التفّاح.

تعرّضت منازل السكّان في اللقلوق للتدمير في خلال الحرب الأهليّة، وهجّر أهاليها، غير أنّهم عادوا بعد إجراء المصالحات وتكفّل صندوق المهجّرين بدفع التعويضات من أجل إعادة الإعمار.

## الإسم والآثار

أجمع الباحثون على أنّ اسم اللقلوق سرياني أصله LAQLĀQA ومعناه: اللقلق، وهو الطائر المعروف الطويل العنق والرجلين الذي يأكل الأفاعي، ويوصَف بالذكاء والفطنة، وكنيته "أبو حُدَيْج". أمّا الإعتقاد بأنّ أصل الإسم هو "لؤلؤ" لأنّ في اللقلوق ينابيع ماء تبدو في تفجّرها وتدفّقها وكأنّها تتلألأ، فاعتقاد لا يعوزه الخيال.

ومن مناطق اللقلوق منطقة "عرب غشيم" التي يقطنها أحد بطون العرب، وقد ذكر فريحة أنّ كلمة غشيم سريانيّة من GESHÎMA ومعناها العظيم والكبير الجسم، فيكون معنى الإسم: عرب جسيمون أو جسام.

وُجدت في أراضي اللقلوق كتابات رومانيّة تعود إلى الأمبراطور أدريانوس، كما وُجدت نواويس وحجارة بناء متناثرة تنبئ عن أنّ معبدًا وثنيًا كان يقوم فيها.



## عائلاتها

سكّان اللقلوق مسلمون سنّة من عشيرتي النعيم، واللهيب، وتحمل عائلاتهما الكنيات التالية: عبد الكريم. كنعان. خضر. جلّول. حسين. حمادة. درويش. روبين. سليم. شحادة. ضاهر. عبيان. العلاوة. مرعي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة سيّدة القرن؛ كنيسة مار مارون: رعائيّة تابعة لرعيّة العاقورة تمّ تكريسها ١٩٩٨؛ مسجد خالد بن الوليد: بدعوة من المديريّة العامّة للأوقاف

الاسلاميّة وضع مفتي الجمهوريّة الدكتور الشيخ محمّد رشيد قبّاني في تمّوز ١٩٩٩ حجر الأساس لإعادة إعماره؛ المدرسة الخيريّة الإسلاميّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء حميد سليم مختارًا؛ ومجلس بلديّ قوامه: أحمد خضر رئيسًا، دياب حسين نائبًا للرئيس، والأعضاء: رباح خضر، سهيل العلاوة، غازي عبيان، محمّد شحادة، محمّد حمادة، مسعد شحادة، ممدوح حسين؛ محكمة قرطبا؛ مخفر درك العاقورة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مصدر مياه الشفة نبع اللقلوق؛ الكهرباء من الزوق عبر قرطبا؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ بريد العاقورة.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

فنادق فخمة؛ مطاعم؛ مقاه؛ منتزهات؛ مركز شهير للتزلّج؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



مناسباتها الخاصّة

عيد سيّدة القرن ١٥ آب حيث تُقام حفلة فولكلوريّة.

## من اللّقلوق

د. **محمّد خضر**: أديب، له عدّة مؤلّفات، مستشار في وزارة الثقافة، شيخ اللقلوق.

# لُوبْيِة

LŪBYÉ

## الموقع والخصائص

تقع لوبية في ساحل قضاء الزهراني علـى مسـافة ٥٦ كلـم عـن بيروت عبر صيدا ـ طريق الصرفند ـ مفرق لوبيـة، مسـاحة أراضيهـا ٢٢٣ هكتـارًا. زراعاتها حمضيّات وأشجار مثمـرة وزيتـون وخضـار وحبـوب، فيهـا منطقـة زيتون عسيران، وهي عقارات منسوبة إلى عسـيران جد آل عسـيران الـذي كان قد اشتراها عند انتقاله من بعلبك إلى صيدا. عدد أهاليها المسجّلين قرابـة ٢,٠٠٠ نسمة منهم حوالى ٧٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

يقول التقليد في القرية إنّ اسمها منسـوب إلى راهب إسـمه "لابـي" كـان يقيم في دير قديم فيها. وُجدت فيها بقايا أثريّـة عديـدة مـن أزمنـة مختلفـة مـن العهود الساميّة القديمة إلى الحقبة الصليبيّة، منها نواويس وبقايا دير وكنيسة.

## عائلاتها

شيعة: الأسعد. حسين. خليل. السبلاني. شومر. مطر. ملحم. عبّـاس. علـول. منصور. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والمؤسّسات الإداريّة

مسـجد وحسـينيّة؛ بنتيجـة انتخابـات ١٩٩٨ جـاء علـي محمّـد خليـل مختـارًا؛ محكمة ومخفر درك صيدا.

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد صيدا؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

# لُوسِي

LÜCI

## الموقع والخصائص والإسم والآثار

لوسي، وتُذكر أحيانًا لوسا، في قضاء البقاع الغربيّ على ارتفاع ٦٣٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٩ كلم عن بيروت. مساحة أراضيها ١,٠٤٠ هكتارًا. زراعاتها حنطة وحبوب وأشجار مثمرة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٠٠٠ نسمة منهم ٣٥٠ ناخبًا.

الراجح أنّ اسمها منسوب إلى القدّيسة لوسيّا الشهيدة التي كان لها كنيسة في أرضها قديمًا. وُجدت فيها بقايا أثريّة متعدّدة العهود.

## عائلاتها

شيعة: شرف. شبلي. ياسين.

### البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والمؤسّسات الإداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة

حسينيّة؛ رسميّة إبتدائيّة مختلطة؛ لم تجرِ الانتخابات فيها ١٩٩٨ لأنّها ضمن منطقة خطّ تماس مع العدوّ الإسرائيلي وكان أهاليها مهجّرين؛ مياه الشفة عبر شبكة نبع شمسين؛ الكهرباء من الليطاني جدّد مجلس الجنوب شبكتها ١٩٩٧؛ بريد جبّ جنّين.

# اللوَيْزِة (بعبدا)

## AL-LWAÏZÉ

### الموقع والخصائص

تقع اللويزة في قضاء بعبدا على متوسّط ارتفاع ٤٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠ كلم عن بيروت عبر الحازميّة - الفيّاضيّة. مساحة أراضيها ١٧٩ هكتارًا. تشطرها طريق بيروت - الشام الدوليّة إلى قسمين شماليّ وجنوبيّ. تتبعها محلّة الشاوية التي تغطّيها أشجار الزيتون واللّوز، ويحلّ العمران حاليًا محلّ هذه البساتين لتأخذ اسم "نيو لويزة". ومحلّة "الزيرة"، وهي البساتين الواقعة على ضفاف نهر بيروت، وتمتدّ صعودًا مرورًا بمحلّة "اللّويزة التّحتا" حتّى المنطقة السكنيّة الحالية، وفي هذه المنطقة بنى الجيش اللبنانيّ سنة ١٩٤٨ مركزًا للذخيرة وهي معروفة باسم "حرم الجيش". عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١،٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٥٠٠ ناخب، أمّا عدد مجمل السكّان فقرابة ٤،٠٠٠ نسمة، ما يدلّ على النموّ العمرانيّ فيها.

### الإسم والآثار

إسم اللويزة من "اللوذ" التي تعني "جانب الجبل ومنعطف الوادي"، حرّف إلى "اللويزة" بعد التصغير، بدل "اللويذة". لم نعلم بوجود آثار مكتشفة في أراضيها.

### عائلاتها

مسيحيّون: أبو خليل - خليل. بهيت. الجلخ. حرب. رزق الله. زيادة. صقر. النوّار. سنّة: العلايلي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة مار جرجس: رعائيّة مارونيّة؛ مدرسة تكميليّة رسميّة؛ المدرسة الإنجيليّة اللبنانيّة للبنين والبنات؛ مؤسّسة الأب أندويخ للصمّ والبكم أسّسها الراهب الهولّنديّ آريه أندويخ (ت١٩٩٩) في فيلاً قدّمتها السفارة الألمانيّة ١٩٥٧؛ مدرسة ملكارت؛ مدرسة الرابطة اللّبنانيّة؛ مدرسة الفتى اللبنانيّ؛ ناد ثقافيّ رياضيّ؛ تجمّع أبناء اللويزة.

المؤسّسات الإداريّة

كانت تابعة لمختاريّة بعبدا، تقرّر لها مجلس اختياريّ ١٩٩٧ جرى انتخابه في ٢٠ حزيران ١٩٩٩ فجاء بسّام جورج رزق اللّه مختارًا؛ تتبع بلديّة بعبدا وقد مثّلها في المجلس الأخير المنتخب عضوًا شحادة صقر؛ محكمة ومخفر بعبدا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه عين الدلبة؛ الكهرباء عبر محطّة الجمهور؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد بعبدا؛ عدد ملحوظ من المحالّ التّجاريّة التي تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة والعديد من الكماليّات والخدمات.

### من لويزة بعبدا

**عادل صقر**: قانوني وسياسي، كاتب عدل، رئيس سابق لإقليم بعبدا الكتائبي، نائب سابق معيّن، عضو سابق في "هيئة الإنقاذ الكتائبيّة"، عضو المكتب السياسي لحزب القوّات اللبنانيّة.

# اللويْزة (جزّين)

AL-LWAÏZÉ

## الموقع والخصائص

اللويزة في قضاء جزين على ارتفاع ٨٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٨٨ كلم عن بيروت عبر النبطيّة؛ أو عبر كفررمّان ـ عربصاليم ـ جرجوع. مساحة أراضيها ٢٦٠ هكتارًا. زراعاتها تبغ وحنطة. عانت من الاحتلال الإسرائيلي منذ العام ١٩٨٤، فتعطّلت فيها دورة الحياة تمامًا، وتعرّض أهاليها للتهجير مرّتين في ١٩٨٥، و١٩٩١ وبقوا مهجّرين حتّى صيف ١٩٩٨، ومنذ ذلك التاريخ راحت القرية تشهد عمليّات تهجير وعودة متتالية حتّى كان الانسحاب الإسرائيلي من منطقة جزّين في صيف ١٩٩٩، حيث غدت شبه مدمّرة، فعاد الأهالي إلى قريتهم ونشطوا في إعادة بنائها.

عند التهجير الإسرائيليّ الأوّل لبنيها (١٩٨٤ ـ ١٩٨٥) كان عدد سكّان اللويزة قد بلغ نحو ١,٥٠٠ نسمة. ولا ندري كيف بلغ هذا العدد في ١٩٩٩ ما يقارب الـ ٥,٠٠٠ آلاف نسمة.

## الإسم والآثار

راجع ما جاء تحت اسم اللويزة بعيدا. وُجدت فيها آثار تعود إلى حقب قديمة كالنواويس والمساطب وحجار الأبنية.

## عائلاتها

شيعة: الحاج. حسين. حيدر. شرارة. صالح. ظاهر ـ ضاهر. فرحات. مقلد. ناصر الدين. هاشم.

# البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

مسجد وحسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة: دُمّرت في خلال القصف الاسرائيلي للبلدة، يجري العمل على إعادة بنائها.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة الانتخابات التي جرت ٢٠٠١ بعد الانسحاب الاسرائيلي جاء محمّد حيدر مختارًا؛ وجاء مجلس بلديّ قوامه: محمّد هاشم، محمود حسين، خليل شرارة، حسن منيف هاشم، حسن علي هاشم، ابراهيم حيدر، عبّاس المقلّد، حسن فرحات، ومحمود صالح، وعند إعداد هذه المجموعة لم يكن قد تمّ انتخاب الرئيس ونائبه بعد؛ محكمة جزّين؛ مخفر درك الريحان.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه نبع الطاسة الذي ينبع في أملاك البلدة وتروي مياهه المنطقة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ بريد كفرحونة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



## من اللّويزة ـ جزّين

**الشيخ تقيّ الدين صالح** (١٤٣٦ ـ ١٤٩٤): أديب وشاعر وعابد زاهد، له ٤٩ مؤلّفًا؛ **الشيخ أبو تراب ضياء الدين صالح العاملي اللويزي الجبعي** (١٤٥١ ـ ١٥٢٨): من علماء جبل عامل، له حاشية على الفرائض النصيريّة؛ **الشيخ عزّ الدين حسين بن عبد الصمد صالح** (١٥١٢ ـ ١٥٧٦): والد الشيخ البهائي، عالم وفقيه ومحقّق وأديب وشاعر، له ٢٧مؤلّفًا؛ **الشيخ حسين بن عبد الصمد صالح** (م): من العلماء الأعلام، كان قاضيًا بهراة أيام الدولة الصفويّة وسكنها وله أولاد وأحفاد فيها؛ **هاشم الهاشم**: مدير عام مجلس الجنوب؛ ومن أبنائها عدد من حملة الإجازات الجامعيّة.

# مَارْ بُطْرُسْ كْرَيْمْ التِّينْ

MĀR BŪTROS KRAÏM IT-TÎN

## الموقع والخصائص

مزرعة دير مار بطرس كريم التين، تقع في قضاء المتن، على ارتفاع ٨٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٢٢ كلم عن بيروت عبر بكفيّا أو عبر بيت شباب. مساحة أراضيها ١٢٥ هكتارًا. زراعاتها أشجار مثمرة وكرمة وتين وصنوبر. والمزرعة منسوبة إلى دير يقوم فيها منسوب بدوره إلى كرم تين صغير. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٥٥٠ نسمة منهم نحو ٢٠٠ ناخب.

## عائلاتها

موارنة: أبو راشد. حايك. صليبا. العليا. غصوب. القاعي. قصيّر.

## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

دير مار بطرس: أسّسه المطران يوحنّا حبقوق من بشعلة أواخر القرن ١٧، وفي ١٧١٢ سلّمه إلى الرهبانيّة المارونيّة، وفي القسمة التي حصلت ١٧٦٨ بين الرهبانيّتين أصبح من نصيب الرهبانيّة الحلبيّة (المريميّة)، فيه محبسة جدّدها الأب بولس أبو نخّول ١٩٦٦ وجعلها مزارًا يحجّ إليه المؤمنون؛ مدرسة رسميّة مبنيّة على أرض قدّمتها الرهبانيّة المريميّة لوزارة التربية.

### المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء ضوميط القاعي مختارًا؛ محكمة جديدة المتن؛ مخفر درك بكفيّا.

مياه الشفة من معمل ضبيّه عبر شبكة مياه المتن؛ الكهرباء من معمل الزوق عبر بكفيّا؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد بيت شباب؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار بطرس ٢٩ حزيران.

# مَارْ تُومَا

MĀR TŪMA

## الموقع والخصائص

تقع قرية مار توما في قضاء عكّار على ارتفاع ٢٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٥ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ برج العرب. مساحة أراضيها ٢٢٣ هكتارًا. مجتمعها بأكثريته زراعي. زراعاتها زيتون وكرمة وحبوب وحنطة ولوز. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,٣٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٤٥٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

متسوبة إلى كنيسة قديمة على اسم القدّيس توما. فيها بقايا رومانيّة منها مدفن وآبار عميقة محفورة في الصخور.

## عائلاتها

ستّة: حدارة. حمّود. السيّد. الشريف. الصاوي. عبد الكريم. المير. المحمّد.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة

جامع.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء محمّد خالد المير مختاراً؛ محكمة حلبا؛ مخفر درك العبدة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع العيون عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة نهر البارد؛ شبكة مقسّم هاتف حلبا؛ بريد بقرزلا.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مزرعة ماشية؛ منحلة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# مَارْ لِيَّا مِلْحِمْ وحدَارة

MĀR LIYA MILḥIM WEḥDĀRA

### الموقع والخصائص

مار ليّا ملحم وحدارة، قرية ساحليّة في قضاء عكّار، تقع على مسافة ١٠٩ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ تلّة الزراعة ـ برج العرب ـ البحصة. تتألّف من مزرعتَين كانتا في ما مضى ملكاً لعائلتَي ملحم وحدارة، استملكها حديثاً سكّانها الحاليّون وبنوا فيها منازلهم حتّى أصبحت قرية نامية تشكّل وحدة سكنيّة لها مجتمعها الجديد. يعتمد أبناؤها في معيشتهم بصورة خاصّة

على زراعة الحمضيّات والتبغ والتنباك والخضار. تروي أراضيها مياه نهر عرقا ضمن أقنية؛ عدد أهاليها المسجّلين نحو ٣٠٠ نسمة قيد نفوسهم في الأماكن التي أتوا منها إذ ليس لها سجلّ نفوس خاص، وليس لها مجلس إختياريّ خاصّ بها، كما ليست تابعة لأي مختار خاص من مخاتير قرى الجوار.

## الإسم والآثار

منسوبة إلى دير قديم على اسم النبي إيليّا. وإلى عائلتي ملحم وحدارة. فيها بقايا أبنية قديمة ونواويس وآبار حجريّة.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة

مزار الشيخ محمّد.



المؤسّسات الإداريّة

لا هيئة اختياريّة فيها والسكّان ينجزون معاملاتهم لدى مخاتير القرى المجاورة؛ محكمة حلبا؛ مخفر درك العبدة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من مشروع نبع العيون عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة نهر البارد؛ بريد منيارة.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

بضعة حوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# مَارْ مِامَا

## MĀR MÉMĀ

### الموقع والخصائص

تقع مار ماما في قضاء البترون على ارتفاع يتراوح بين ٨٠٠ و٩٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٦ كلم عن بيروت عبر البترون ـ عبرين ـ كفيفان ـ تولا. زراعاتها زيتون وكرمة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٣٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ١٣٠ ناخبًا.

### الإسم والآثار

مار ماما أو دير مار ماما وتُلفظ: MÉMĀ واللفظ اسم راهب قدّيس، له في القرية كنيسة أثريّة مبنيّة على أنقاض معبد وثنيّ، ذات دهليز، وفيها آثار فسيفساء، مذبحها هو المذبح القديم نفسه الذي كان الوثنيّون يقيمون عليه تقادمهم. وفي أرض القرية عدد من النواويس الحجريّة.

### عائلاتها

موارنة: بو جبرايل. حكري. حنّا. خليفة. سعادة. سعد. طعمة. عوّاد. علالي. مخلوف.

## لبنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة

كنيسة مار ماما الأثريّة.

مجلس اختياريّ: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جوزيف سعد مختارًا؛ محكمة ومخفر درك البترون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع دلّي في كفرحلدا عبر شبكة مصلحة مياه البترون؛ الكهرباء من قاديشا؛ شبكة مقسّم هاتف البترون؛ بريد تولا؛ فيها بضعة حوانيت.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار ماما ٢ أيلول

**من مار ماما**

**المونسينيور حارث خليفة** (١٩١٥ ـ ١٩٩٨): ساهم في تأسيس "الرابطة الكهنوتيّة" ١٩٤٢ وأسّس "رابطة الإكليريكيّات الكاثوليكيّة الصغرى" ١٩٦٠، مدير الإكليريكيّة البطريركيّة المارونيّة عين ورقة ١٩٥١، خوراسقف ١٩٦٣، رئيس "الرابطة الكهنوتيّة" ١٩٦٧، نائب عام لأبرشيّة بيروت وخادم رعيّة مار يوسف الحكمة ١٩٧١؛ **الخوراسقف بولس سعادة** (م): انتقل من بجّة إلى مار ماما وتوطّنها، علّم في مدرسة القدّيس يوسف بجّة، سافر إلى أميركا وعاد منها وأسّس المستشفى الخيري في البترون؛ **د. رامز عوّاد**: بروفيسور في جراحة العظم، وُلد في ١٩٣٢، مدير المعهد الوطني للطبّ الفيزيائي (مؤسّسة القرطباوي) ١٩٦٦ ـ ١٩٨٦، المدير الطبّي وعضو مجلس الأمناء لمؤسّسة الكفاءات ١٩٧٦، مدير كليّة الطب في الجامعة اللبنانيّة ١٩٨٧ ـ ١٩٩٤، عميد كلية العلوم الطبيّة في الجامعة اللبنانيّة ١٩٩٤ حتى التقاعد ١٩٩٦، جرّاح في مستشفيات عدّة؛ **رستم عوّاد**: قاضٍ.

# مَارُونْ الرَّاسْ

MARŪN AR-RĀS

### الموقع والخصائص

تقع مارون الراس في قضاء بنت جبيل على ارتفاع ٩٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٢٥ كلم عن بيروت عبر صور ـ بنت جبيل. مساحة أراضيها ٩٢٠ هكتارًا. زراعاتها كرمة وتين وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٩٠٠ ناخب. وقعت تحت الاحتلال الاسرائيلي داخل ما سمّي بالحزام الأمني بين ١٩٨٢ ـ ٢٠٠٠.

### الإسم والآثار

ردّ الحوراني اسمها إلى MĀR - ŌN - RĀS الفينيقيّة ومعناها "مقام سيّد الرأس". فيها مغارة أثريّة على جدرانها نقوش مجهولة التاريخ، واكتشف في أرضها صدفة آنية خزفيّة قديمة.

### عائلاتها

شيعة: أيّوب. الحاج حسن. شحادة. شعيتو. الشيخ علي. حمادة. علوية. فارس. كرنيب. مكّي. مهنا.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والإداريّة

مسجد وحسينيّة؛ بنتيجة الانتخابات التي جرت ٢٠٠١ بعد الانسحاب الاسرائيلي جاء مختارًا كلّ من محمّد مكيّ وخليل شحادة؛ محكمة ومخفر درك بنت جبيل.

مياه الشفة من آبار الجمع ونبع العين المحلّي؛ الكهرباء من الليطاني؛ شبكة هاتف وبريد بنت جبيل؛ محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

**من مارون الراس**

**الشيخ عزّ الدين حسن بن أحمد بن محمّد بن أحمد بن سليمان فضل المارونيّ (م):** من علماء جبل عامل، كان حيًّا ١٤٢٧؛ **حسن علويّة:** وُلد في عيترون ١٩٤٢، محام، عضو حركة "أمل"، رئيس أركان خلال الحرب، شارك في تأسيس المجلس الإسلاميّ الشيعيّ الأعلى، نائب الجنوب ١٩٩٢ و١٩٩٦.

# المَاري والمَجيديّة

AL-MĀRI & AL-MAJÎDIYI

**الموقع والخصائص**

تقع الماري ومعها المجيديّة في قضاء حاصبيّا على ارتفاع ٤٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١١٤ كلم عن بيروت عبر مرجعيون ـ جسر أبو زبله. وهي آخر قرى وادي التيم جنوبًا على مقربة من مجرى الحاصباني. فيها بضعة ينابيع. زراعاتها بصل وزيتون وحنطة.

عدد أهاليها نحو ٨٠٠ نسمة منهم ٣٠٠ ناخب. عانت من وقوعها داخل ما سُمّي بالحزام الأمني ١٩٨٢ ـ ٢٠٠٠.

**الإسم والآثار**

MĀRJ بحسب فريحة، كلمة آراميّة ـ سريانيّة تعني سادات وأحبار ومقدّمين. وُجدت في أراضيها بقايا آثار قديمة متعدّدة العهود. أمّا المجيديّة فكان اسمها الخرويعة نسبة إلى شجر معروف، وبعدما تملّكها الأمير مجيد إرسلان نُسبت إليها فعُرفت بالمجيديّة.

**عائلاتها**

موحّدون دروز: أبو حمد. أبو داود. أبو العُلا. أبو كمر. البطحيش. الحاصباني. حمّود. ذياب. زرقطة. زيّود. سارة. سمّور. الشرقاوي. شمس. عثمان. العنز. فيّاض. القدسي. قيس. ماجد. يوسف.

مسيحيّون: إبراهيم. حنّا. الخوري. سعادة. شاتيلا. صافي. عسّاف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والمؤسّسات الإداريّة

كنيسة أثريّة ذات طراز صليبيّ؛ مجالس درزيّة؛ بنتيجة الانتخابات التي جرت ٢٠٠١ بعد الانسحاب الاسرائيلي جاء حمد سلمان سارة مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ والتي تجمع إليها المجيديّة مجلس قوامه: غازي قيس، تركي ذياب، توفيق الخوري، لبيب العنز، غالب أبو داود، كمال أبو كمر، محمّد أبو حمد، طلال الحاج، وجهاد فيّاض. وعند إعداد هذه المجموعة لم يكن قد تمّ انتخاب الرئيس ونائبه بعد؛ محكمة ومخفر درك راشيّا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع شبعا؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد حاصبيّا؛ بضعة حوانيت ومشاغل حرفيّة.

**من الماري : الشيخ نجيب قيس: قاضي مذهب.**

# مَاسَة

MĀSSÉ

### الموقع والخصائص

تقع ماسة في قضاء زحلة على ارتفاع ١,٠٤٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٨ كلم عن بيروت عبر زحلة ـ رياق ـ علي النهري ـ الناصريّة. مساحتها ٧٠٥ هكتارات. زراعتها حنطة وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٣٥٠ نسمة من أصلهم نحو ١٢٠ ناخبًا.

### الإسم والآثار

ردّ فريحة اسمها إلى شجر الميس. لم نعلم بوجود آثار قديمة مكتشفة في أراضيها.



### عائلاتها

شيعة: ناصر. الدلباني.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والإداريّة والبنية التحتيّة

حسينيّة؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عبّاس ناصر مختارًا؛ محكمة زحلة؛ مخفر رياق؛ مصدر مياهها من آبار الجمع؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد رياق؛ حانوت.

# مَالْكِيِّةْ السَّاحِلْ

MĀLKIYIT AS-SĀ⊐ÉL

**الموقع والخصائص**

تقع في قضاء صور على ارتفاع ١٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٣ كلم عن بيروت عبر صور - الناقورة - الطيبة. وهي واحدة من القرى السبع الحدوديّة المحتلّة منذ ١٩٤٨، استعاد أهلها الجنسيّة اللبنانيّة ١٩٩٤. عدد المسجّلين قرابة ٣٠٠ نسمة منهم نحو ١٢٠ ناخبًا. زراعاتها تبغ وحنطة

**الإسم والآثار**

يذكر التقليد أنّ أول من سكنها كان اسمه "مالك" فنسبت إليه. بينما اعتبر مستشرقون أنّها منسوبة إلى قوم تبعوا شريعة ملكي صادق، ويرجّح هذه الفرضيّة وجود آثار قديمة فيها.



**عائلاتها**

شيعة: رضا. سويدان. فاضل. وهبي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والإداريّة

حسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أحمد فاضل مختارًا؛ محكمة ومخفر درك صور.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مشروع رأس العين؛ الكهرباء حاليًا من معمل الجيّة؛ بريد صور؛ حانوت.

# مَتْرِيتْ

MATRĪT

**الموقع والخصائص**

تقع متريت في قضاء بشرّي على ارتفاع ٨٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٢ كلم عن بيروت عبر شكّا - كفرحزير - أميون - بحبوش. تحيط بها أحراج السنديان. مساحتها ٤١٩ هكتارًا. زراعاتها زيتون وكرمة ولوز وحبوب.

عدد أهالي متريت المسجّلين نحو ٣,٥٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ١,٩٠٠ ناخب. من أبنائها نسبة عالية من المهاجرين إلى أستراليا وكندا والأرجنتين. شهدت نزوحًا ملحوظًا إلى بيروت، كما نزح عنها قسم من أبنائها بسبب أحداث الربع الأخير من القرن العشرين ثمّ عادوا إليها بعد استتباب الأمن. لحظ المخطّط التوجيهيّ للكسّارات الذي وضعته الحكومة اللبنانيّة شتاء ١٩٩٦ - ١٩٩٧ تصنيف مناطق واقعة في محيط متريت مقالع للكسّارات، فكان هنالك رفض قاطع من أبناء المنطقة، وقد قاد مجلس إنماء الكورة حملة ضدّ هذا التصنيف.

**الإسم والآثار**

ردّ فريحة اسمها إلى MATRYŪTA السريانيّة التي تعني "العصر والعصير". من آثارها مغارة تُعرف بمغارة أبو عاصي على ضفّة نهر العصفور، قربها مغاور صغيرة، وكنائس قديمة العهد وأثريّة.

**عائلاتها**

موارنة: أنطون. الحاج يوسف. حنّا. حنّا يوسف. دياب. ساسين. سلامة. الشحّار. عبيد. العنداري. منصور. موسى. نعمة. يوسف.

شيعة: محسن.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة مار يوسف؛ كنيسة سيّدة الشمولة أم السبعة؛ كنيسة مار يوحنّا؛ كنيسة مار يعقوب؛ جامع متريت؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ جمعيّة متريت الخيريّة؛ الجمعيّة الخيريّة لإنعاش القرى الخمس وهي: بنهران، بحبوش، متريت، دير بلاّن زغرتا المتاولة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف عنداري مختاراً؛ محكمة ومخفر درك أميون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع إسكندر عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد بشرّي.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

صناعة فحم السنديان؛ مكبس زيتون؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار يوسف ١٩ آذار.

**من مترين**

**سعيد الشعّار** (ت١٩٩٩): مربٍ، أسّس مع أخيه جميل "ثانويّة جبل لبنان" في برج البراجنة ١٩٥٩، وأسّس مدرسة الـ "ليسّيه بيلوت" في حدث بيروت ١٩٦٨، وفي غزير ١٩٨٦؛ **جميل الشعّار**: مربٍ، أسّس مع أخيه سعيد "ثانويّة جبل لبنان" في برج البراجنة ١٩٥٩، ومدرسة "ثانويّة جبل لبنان الجديدة" في حدث بيروت ١٩٦٨؛ **جوزف موسى عبيد** (ت١٩٩٨): قاضٍ؛ **موريس عبيد**: صحافي، مدير تحرير جريدة "التلغراف" التي تصدر في أوستراليا؛ **الخوري يوسف الياس عبيد** (ت١٩٩٩): خادم رعيّة سدني حيث توفّي ونُقل جثمانه إلى مترين؛ **إدوار عبيد**: عضو مجلس الشيوخ في أوستراليا؛ **بطرس العنداري**: صاحب جريدة النهار في أوستراليا.

# المتَيْن

## AL-MTAÏN

### الموقع والخصائص

تقع المتين في قضاء المتن على ارتفاع ١,٠٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٣٥ كلم عن بيروت عبر بكفيّا ـ ضهور الشوير ـ غابة بولونيا؛ وتتّصل بقضاء بعبدا عبر مشيخا ـ يزبدين ـ حمّانا. تقوم على رابية رحبة محاطة بأودية نهر الرميل الذي يتّصل بنهر بيروت، ونهر أبو زبلة، الذي يشكّل فرعًا لنهر الرميل. مساحة أراضيها شاسعة تبلغ ٥,٩٨٧ هكتارًا، تمتدّ في سلسلة جبال لبنان الغربية صعودًا حتّى تتّصل بتخوم البقاع. زراعاتها كرمة وأشجار مثمرة وصنوبر وزراعات بيتيّة متنوّعة. وقد كان فيها لزراعة التوت وإنتاج الحرير شأوًا.

عدد أهالي المتين المسجّلين قرابة ١٠,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٤,٩٠٠ ناخب. شهدت تدميرًا جزئيًا وتهجيرًا لأبنائها المسيحيّين في خلال الأحداث الأخيرة، وسرعان ما عادوا إليها بعد استتباب الأمن.

### الإسم والآثار

إسم المتين عربيّ، وهو تصغير للمتن. من آثارها القديمة "برج المسقى" الذي نُقشت على جدرانه كتابات ورسوم آلهة وملوك تعود إلى العهد الرومانيّ، يمتدّ منه سرداب يبلغ طوله حوالي الألفي متر ليصله بنقطة عند طريق المروج ـ زحلة. وقد وُجد في المكان نواويس وآثار هامّة لم يُبقِ منها

المتطفّلون على شيء، والمقول إنّه كان هنالك نقشًا لآلهة فينيقيّة دمّره الديناميت. ومن آثارها الأكثر حداثة ساحة الإمارة اللّمعيّة المعروفة أيضًا باسم "ميدان الأمراء" حيث كان مركز حكمهم، إضافة إلى مدفن الأمراء ومبنى عين الضيعة وكرخانة الحرير، وقد وُضعت هذه الآثار على لائحة التراث الأثري اللبناني.

## عائلاتها

مسيحيّون بأكثريّة مارونيّة: أبو خليل. أبو رزق. أبو سليمان. أبو صعب. أبي اللمع. أبي نادر. أنطون. بارود. بو رعد. بو غصن. بو فرحات. جبيلي. الحاج ـ الحاج موسى. حبيقة. حجيبان. حدّاد. الخرّاط. خيرالله. راشد. سلامة. شمعون. شويتر. صبّاغ. صروف. عبيد. غسطين. غصن. عقل ـ عقل شديد. فضول. المدوّر. موسى. ناكوزي. نجّار. هارون.

موحّدون دروز: بو رسلان. الأعور. بلّوط. الحلبي. قنطار. مرداس. ناصر.



## البنية التجهيزيّة

### المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة السيّدة للموارنة؛ كنيسة مار يوسف للموارنة؛ كنيسة مار جرجس للموارنة؛ كنيسة مار جرجس للروم الأرثذوكس؛ كنيسة مار أنطونيوس للروم الكاثوليك؛ مجالس للموحّدين الدروز؛ تكميلية رسميّة مختلطة؛ مدرسة مار يوسف للرهبانيّة اللبنانيّة المارونيّة؛ مدرسة المتين الفنّيّة العالية؛ نادي المتين الثقافيّ الرياضيّ؛ جمعيّة أصدقاء الآثار والبيئة في المتين؛ نوبة المتين الموسيقيّة؛ أخويّات دينيّة.

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من جرجس أبي نادر، يوسف ناكوزي، وأديب قنطار؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٣٥ والتي تضمّ إليها مشيخا مجلس قوامه: جوزيف عقل رئيسًا، صلاح القنطار نائبًا للرئيس، والأعضاء: إدوار شويتر، زهير أبي نادر، ميشال حجيبان، نبيل بلّوط، جوزيف خير اللّه، عبده حدّاد، عصام بارود، جوزيف بو فرحات، سليم راشد، نصري أبو سليمان، إميل حبيقة، نصري ناكوزي، وجوزيف موسى؛ محكمة جديدة المتن؛ مخفر درك المروج.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة نبع المنبوخ عبر شبكة مصلحة مياه المتن؛ الكهرباء من معمل الزوق؛ مقسّم هاتف غابة بولونيا؛ مكتب بريد.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

مشاغل حرفيّة متعدّدة؛ كسّارة صنوبر؛ مقاه ومطاعم؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار جرجس في ٢٣ نيسان؛ عيد انتقال السيّدة العذراء في ١٥ آب.

**من المتين**

**جوزيف أبو رزق**: أديب وبحّاثة ومربٍ، رئيس لدائرة الفنون في وزارة التربية، له مؤلّفات؛ **الخوري شبلي أبو سليمان** (١٨٧٠ ـ ١٩٣٦): مربٍ وأديب، درّس في مدرسة عينطورة، من تلامذته الرئيسان إميل إدّة وبشارة الخوري، له مؤلّفات؛ **الخوري يوسف شبلي أبو سليمان** (١٨٧٠ ـ ١٩٣٦): كاهن ومترجم وكاتب، ميم ١٩١٠، أسّس في مسقط رأسه المدرسة الوطنيّة،

له مؤلّفات وترجمات؛ **الأباتي اغناطيوس أبو سليمان**: راهب لبناني، لاهوتي وإداري، رئيس عام ١٩٥٦ ـ ١٩٦٢؛ **شاكر أسعد أبو سليمان** (١٩٢٧ ـ ٢٠٠٠): محام وسياسي، شارك في عضويّة "جبهة الحريّة والإنسان" و"الجبهة اللبنانيّة الموسّعة"، من مؤسّسي اتّحاد أولياء الطلبة، رئيس للرابطة المارونيّة ١٩٧٤ـ ١٩٩٠، نائب المتن ١٩٩٦ ـ ٢٠٠٠؛ **نصري أسعد أبو سليمان**: محام وناشط سياسي، غادر لبنان إثر محاولة الانقلاب السوريّة القوميّة الاجتماعيّة ١٩٦١؛ **الياس أبو سليمان** (م): مقدّم في الجيش اللبناني، شهيد؛ **ألفرد أبو سليمان**: شاعر باللغة الفرنسيّة، له مجموعة شعريّة منشورة؛ **فريد أبو سليمان** (١٩١٢ ـ ١٩٣٥): محام وأديب وشاعر، له "الرماد الحار"؛ **حنّا بك أبو صعب** (م): أوّل لبناني حاز لقب بك، رئيس دائرة الحقوق ١٨٦٦؛ **الأمير قبلان أسعد أبي اللمع** (١٨٥٠ ـ ١٩١٢): قائمقام قضاء المتن ١٨٩٣ ـ ١٨٩٩، رئيس مجلس إدارة جبل لبنان ووكيل للمتصرف ١٨٩٩ ـ ١٩١٢، منحته الحكومة العثمانيّة الرتبة الثانية ثمّ الأولى والوسام العثماني الثالث، حامل وسام النسر الأحمر من الحكومة الألمانيّة؛ **الأمير شفيق أبي اللمع**: محام وصحافيّ وأديب، ولد ١٩٤٢، نقيب سابق للمحامين، أستاذ جامعيّ، رئيس الجمعيّة اللبنانيّة للتحكيم، عضو اتّحاد المحامين العرب، أنشأ تجمّع الشباب المثقّف، يحمل عدّة أوسمة أوروبيّة؛ **المطران خليل أبي نادر**: أسقف ماروني، رئيس لمدرسة الحكمة، رئيس لأساقفة بيروت؛ **الخوراسقف فرنسيس أبي نادر**: رئيس للديوان الأسقفي، مدير رسولي لأبرشيّة حلب المارونيّة؛ **أنطوان بارود**: صحافي وإعلامي إذاعي وتلفزيوني؛ **علي بلّوط** (م): ممثّل الطائفة الدرزيّة في قائمقاميّة النصارى؛ **الأباتي مبارك بو فرحات**: راهب لبناني، قاضٍ في المحكمة الروحيّة، تسلّم مراكز في الرهبانيّة في لبنان والخارج؛ **الأباتي مبارك سلامة** (١٨٥٣ ـ ١٩٢٢): راهب لبنانيّ ملفان

وإداري، سيم ١٨٨٢، رئيس عام للرهبانيّة معيّن من قبل الكرسي الرسولي ١٨٩١ وانتُخب ١٨٩٢ ـ ١٨٩٥، صرف همّه إلى تعزيز العلوم في الرهبانيّة فلُقّب بـ "أبي النهضة العلميّة في الرهبانيّة"، أسّس مدرسة إكليريكيّة في بيروت، له مؤلّفات؛ **خليل عقل سلامة** (١٨٥٣ ـ ١٩٢١): عضو مجلس الإدارة ١٩١٩، نُفي مع زملائه في المجلس لتعاطفه مع الأمير فيصل ١٩٢٠، له مؤلّفات؛ **جوزيف سلامة** (ت١٩٩٨): مدير عام للأمن العام، سفير؛ **نعيم سلامة**: عميد متقاعد؛ **إدوار شويتر**: مصمّم أزياء شهير؛ **جوزيف صرّوف** (م): سياسي، لعب دورا وطنيًا هامًا في حقبة الإنتداب الفرنسي؛ **عقل بن شديد سلامة** (م): جدّ الأسرة، أنشأ معامل الحرير في المتين، واهتمّ بالزراعة وبتصريف الإنتاج، اقتنى أملاكاً تمتدّ مساحتها من ساحل بيروت إلى سرعين في قضاء بعلبك، وبنى في المتين معبد السيدة؛ **شديد بك بن عقل شديد** (م): عضو مجلس إدارة جبل لبنان في ثلاث دورات، نال من السلطان عبد الحميد وسامًا مع لقب بك، أنشأ في المتين الشمالي والجنوبي مجموعة طرقات للعربات؛ **خليل بك عقل بن عقل شديد** (م): شيخ صلح المتين، عضو مجلس الإدارة الكبير بعد أخيه شديد، نفاه الأتراك خلال الحرب العالميّة الأولى مع مجموعة زعماء لبنانيّين، ناهض الإنتداب الفرنسي في بداية الإحتلال فكان من جملة أعضاء المجلس السبعة الذين ذهبوا إلى باريس ليطالبوا بالإستقلال التام، وقد قُبض على هؤلاء ونفوا إلى فرنسا؛ **رشيد بك خليل عقل شديد** (م): كان من جملة الذين نُفوا إلى فرنسا مع والده خليل؛ **أسعد بك عقل شديد** (م): قاض ومحافظ؛ **الأباتي عمانوئيل عقل شديد** (م): راهب لبناني، رئيس عام ١٨٣٥ ـ ١٨٣٨ و١٨٤١ ـ ١٨٤٥ و١٨٥٣ ـ ١٨٥٦، برئاسته أنشأت الرهبانيّة مدرسة بيت لهيا ١٨٣٦، ومدرسة رأس الحرف ١٨٣٧، له عناية خاصة بمدرسة المتين، أهمّ آثاره العمرانية بناء

كنيسة دير مار مخايل بنابيل على ما هي عليه الآن ١٨٥٤؛ **حبيب بك عقل** (م): سياسي، صاحب مشروع جرّ مياه المنبوخ إلى المتن، خاض الانتخابات النيابيّة مراراً على لائحة الكتلة الوطنيّة؛ **الأب ماتيّا فضّول الأوّل** (م): راهب لبناني، رئيس دير مشموشة ١٧٣٧ ـ ١٧٣٨، ودير مار الياس مطوشي في قبرص ١٧٤٢ ـ ١٧٤٧، الراجح أنّه توفّي في قبرص؛ **الأب ماتيّا فضّول الثاني** (١٧٥٧ ـ ١٨٤٥): سيم ١٧٦٤، ترأس عدّة أديار؛ **فضل الله القنطار** (م): محام، رئيس محكمة شرعيّة في سوريا؛ **رياض القنطار**: سفير لبنان في الأرجنتين؛ د. **بهيج مجيد قنطار**: دكتوراه في اللغة العربيّة وآدابها، إجازة تعليميّة في التاريخ، أستاذ في الجامعة اللبنانيّة والمدرسة الحربيّة، له مؤلّفات؛ **الياس بك المدوّر** (ت١٩٥٤): زعيم عسكري، قائد للدرك؛ **الخوري نهرا نجّار** (م): جدّ الأسرة في المتين وباني كنيسة مار جرجس فيها؛ **الأب ليباوس المتيني** (م): منصّر زوجة الأمير بشير الثاني الكبير.

# المَجَادِل

## AL-MJĂDIL

### الموقع والخصائص

تقع المجادل في قضاء صور على ارتفاع ٤٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٢ كلم عن بيروت عبر صور - البازوريّة - وادي جيلو - جويّا. زراعاتها تبغ وحبوب. فيها بضعة ينابيع. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٥٠٠ ناخب.

### الإسم والآثار

جمع عربيّ للفظ سريانيّ دخل اللغة العاميّة اللبنانيّة، أصله: MAGDLÉ، فحرّف إلى "مجدل"، ومعناه برج ومكان عالٍ للمراقبة. وُجدت فيها نواويس وآثار أبنية قديمة.

### عائلاتها

شيعة: بيلون. درويش. الرميتي. سلامة. عبد الحسين. عواضة.

### البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والمؤسّسات الإداريّة

مسجد وحسينيّة؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من محمّد رميتي، ونبيل رميتي؛ محكمة ومخفر درك جويّا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مشروع رأس العين؛ الكهرباء حاليًا من معمل الجيّة؛ شبكة هاتف وبريد جويّا؛ بضعة حوانيت.

# المَجْدِلْ

## زَكْـزُوكْ . وَطَـى فَـارِسْ

## AL-MAJDIL
ZAKZŪK . WATA FĀRĒS

**الموقع والخصائص**

تقع المجدل في قضـاء الكورة على ارتفـاع ٤٠٠م. عن سطح البحـر، وعلى مسافة ٨٢ كلم عن بيروت عبر طرابلـس ـ ضهر العيـن ـ بصرمـا ـ كفرعقّا ـ بزيزا ـ وطى فارس؛ أو عبر شكّا ـ كفريّـا ـ كفرحاتـا ـ بتعبوره ـ كفتون. مساحة أراضيها ٥١٧ هكتارًا تضمّ إليها مزرعة الزكزوك التي يقوم فيها دير للرهبانيّة اللبنانيّـة يملك أراضيها، ووطـى فـارس التـي هـي مركـز إشتاء لبعض أهالي تنّورين. تلفّها الغابات من كلّ جانب. زراعاتها كرمة وزيتون ولوز وحنطـة وحبوب وتبـغ. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,١٥٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٢٠٠ ناخب. سبب هذا التفاوت النسبيّ بين عدد الأهـالي وعـدد النـاخبين مهـاجرة عدد كبير من أهلها إلى البرازيل وكنـدا وأستراليا، كما نزح قسم آخر مع اندلاع أحداث الربـع الأخير من القرن العشرين ثمّ عاد إليها بعد استتباب الأمن.

**الإسم والآثار**

المجـدل، لفظ سـريانيّ دخـل اللغـة العاميّـة اللبنانيّـة، أصلـه: MAGDLÉ، فحرّف إلى "مجدل"، ومعناه برج ومكان عال للمراقبة. وُجدت فيها بقايا أبنيـة قديمة.

ZAGZÛGA السريانيّة تعني "الجرس الصغير"، وقد حملت المزرعة هذا الإسم نسبة إلى جرس صغير كانت تحمله كنيسة ديرها الأثريّ. أمّا وطى فارس فاسم عربيّ منسوب إلى أحدهم المدعو فارس.

### عائلاتها

موارنة: اغناطيوس. أنطونيوس. جبرايل. الحكري. الخوري. خير. دياب. روملي. الزغبي. السلفاني. الشالوحي. العلم. مطانيوس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة القديسة مريم المجدليّة؛ دير مار اسطفان؛ دير وكنيسة مار سركيس التاريخيّان للرهبانيّة اللبنانيّة في زكزوك؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء الياس الزغبي مختارًا للمجدل والزكزوك ووطى فارس؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٥ مجلس قوامه: جرجي الزغبي رئيسًا، طنّوس الشالوحي نائبًا للرئيس، والأعضاء: الياس أنطونيوس جبرايل، الياس يوسف الزغبي، جهاد طنّوس الزغبي، رفيق أنطونيوس الحكري، سمعان داود أنطونيوس، سمير الياس العلم، نديم الياس الشالوحي؛ محكمة ومخفر درك أميون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع اسكندر عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا؛ شبكة مقسّم هاتف كفرحاتا؛ بريد كوسبا للمجدل، بريد أميون للزكزوك ووطى فارس.

الجمعيّات الأهليّة

جمعيّة المجدل الخيريّة.

بعض المقاهي والمنتزهات على ضفّتي نهرَي الجوز والعصفور؛ بضعة معامل حجر باطون ورخام وبلاط؛ كسّارة؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار أسطفان في ٢ آب؛ عيد مار نوهرا ٢٢ تمّوز؛ عيد القدّيسة مريم المجدليّة ٢٢ تمّوز؛ عيد مار سركيس ٧ تشرين الأوّل.

## من المجدل

**أنطونيوس نعمة الزغبي**: ملك الملح في البرازيل؛ **علَم العلَم**: له مؤلّفات في التاريخ والجغرافيا.

# مَجْدَلا

MAJDALA

## الموقع والخصائص

تقع مجدلا في قضاء عكّار على ارتفاع يتراوح بين شاطئ و٢٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠٤ كلم عن بيروت عبر العبدة ـ برج العرب ـ البحصة. مساحة أراضيها ١١٢ هكتارًا. تحوطها أحراج نامية حديثًا من كافّة جوانبها. زراعاتها زيتون ولوز وحبوب وحنطة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٢,٢٥٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٨٢٠ ناخبًا.

### الإسم والآثار

أصل الإسم MAGDLÉ، وهو لفظ سريانيّ معناه برج ومكان عال للمراقبة. وُجدت فيها نواويس وبقايا أبنية قديمة، ومن آثارها قصر آل الكنج العائد إلى القرون الوسطى.

### عائلاتها

مسلمون سنّة: الأحمد. الأسمر. باشا. البستاني. الحسين. الحولي. حيدر. خضر. السعيد. الشيخ. الصالح. الضناوي. عبّاس. العبد. العبداللّه. العتري. عثمان. العلي. عمران. قدّور. كتوب. الكنج. المحمّد. وهيب.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار تادي الأثريّة للروم الكاثوليك: كانت سريانيّة على اسم مار لبّي؛ جامع خالد بن الوليد؛ مزار الشيخ محمّد؛ مزار الشيخ صالح؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء رضوان كتوب مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المستحدثة مجلس قوامه: أحمد الأسمر رئيسًا، يحيى القدّور نائبًا للرئيس، والأعضاء: عبّاس عبّاس، أحمد الشيخ، محمّد الأحمد، عبد الرحمن العبداللّه، ياسر خضر، أحمد صالح، محمّد أحمد عبّاس؛ محكمة حلبا؛ مخفر درك العبدة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاستشفائيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مياه الشفة من مشروع نبع العيون عبر شبكة مصلحة مياه عكّار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة نهر البارد؛ بريد بقرزلا؛ مستوصف؛ مزرعة دواجن؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# مَجْدِلْــبَعْنَا

MJDIL BA⊂NĀ

**الموقع والخصائص**

تقع مجدلبعنا في قضاء عاليه على ارتفاع ١,٠٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٢٧ كلم عن بيروت عبر عاليه ـ بحمدون ـ رويسات صوفر. مساحة أراضيها ٦٠٠ هكتار. غنيّة بالينابيع. زراعتها كرمة وأشجار مثمرة وزيتون. نصفها يشكّل امتدادًا لرويسات صوفر حيث تقوم الأبنية الحديثة، ونصفها الآخر يشكّل موقعها الأساسيّ. وفي ٨ أيّار ١٩٩٧ صدر مرسوم يحمل الرقم ١٠٢٠٢ يقضي بوضع منطقة مجدلبعنا العقاريّة تحت الدرس. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٤,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ١,٧٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

أصل الإسم سريانيّ MAGDLA BET ⊂ĀNA وترجمته: مرتفع حظيرة الغنم. وُجدت في أرضها معاصر زيت قديمة وبقايا أبنية أثريّة.

**عائلاتها**

موحّدون دروز. أبو جمعة. الباشا. عبد الخالق. فيّاض. نصر.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافية والاجتماعيّة

مسجد الشعّار: يقع لجهة رويسات صوفر، رمّم بعد أحداث الشوف ودشّن ١٩٩٩؛ مجالس للموحّدين الدروز؛ ثانويّة مجدلبعنا الرسميّة؛ تكميليّة رسميّة مختلطة؛ مدرسة النهضة الجديدة لجمعيّة الرابطة الأخويّة في مجدلبعنا؛

جمعيّة الرابطة الأخويّة في مجدلبعنا تتبع لها قاعة كبرى؛ جمعيّة نهضة المرأة الدرزيّة؛ إتّحاد شبيبة النهضة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من ملحم عبد الخالق، وحسين فهد عبد الخالق؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٤٨مجلس بلديّ قوامه: محمّد سعيد عبد الخالق رئيسًا، كمال عبد الخالق نائبًا للرئيس، والأعضاء: روزيا عبد الخالق، عفيف عبد الخالق، عبد اللّه عبد الخالق، عصام عبد الخالق، رمزي عبد الخالق، نزيه عبد الخالق، وليد عبد الخالق، كميل عبد الخالق، عصام نعيم عبد الخالق، وسعيد أنيس أبي جمعة؛ محكمة عاليه؛ مخفر صوفر.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة والمؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء عبر محطّة الجمهور؛ شبكة مقسّم هاتف بحمدون؛ بريد صوفر؛ مستوصف للإنعاش الإجتماعيّ، بمساعدة جمعيّة نهضة المرأة الدرزيّة.

معصرة دبس؛ مطاعم ومقاه سياحيّة؛ مجموعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات؛ مشاغل حرفيّة.

مناسباتها الخاصّة

مهرجان شعريّ سنويّ.

**من مجدلبعنا**

**الشيخ محمود عبد الخالق** (١٨٦٩ ـ ١٩٣٧): بلغ مرتبة عالية في دين التوحيد الدرزي؛ **الشيخ يوسف عبد الخالق** (١٨٨٢ ـ ١٩٤٩): من أشهر الخطّاطين؛ **غسّان عبد الخالق**: دبلوماسي؛ **شفيق حسين عبد الخالق** (ت٢٠٠١): ناضل في معركة الاستقلال ١٩٤٣؛ **رمزي عبد الخالق**:

صحافي؛ **الشيخ سلمان عبد الخالق**: رئيس الأوقاف الدرزيّة؛ **مالك عبد الخالق**: قائد لسرية بيروت الأولى؛ **نعيم فارس عبد الخالق**: مفتش مركزي؛ **محمود عبد الخالق**: سياسيّ، وُلد ١٩٣٨، تدرّج في المراتب في الحزب السوري القومي الاجتماعي، نائب رئيس الحزب فرئيسه بعد وفاة الرئيس إنعام رعد ١٩٨٨؛ **أمين داوود فيّاض** (١٨٩٢ ـ ١٩٨٢): مغترب، من أصحاب جريدة "البيان" ورجل العام ١٩٧٣ في واشنطن؛ **سعيد داوود فيّاض** (١٨٩٧ ـ ١٩٧٢): أدار "البيان" وأسّس "نهضة العرب"؛ **حليم فارس فيّاض**: محافظ لبنان الجنوبيّ.

# مَجْدِلْ بَلْـهِـيصْ

MAJDIL BALḤĪS

**الموقع والخصائص**

تقع مجدل بلهيص في قضاء راشيّا على ارتفاع ١,٢٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٥ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ المصنع ـ راشيّا ـ كفرمشكي. مساحة أراضيها ١,٩٦٥ هكتارًا. زراعاتها كرمة وحنطة وحبوب وأشجار مثمرة وفيها تربية مواش. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٨٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٧٢٠ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

أصل الإسم MAGDLA BÊT ḤALÎŠA أي بيت المجاهد الشجاع. من آثارها مغاور كثيرة تنتشر في أرضها، وهي منحوتة بشكل فنّي وعليها نقوش

غاية في القِدَم. وفي شرقيّ البلدة بقايا هيكل قديم في منطقة "حاقوفا"، وفي غربها بركة أثريّة من العهد الكنعاني محفورة في الصخر عمقها نحو ٢٠ مترًا وطولها ٥٠ وعرضها ٢٠، ومن آثار البلدة آبار كنعانيّة لجمع المياه حُفرت في الصخر لا يزال الأهالي يستعملونها.

### عائلاتها

سنّة: أيّوب. الجاجي. جبارة. حمّود. خشّان. الدالي. رابعة. الروبي. زكريّا. السعدي. شمس الدّين. الشمعة. طه. عبد الغني. عثمان. عدي. عطيّه. عواضة. عيسى. الغضبان. غضبة. كندر. ماضي. محمّد. منقل.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

مسجد؛ رسميّة متوسّطة مختلطة، رمّمها مجلس الجنوب ١٩٩٧ وأضاف جناحًا إليها؛ نادي مجدل بلهيص الرياضيّ الثقافيّ الإجتماعيّ.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ أُعيد انتخاب أحمد عبد اللّه ماضي مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٢مجلس قوامه: أكرم رابعة رئيسًا، سمير حمّود نائبًا للرئيس، والأعضاء: بشير شمس الدين، محمّد الشمعة، ذيب خشّان، نجيب عبد الغني، محمّد غضبة، علي عبد الرحمن كندر، جمال منقل، طلال عيسى، إبراهيم عدي، وعبد اللطيف السعدي؛ محكمة راشيّا؛ درك كفرمشكي.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياهها من نبع شمسين؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد القرعون؛ تنتج الألبان والأجبان البلديّة؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# مَجْدَلْ تَرْشِيشْ

MAJDIL TARSHÎSH

**الموقع والخصائص**

تقع مجدل ترشيش في قضاء المتن على متوسّط ارتفاع يتراوح بين ١٤٠٠ و١٥٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٤٢ كلم عن بيروت عبر غابة بولونيا ــ المروج ـ عينطورة المتن. مساحة أراضيها ٤٢٥ هكتارًا، ترويها قناة مياه ينابيع جرود المتن عبر قناة. زراعاتها أشجار مثمرة وبطاطا وبصل وحبوب؛ عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٧٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٣٥٠ ناخبًا. من أبنائها مغتربون في الأميركتين، ينزح أكثر أبنائها شتاء إلى النقّاش في ساحل المتن طلبًا للعلم والعمل.

**الإسم والآثار**

أصل اسمها MAGDLA TÜR SHÎSHA وهي جملة آراميّة تعني "برج جبل الرخام". من آثارها بقايا برج عند عين الجوز، اكتشف في أرضها صلبان وأدوات كنسيّة عند ضهر المغارة، حيث كانت تقوم كنيسة قديمًا.

**عائلاتها**

شيعة: صليبي. ضامن. مقبل. يونس.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والإداريّة والثقافيّة والاجتماعيّة

مسجد؛ حسينيّة ونادٍ حسيني؛ بنتيجة دورة ١٩٩٩ الاستثنائيّة جاء عبدالله يونس مختارًا؛ ومجلس بلديّ قوامه: زهير ضامن رئيسًا، بسّام يونس نائبًا

للرئيس، والأعضاء: سامر عدنان يونس، سبع ضامن، كمال ضامن، علي محسن مقبل، محمّد علي صليبي، سلمان يونس، ونبيل شريف مقبل؛ محكمة جديدة المتن؛ مخفر درك المروج؛ نادي التقدّم الرياضيّ الثقافيّ الإجتماعيّ.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة والسياحيّة

مياه الشفة من نبع الحمي عبر شبكة ومن عدّة ينابيع محليّة؛ الكهرباء من معمل الزوق عبر بكفيّا؛ بريد عينطورا؛ مشغل حدادة؛ مشغل نجارة؛ مطاعم ومقاه؛ بضعة حوانيت.

# مَجْدِل زُونْ

MAJDIL ZŪN

## الموقع والخصائص

تقع مجدل زون في قضاء صور على ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٩٨ كلم عن بيروت عبر صور ـ رأس العين ـ المنصوري. مساحة أراضيها ١،٠١٦ هكتارًا. زراعاتها تبغ وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٢،٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٨٥٠ ناخبًا. وقعت في الربع الأخير من القرن العشرين داخل ما يسمّى الشريط الحدوديّ، وقد عانت نتائج القصف والأعمال العسكريّة الإسرائيليّة.

**الإسم والآثار**

أصل اسمها MAGDLA ZŪNA ومعناه: برج المنطقة. فيها بقايا أبنية قديمة ونواويس.

**عائلاتها**

شيعة: أيّوب. حمزة. الدرّ. درويش. ذيب. رشيد. الزين. سعيد. سلمان. السيّاد. شحيمي. فقيه. فيّاض. كسّاب. مراد. مرعي. الهاشم. هرموش.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

مسجد وحسينيّة؛ مدرسة لجمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كلّ من محمود حسن الدرّ وذاكر رشيد؛ محكمة ومخفر درك صور.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مشروع رأس العين ومن عين شمع؛ الكهرباء حاليًا من معمل الجيّة؛ بريد علما الشعب؛ بضعة حوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الضروريّة.

# مَجْدِلْ العَاقُورَة

MAJDIL L'⊂ĀQŪRA

**الموقع والخصائص**

تقع مجدل العاقورة في المنطقة الجرديّة من قضاء جبيل على سفح جبل المنيطرة على ارتفاع ١,٢٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٨ كلم عن بيروت عبر نهر ابراهيم ـ الصوانة ـ قرطبا. ويصلها طريق بكسروان عن طريق لاسا ـ ميروبا. مساحة أراضيها ١,٤٨٩ هكتارًا. غزيرة المياه. فيها الكثير من شجر الجوز، إضافة إلى كروم العنب وبساتين التفّاح والإجاص وسائر الفاكهة الجبليّة، وهي معروفة بجودة تربتها الزراعيّة، وأهمّ زراعاتها الموسميّة الحنطة والبطاطا والخضار.

عدد أهالي مجدل العاقورة المسجّلين قرابة ٢,٥٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٩٥٠ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

منسوبة في إسمها إلى بلدة العاقورة، معنى اسمها السرياني: برج العاقورة. كان فيها قلعة تعدّدت القوى التي تحصّنت فيها من العهود الساميّة القديمة وصولاً إلى عهد الإمارة. تحت المجدل، إلى الغرب منها، محلّة تُعرف باسم "تحت القلعة" إلى اليوم، ما يفيد أنّها هي القلعة. ومن آثارها القديمة ناووس كبير كان الأهالي قبل بناء كنيستهم سنة ١٩١٠ متّخذينه بمنزلة كنيسة، وكان يتّسع لأربعين شخصًا.

**عائلاتها**

موارنة: البدوي. جرمانوس. بلأن. حاتم. الخوري. طربيه. صليبا. عساكر. نجم. نعمان. يزبك. أبو يزبك. يعقوب.

شيعة: حمادة. شمص.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار سابا: رعائيّة حديثة، بناها الأهالي ١٩١٠ على أنقاض كنيسة قديمة في داخلها ناووس؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء بطرس عساكر مختارًا؛ محكمة قرطبا؛ مخفر درك العاقورة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والسياحيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من نبع الرويس عبر شبكة؛ الكهرباء من معمل الزوق عبر قرطبا؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد العاقورة؛ منتزهات ومطاعم ومقاه؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار سابا ٥ كانون الأوّل.

**من مجدل العاقورة**

من قدمائها: **المقدّم معتوق** (ت١٦٠٦): يمنيّ الحزبيّة، نازع بني أيّوب الهاشم على إقطاعهم فاغتالوه ممّا أحدث ثورة يمنيّة في العاقورة.

من أسرها المعاصرة: **جبرائيل روفايل جرمانوس (١٩١٦ ـ ١٩٩٨)**: محام وسياسيّ، نائب ١٩٦٠، رئيس لحزب الكتلة الوطنيّة ١٩٩٣ و١٩٩٤؛ **بطرس جرمانوس** (م): أديب ومربٍّ؛ **نهاد أديب جرمانوس سعيد**: سياسيّة، وُلدت ١٩٣٢، زوجة النائب د. أنطوان سعيد ١٩٥٣، نائب جبيل ١٩٦٨، قاطعت إنتخابات ١٩٩٢ تجاوبًا مع مقررات الأكثريّة المسيحيّة، نائب ١٩٩٦؛ **فوزي عساكر**: كاتب وروائيّ وموسيقيّ ومخرج إذاعي ومسرحي وسينمائي؛ **الأب أفرام يزبك** (ت١٩٥٨): راهب لبناني، ترأس المدارس والأديار؛ **ضاهر يزبك**: جدّد كنيسة مار سابا وأشاد لها قبّة وبيّضها من الداخل؛ **الخوراسقف عبده يعقوب**: رئيس للمحكمة الروحيّة في الفاتيكان.

# مِجْدِلْ عكّار

# MIJDIL ʿAKKĀR

## الموقع والخصائص

تقع مجدل عكّار في قضاء عكّار على ارتفاع ٦٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٣كلم عن بيروت عبر حلبا ـ الشيخ محمّد ـ التليل ـ الدوسة ـ البيرة. مساحة أراضيها ٤٠٠ هكتار. زراعاتها زيتون ولوز وحنطة وحبوب. عدد أهاليها المسجّلين نحو ١,٩٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٤٥٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

أصل الإسم MAGDLÉ، وهو لفظ سريانيّ معناه برج ومكان عال للمراقبة. فيها تلّة تُعرف باسم "ضهور طيبو" فوقها قلعة تاريخيّة قديمة هي

السبب في تسميتها، وهي على هضبة تشرف منها على نهرَي الفارغ والأسطوان، كانت موقعًا لمراقبة القوافل التجاريّة بين لبنان وسوريا، وحمايتها من الاعتداءات عليها. كما وُجدت فيها أحجار كبيرة متناثرة وكثير من قطع الفخّار القديم وبعض الآبار العميقة.

## عائلاتها

سنّة: إسماعيل. جواد. خضر. الخطيب. دياب. رشيد. الطالب ـ طالب. عبّاس. عثمان. العلي. عوض. القادري. كنعان. محيي الدين. مصطفى. النعمان. ناصر. يحيى.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

جامع المجدل؛ مزار الشيخ خليل؛ مزار الشيخ محمّد العجمي؛ مدرسة لجمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أحمد دياب مختارًا؛ محكمة ودرك القبيّات.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع البساتين ومن مشروع نبع الصفا عبر شبكة مصلحة مياه القبيّات؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة القبيّات؛ مكتب بريد القبيّات.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# مِجْدِلْ عَنْجَر

MIJDIL ʿANJAR

**الموقع والخصائص**

تقع مجدل عنجر في قضاء زحلة على ارتفاع ١,٠٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥٩ كلم عن بيروت عبر شتورا ـ المصنع.

شهدت مجدل عنجر في السنوات الأخيرة تطوّرًا عمرانيًا وثقافيًا وتجاريًا ملحوظًا، وممّا ساهم في ذلك وجود مرفق حيويّ فيها هو مركز المصنع الذي يُعتبر بوّابة رئيسيّة تربط لبنان بالدول العربيّة. أهمّ زراعاتها حنطة وشمندر سكّري وبطاطا وبصل وخضار وحبوب.

عدد سكّان مجدل عنجر حوالى ٢٠,٠٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٨,٠٠٠ مسجّلين في قيد نفوسها، من بينهم نحو ٣,٢٠٠ ناخب.

**الإسم والآثار**

منسوبة في إسمها إلى بلدة عنجر، معنى اسمها السرياني: برج عنجر. سبب تسميتها قلعة معروفة بالحصن تقوم على مرتفع منها، تعاقب عليها الرومان والصليبيّون وحوّلها عبد الملك إلى مئذنة جميلة في داخلها سلّم حجريّ لولبيّ ينتهي صعودًا عند القبّة العجيبة على ارتفاع حوالى ١٢ مترًا. وهي تحاكي بجمالها وهندستها وزخرفة أعمدتها وجدرانها قلعة بعلبك. تعرّضت خلال السنوات الماضية للتخريب والسرقة، وبيعت محتوياتها من نقوش وتماثيل ورسوم وسواها من دون إيصالات رسميّة في السوق السوداء.

وقد وضعتها وزارة السياحة على لائحة الجرد سنة ١٩٩٧ وبوشرت أعمال ترميمها وتأهليها وإنارتها.

### عائلاتها

سنّة: أبو هيكل. أمامه. بيضون. جمعة. حامد. حسين. حمزة. حمّود. الخطيب. خرّوب. صالح. عبد الخالق. عبد الرحمن. عبد الرزّاق. عبد الفتّاح. عبد الواحد. عجمي. علي حسين. غنيم. المجذوب. ياسين. اليوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

مسجد قديم قائم على أنقاض كنيسة أثريّة؛ ثانويّة رسميّة؛ إبتدائيّة رسميّة؛ المدرسة الإنجيليّة التكميليّة؛ مدرسة لجمعيّة المقاصد الخيريّة الإسلاميّة؛ أزهر لبنان - فرع البقاع؛ نادي مجدل عنجر الثقافيّ؛ نادي الحدود.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كلّ من أحمد العجمي، شعبان العجمي، محمود محمّد حمزة، وبهجت أبو هيكل؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة مجلس قوامه: سامي العجمي رئيسًا، د. محمّد أبو هيكل نائبًا للرئيس، والأعضاء: يونس محمّد حمزة، د. إبراهيم عبد الخالق، الرائد المتقاعد كامل حسين، الرائد المتقاعد رياض عبد الواحد، محمّد حسن الخطيب، محمّد خالد العجمي، إسماعيل محمّد بيضون، أحمد حسين حمّود، الشيخ إبراهيم محمّد أمامه، أحمد

محمّد عبد الفتّاح، حسين محمّد ياسين، كامل سعيد حسين، حسن إسماعيل حمّود، وإبراهيم علي حمزة؛ محكمة زحلة؛ مخفر درك المصنع.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة مشروع نبع شمسين؛ الكهرباء من الليطاني؛ شبكة مقسّم هاتف عنجر؛ بريد برّ الياس؛ مستوصف لجمعيّة "الفتح الإسلامي" يقدّم الإسعافات الأوليّة.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

مركز المصنع الحدودي؛ مصانع سكّر؛ مقاه ومطاعم واستراحات للمسافرين عبر نقطة المصنع؛ العديد من المحالّ التجاريّة التي تعرض مختلف أنواع البضائع.



من مجدل عنجر

**حسين عبد الخالق:** عميد في الجيش، رئيس مكتب التنسيق بين القيادتين العسكريّتين في لبنان وسوريا حتّى ١٩٩١؛ ومن أبنائها عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرّة وحملة الإجازات الجامعيّة وكبار الضبّاط والموظّفين.

# مِجْدِلْ الوَادِي

MIJDIL AL-WĀDI

**الموقع والخصائص**

تقع مجدل الوادي في قضاء عكّار على ارتفاع ٥٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٥٤كلم عن بيروت عبر العبدة - حلبا - الكويخات - منجز - شدرا - البقيعة - الهيشة - العماير. زراعاتها حنطة وحبوب، وفيها تربية مواش. عدد السكّان الإجماليّ نحو ٨٥٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٣٠٠ ناخب. وهي منسوبة إلى وادي خالد.

**عائلاتها**

سنّة: دويك. الرويدي. شميسة. الشيحان. علي. عزّو. مرعي. المصري. يوسف.



## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الإداريّة

مختار قرية وادي خالد؛ محكمة القبيّات؛ مخفر درك وادي خالد.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من مشروع نبع الصفا عبر شبكة مصلحة مياه القبيّات؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة القبيّات؛ بريد القبيّات؛ تربية ماشية؛ بضعة حوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والأساسيّة.

# مَجْدَلُونْ

MAJDALŪN

**الموقع والخصائص**

مجدلون في قضاء بعلبك على ارتفاع ١,٠٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٨٠ كلم عن بيروت عبر ريّاق ـ طليا. مساحة أراضيها ١,٠٣٨ هكتارًا. زراعاتها بطاطا وبصل وثوم وحبوب وحنطة. عدد أهاليها المسجّلين حوالى ٢,٠٠٠ نسمة منهم ٨٥٥ ناخبًا، المقيمون بشكل دائم نحو ١,٠٠٠ نسمة. هجرها بعضهم في خلال الحرب الداخليّة خوفًا من وصول شرارات الفتنة والإقتتال إليها، وعاد أكثرهم ابتداء من أوائل تسعينات القرن العشرين.

**الإسم والآثار**

MAGDLŪNA تصغير MAGDLĒ الآراميّة التي تعني برجًا ومكانًا عاليًا للمراقبة. يردّد التقليد أنّه كان على تلّ في محيط مجدلون حصن أقامه الرومان بهدف المراقبة، كان يتّصل عبر أنفاق تحت الأرض بقلعة بعلبك لغايات دفاعيّة وقتاليّة، إلاّ أنّه لم يبقَ من ذلك البرج وأنفاقه أيّ أثر منذ أواسط القرن التاسع عشر بسبب أعمال استصلاح الأرض واستعمال حجارة البرج في بناء الجدران.

**عائلاتها**

مسيحيّون موارنة وكاثوليك: الأعرج. إسطفان. افرام. بولس. التنّوري. حاتم. حرب. دمّوس. السفان. صادق. عقيقي. غانم. فاخوري. القاصوف. اللفّة. النذاف. مسلّم. نصر.

شيعة: خير الدّين. عبد السّاتر. الكمّوني. مصطفى. المقداد.

## البنية التّجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة السيّدة للموارنة؛ كنيسة مار الياس للروم الكاثوليك؛ جامع؛ حسينيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ نادي المحبّة الرياضيّ.

المؤسّسات الإداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مصطفى خير الدين مختارًا؛ وجاء مجلس بلدي ما لبث أن حلّ بسبب الاستقالات، فأعيد الانتخاب في دورة ٢٠٠٢ الاستثنائيّة حيث فاز كلّ من: حسين مصطفى، جميل الأعرج، علي الكموني، الياس الأعرج، أحمد عبد السّاتر، ابراهيم خير الدين، الياس اللقة، علي الحاج علي خير الدين، وعلي أسعد خير الدين. وعند إعداد هذه المجموعة لم يكن قدتمّ انتخاب الرئيس ونائبه بعد؛ ؛ محكمة بعلبك؛ مخفر الطيبة؛ مياه الشفة من نبع سباط، وعيون محليّة وبئر أرتوازيّة؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد بعلبك؛ بضعة حوانيت.

### من مجدلون

**الأب جورج فاخوري** (١٩٠٩ - ١٩٧٩): أديب وصحافي، له مؤلّفات؛ **نقولا نصر**: مدير عام لوزارة الصناعة والنفط؛ **الأب أنطوان نصر**: رئيس دير المخلّص الأشرفيّة.

# مَجْدُلونَا

MAJDLŪNA

### الموقع والخصائص

تقع مجدلونا في قضاء الشوف على ارتفاع ٣٥٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٤٥ كلم عن بيروت عبر الدامور ـ جسر الأولي ـ علمان ـ الجميليّة. مساحة أراضيها ١٤٠ هكتارًا. فيها بضعة ينابيع. زراعتها الرئيسة زيتون وفيها زراعات أخرى بيتيّة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٢٠٠ نسمة منهم حوالي ٥٠٠ ناخب. تعرّضت لتهجير أبنائها في خلال أحداث ثمانينات القرن العشرين.

### الإسم والآثار

MAGDLŪNA تصغير MAGDLÉ الآراميّة التي تعني برجًا ومكانًا عاليًا للمراقبة. وُجدت فيها آثار قرب كنيسة البلدة تمّ نقلها إلى المتحف الوطنيّ. وفيها مغارة في محلّة تحمل اسم رأس كنعان فيها نواويس حجريّة.

### عائلاتها

مسيحيّون: أبو سليمان. جريديني. حاتم. داغر. عكّاوي. كنعان. منصور. موسى. وهبة.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والمؤسّسات الإداريّة

كنيسة السيّدة؛ المدرسة الإنجيليّة؛ النادي الثقافيّ؛ ١٩٩٨استثنيت من الدعوة لإجراء الإنتخابات البلديّة والإختياريّة إذ كانت واقعة في منطقة تهجير ولم تكن قد تمّت المصالحة والعودة إليها؛ محكمة الدامور؛ مخفر شحيم.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ بريد جون؛ مكبس للزيتون؛ حوانيت.

مناسباتها الخاصّة

عيد انتقال السيّدة العذراء ١٥ آب.

**من مجدلونا**

**د. يوسف أسعد داغر** (١٨٩٩ ـ ١٩٨١): أديب وعالم، تخصّص في علم المكتبات، أمين مساعد لدار الكتب الوطنيّة، له مؤلّفات في البيبليوغرافيا؛ **القس ابراهيم فارس داغر**: راعي الكنيسة الإنجيليّة في صيدا، قاضي المذهب الإنجيلي؛ **القس إبراهيم ملحم داغر**: رئيس للسينودس الإنجيلي في لبنان وسوريا؛ **فوزي داغر**: قاض؛ **د. إبراهيم داغر**: طبيب قلب جرّاح، أوّل من أجرى عمليّة جراحيّة في القلب في الشرق الأوسط؛ **الأرشمندريت يوحنّا داغر** (١٩٠٧ ـ ١٩٧٤): سيم ١٩٣٣، نائب كرسي مطرانيّة الجديدة ١٩٤٦، ترأس الأديار، له "تاريخ أسرة داغر في الشوف وجواره"؛ **د. فؤاد داغر**: بروفيسور في الجراحة وعمليّات زرع الكلي في مستشفى جامعة ماريلاند بلطيمور الأميركيّة؛ **نديم داغر**: مقدّم؛ **ملحم داغر**: عقيد، رئيس الشرطة العسكريّة؛ **خليل داغر**: مربٍّ، مؤسّس مدرسة صيدون؛ **فريد داغر**: مترجم، عمل في المتحف الوطنيّ، ترجم المؤلّفات، له "تاريخ الحضارة العام"؛ **إبراهيم داغر**: له كتاب "أسرة داغر"؛ **حليم كنعان**: رئيس لقصر الأونيسكو؛ ومن أبنائها عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرّة وحملة الإجازات الجامعيّة.

# مِجْدْلَـيَّا (زغرتا)

MIJDLAYA

## الموقع والخصائص

تقع مجدليّا فـي قضـاء زغرتـا علـى ارتفـاع ١٢٠م. عـن سطـح البحـر وعلى مسافة ٨٤ كلم عن بيروت عبر شكّا ـ أميون ـ عابا ــ زغرتـا. مسـاحة أراضيها ١,٠٧٩ هكتارًا تضمّ إليهـا منطقتـي الحـارة الجديـدة والفوّار. وهـي إحدى كبرى بلدات الزاوية في قضاء زغرتا، تشكّل الحد الفاصل بين زغرتـا وطرابلس، وزغرتا والضنيّة. زراعاتها زيتون وحمضيّـات وكرمـة وحبـوب. عدد إجمالي سكّانها يتجاوز العشرة آلاف نسمة، عـدد المسجّلين منهـم نحـو ٢,٦٠٠ نسمة، من أصلهم حوالى ٩٢٧ ناخبًا.

## الإسم والآثار

MAGDLĀYÉ السريانيّة نسبة إلى MAGDLÉ ومعناها "أهل المشـرف أو المرقب أو البرج". من آثارها طواحين للسكر من العهد الصليبيّ.

## عائلاتها

موارنة: أبي خطّار. أنيسة. البعينـي. التـرس. جبرايل. جبر. جبّور. حتّـي. حرفوش. حـوش. الخـوري. ديـب. ذكـرى. رزق. رسـتم. زيـدان. سـمعان. شعنين. شلبي. عيسى. قرطباني. كحيـل. ليشـاع. المقدسـي. نـاصيف. نسيم. يوسف.

روم أرثذوكس: أرفول. بربارة. حاماتي.

ملكيّون كاثوليك: جوخدار.

# البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة سيّدة الانتقال؛ كنيسة مار يوسف للآباء الكبّوشيّين؛ كنيسة سيّدة الكرمل للآباء الكرمليّين؛ كنيسة مار الياس؛ كنيسة مار يوحنّا؛ مدرسة رسميّة ابتدائيّة تكميليّة مختلطة؛ مدرسة راهبات العائلة المقدّسة المارونيّات: خاصّة ابتدائيّة تكميليّة ثانويّة للبنات؛ مدرسة الآباء الكرمليّين: خاصّة ابتدائيّة تكميليّة ثانويّة مختلطة؛ نادي مجدليّا الثقافيّ الرياضيّ؛ أخويّة الحبل بلا دنس.

المؤسّسات الإداريّة

١٩٩٨ جاء جوزيف البعيني مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: الياس البعيني رئيسًا، ريمون ليشاع نائبًا للرئيس، والأعضاء: جوزيف الترس، طوني جبرايل، سمعان البعيني، إيلي رستم، يعقوب البعيني، تادي ليشاع، وضوميط قرطباني؛ محكمة ومخفر درك زغرتا.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة من نبعَي رشعين والقاضي وعين مجدليّا وبعض الآبار الأرتوازيّة عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطّة مجدليّا؛ شبكة مقسّم هاتف زغرتا؛ مكتب بريد؛ ملعب بلديّ وحديقة عامّة تمّ إنشاؤهما بالتعاون مع نادي مجدليّا والخيّرين من أبنائها؛ مستوصف نايلة رينيه معوّض؛ دار الراحة للمسنّين التابع لمؤسّسة ميلاد الغزال معوّض الخيريّة تضمّ ١٥٠ مسنًّا ومسنّة، بإدارة راهبات العائلة المقدّسة المارونيّات.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة والسياحيّة

مشاغل حدادة؛ معامل بلاستيك؛ مشغل ألمنيوم؛ معامل موبيليا ومفروشات؛ معمل زجاج؛ معامل بلاط؛ معامل حجر باطون؛ مكابس زيتون؛

سوبرماركت؛ العديد من المحالّ التجاريّة التي تعرض مختلف البضائع؛ مطاعم ومقاه.

مناسباتها الخاصّة

عيد مار الياس ٢٠ تمّوز؛ عيد سيّدة مجدليّا ١٥ آب؛ عيد مار يوحنّا ٢٤ حزيران.

**من مجدليّا**

**سوزان البعيني**: أديبة؛ **شربل البعيني**: شاعر مهجري؛ **الياس الخوري**: قنصل فخري للمكسيك في لبنان. ومن أبنائها عدد ملحوظ من حملة الإجازات الجامعيّة.

# مَجْدَلَيَّا (عاليه)

MAJDALAYA

**الموقع والخصائص**

تقع في قضاء عاليه على ارتفاع ٥٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٢٦ كلم عن بيروت عبر سوق الغرب ـ كيفون ـ بيصور. تشكّل ساحتها ملتقى لست طرق رئيسيّة هي رمحالا، الغابون، دفون، الدوير، عاليه، وبيصور. وفي خلال حرب الربع الأخير من القرن العشرين شقّ الأهالي طريقًا شكّلت المنفذ الوحيد لهم بين بيروت وباقي المناطق وهي تربط مجدليّا بدوير الرمّان أي عاليه بالشوف والإقليم من جسر مجدليّا إلى الدوير. تتمتّع مجدليّا بخاصيّة طبيعيّة نادرة في جبال لبنان، وهي برك طبيعيّة عميقة، لا

يقلّ عمق بعضها عن الخمسين مترًا، حفرتها الطبيعة على ضفاف مجرى نبع مجدليّا الغزير، وهي تبقى ملأى بالمياه حتّى عندما تخفّ مياه النبع صيفًا، وقد اعتاد المتنزّهون والسيّاح أن يقصدوا تلك البرك للسباحة في المياه الحلوة ولاصطياد الأسماك من بعضها الآخر التي يكثر فيها "الحنكليس". مساحة أراضيها ١٧٠ هكتارًا، تضمّ إليها رويسات مجدليّا. وهي غنيّة بالينابيع. زراعتها زيتون وخضار وأشجار مثمرة. عدد أهاليها المسجّلين نحو ٤,٥٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ١,٨٠٠ ناخب. وفي ١٦ أيلول ١٩٨٣ تعرّض مسيحيّو البلدة، وأكثرهم في الرويسات، لأعمال عنف وتهجير في خضمّ الأحداث الدامية، وحلّ الخراب والتدمير بأرزاقهم وبيوتهم، وبقوا خارج أرضهم إلى أن طرح المسؤولون قضيّة المصالحة والعودة على طاولة البحث في العامين ١٩٩٢ و١٩٩٦، فبدأ الأهالي بالعودة إلى قريتهم ويبقى نحو ٣٠٪ منهم خارجها لا سيّما في رمحالا والشوف.

**الإسم والآثار**

MAGDLĀYÉ السريانيّة نسبة إلى MAGDLÉ ومعناها "أهل المشرف أو المرقب أو البرج". من آثارها مغاور طبيعيّة حُفرت بداخلها كهوف تتألّف من عدّة غرف متّصلة ببعضها البعض، وفي منطقة "تحت الرويسات" صخر كبير بشكل سرير يسمّيه أهالي البلدة "سرير بنت الملك"، وُجدت بقربه قوارير زجاجيّة وفخّاريّة كانت مودعة في ناووس.

**عائلاتها**

موحّدون دروز: جابر. حيدر. شلبي. صبح. العريان. الفارس. القاضي. مطر.

مسيحيّون: زيادة. طنّوس. هيكل.

# البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة القدّيسة تقلا؛ مجالس للموحّدين الدروز؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ مدرسة القدّيسة تقلا التابعة للمطرانيّة المارونيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عزّام صبح مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: نعمان مطر رئيسًا، زياد حيدر نائبًا للرئيس، والأعضاء: ناظم مطر، غسّان مطر، ناصر مطر، مهيب مطر، كريم مطر، فوزي مطر، عصام صبح، زين الدين صبح، حسيب حيدر، وأمين صبح؛ محكمة عاليه؛ مخفر درك سوق الغرب.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد سوق الغرب.



المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

إزدهرت في مجدليّا الصناعات اليدويّة الدقيقة وأهمّها: صناعة الأدوات المنزليّة من القشّ كالسلال المختلفة وأخصّها المستعملة لحفظ الفاكهة والخبز وغيرها؛ صناعة التطريز؛ فيها مكبس للزيتون؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

مناسباتها الخاصّة

عيد القديسة تقلا في ٢٤ أيلول؛ عيد الأضحى.

# مَجْدِلْيُونْ

MAJDILYŪN

**الموقع والخصائص**

مجدليون، ومعها كَرْمْ حَنَشْ، تقع في قضاء الزهراني على ارتفاع ١٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٤٧ كلم عن بيروت عبر الهلاليّة ـ عبرا. مساحة أراضيها ١٥٠ هكتارًا. زراعاتها حبوب وزيتون وكرمة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ٦٥٠ ناخبًا يقترع منهم حوالى ٤٠٠. تعرّضت لأضرار ماديّة خلال الحروب التي شهدتها المنطقة، لكنّها استعادت أوضاعها الطبيعيّة سريعًا، بعد عودة أهلها المهجّرين. يقوم في منطقة تقع جنوب غرب البلدة مشروع إعماريّ ضخم يهدف إلى إنشاء أبنية على الطراز الحديث.

**الإسم والآثار**

ردّ فريحة اسمها إلى MAGDALYŪNĒ الآراميّة وترجمتها حرّاس البرج والقلعة. بينما اعتبر الحوراني أنّ أصل اسمها فينيقي: مجل أيون، أي مرتفع "الإنسان الفاني" الذي يسمّيه سانخونياتن "أيون". نحن نميل إلى التفسير الأوّل، خاصّة وقد وُجدت فيها بقايا برج قديم.

**عائلاتها**

ملكيّون كاثوليك وموارنة: الحداد. ديب. الديك. السقا. شاميّة. صليبا. عيد. غبريل. فضّول. مارون. متّى. المعماري.

شيعة: علي ـ محمّد علي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة والاجتماعيّة

كنيسة مار يوسف؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة؛ معهد دار العناية المهنيّة؛ مدرسة صيدون الوطنيّة؛ جمعيّة خرّيجي مدرسة صيدون الوطنيّة، تقيم مهرجانًا رياضيًّا سنويًّا؛ نادي مدرسة صيدون الوطنيّة.

المؤسّسات الإداريّة والبنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء نقولا صليبا مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: الياس المعماري رئيسًا، الياس شاميّة نائبًا للرئيس، والأعضاء: وفيق الديك، نزيه معماري، مارون مارون، الياس صليبا، جوزيف غبريل، مخايل متّى، وديع صليبا؛ محكمة صيدا؛ درك مغدوشة؛ مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد صيدا؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.



مناسباتها الخاصّة

عيد مار يوسف ١٩ آذار.

### من مجدليون

**موسى المعماري**: أنشأ بيديه على مدى ٥٢ سنة قلعة موسى الشهيرة على طريق بيت الدين - دير القمر التي غدت متحفًا أساسيًّا مسجّلا على لائحة الآثار اللبنانيّة، منحته الدولة اللبنانيّة وسامًا تقديريًّا ١٩٩٩؛ **حليم المعماري**: مستشار في السفارة الأميركيّة ببيروت.

# مَجْدْ المْعُوشْ

بُو دَيْنْ. دَيْرْ بِيرْ سْنَيْن. دَيْرْ الشّيرْ. شْوَيتْ

MAJD IL- M⊂ÛSH

BÛ-DAÎN. DAÏR BIRSNAÏN

DAÏR ESH-SHÎR . SHWÎT

**الموقع والخصائص**

تقع مجد المعوش في قضاء الشوف على ارتفاع ٨٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٤٢ كلم عن بيروت عبر عاليه ـ شرتون ـ رشميّا؛ أو طريق بيروت ـ دمشق الدوليّة ـ المديرج ـ عيندارة ـ نبع الصفا؛ أو معصريتي ـ شويت. مساحة أراضيها ٨٠٠ هكتار، تضمّ مناطق بُو دَيْنْ، دَيْرْ بِيرْ سْنَيْن، دَيْرْ الشّيرْ، وشْوَيتْ. أهمّ زراعاتها زيتون وكرمة وتين وتبغ وحنطة وحبوب وبعض الأشجار المثمرة. فيها عدّة ينابيع. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٤,٧٠٠ نسمة من أصلهم حوالى ١,٤٠٠ ناخب. شهدت تهجيرًا لأهاليها في خلال أحداث ثمانينات القرن العشرين، إلاّ أنّ أهاليها كانوا أوّل العائدين من مهجّري الشوف في بداية التسعينات.

**الإسم والآثار**

أصل الإسم عبارة سريانيّة: MAGDLA ⊂ÛSHA تعريبها، بحسب فريحة، مرقب الغابة، وجوازًا: قلعة أو برج الغابة، أو الغابة المشرفة. وكتابة الإسم: مجد المعوش، تفخيم مستحبّ. بو دين، بردّه إلى الآراميّة: BET ÛDÎN يكون معناه: محلّة ومكان القضبان. بير سنين، عبارة سريانيّة أصلها BAR SNÎN ومعناها "الإبن النقي". دير الشير، نسبة إلى دير على مرتفع صخريّ يسمّى

الشير، وأصل الكلمة سريانيّ SHÎRA وهي تفيد عن الإستدارة. شويت، أصله السريانيّ SHWITA : أي الأرض الممهّدة والمسهّلة. من آثار مجد المعوش ومناطقها نواويس حجريّة ومساطب، وقد عثر السكّان في أرجائها على قطع نقديّة وبقايا خزفيّة متفرّقة.

### عائلاتها

موارنة: أبو سرحال. أبو شهلي. أبو عبدالله. أبو عيسى ـ مشلب. أبو فاضل. أبو قدّاحة. أبو قمحة. أبو ناصيف. إسطفان. الياس حنّا. أنطونيوس يارد. تكلي. حبيب. حرفوش. حوقا. خليل. الخوري (تادي). الخوري جرجس. خيرلله. دميان. الدويهي. ديب. الرعيدي. ريدان. سعادة. شاول. الشرتوني. شكّور. شلهوب. صابر. صرّوف. صفير. طراد. طنّوس. ظهران. عبده. عدنان. عسّاف. عطيّة. غطّاس. غنيمة. غسطين. فرح. فرنسيس. قانا. قسطنطين. قيالة. كرّوم. كيوان. لاون. لحّود. مسلّم. ملكون. مراد. مرعي. مرهج. مسعود. مسلّم. مطر. معوشي. معوّض. نخلة. نجيب. نون. ياغي.



## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة والثقافيّة

كنيسة السيّدة: رعائيّة مارونيّة بناها البطريرك يوحنّا مخلوف (١٦٠٩ ـ ١٦٣٣) عند قدومه إلى البلدة، جُدّدت ١٩٢٢، في باحتها سنديانة قديمة قيل إنّ البطريرك مخلوف بنى الكنيسة بقربها؛ كنيسة القدّيس جرجس الشهيد: بناها البطريرك الدويهي عندما انتقل إلى مجد المعوش، جُدّد عقدها الشرقيّ ١٧٨٨، دمّرت في خلال الأحداث ويعاد بناؤها؛ مزار مار إدنا: استحبس فيه قديمًا راهب أنطونيّ، ودُفن في ناووس أثريّ فيه؛ دير مار مارون بير سنين: في قسمة ١٧٦٨ كان من نصيب الرهبانيّة اللبنانيّة؛ كنيسة مار مارون؛

مدرسة مار مارون بير سنين للرهبانيّة اللبنانيّة؛ رسميّة تكميليّة مختلطة؛ مدرسة الراهبات الأنطونيّات المارونيّات؛ نادي مجد المعوش الثقافيّ الرياضيّ؛ الرابطة الخيريّة الأدبيّة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء إبراهيم معوّض مختارًا؛ وجاء لبلديّتها المؤسّسة ١٩٦٣ مجلس قوامه: روجيه ياغي رئيسًا، جريس التّكلي نائبًا للرئيس، والأعضاء: أنطوان مرهج، سعد صابر، سعيد حرّوف، زعيتر نون، عصام مسلّم، جورج رعيدي، سليم شكّور، عبد اللّه عبده، نادر خير اللّه، وسعد مارون مرعي؛ محكمة بيت الدين؛ مخفر درك.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والإستشفائيّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة ومقسّم هاتف؛ مكتب بريد؛ مكتب لكهرباء لبنان؛ مستوصف بإشراف مصلحة الإنعاش الإجتماعيّ والرابطة الخيريّة؛ مركز صحّي إجتماعيّ.

المؤسّسات الصناعيّة والتجاريّة

مكابس للزيتون؛ مشاغل حرفيّة؛ بضعة محالّ تجاريّة تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات.

مناسباتها الخاصّة

أعياد: مار جرجس ٢٣ نيسان؛ تلاميذ مار مارون ٣٠ تمّوز؛ انتقال السيّدة ١٥ آب.

**من مجد المعوش**

**الخوري يوسف الدويهي**: مؤرّخ وأديب؛ **خليل صابر**: شاعر وأديب، له عدّة مؤلّفات؛ **إيريزا بدري فارس المعوشي**: أديبة وصحافيّة إعلاميّة تلفزيونيّة وإذاعيّة، وُلدت ١٩٤٢، لها عدّة مؤلّفات ومحاضرات أدبيّة.

# المْجَيْدِلْ (جزّين)

AL-MJAÏDIL

**الموقع والخصائص**

تقع المجيدل في قضاء جزّين على ارتفاع ٣٠٠م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٥٣ كلم عن بيروت عبر صيدا ـ الحارة ـ عين الدلب ـ القريّة. زراعاتها زيتون وحمضيّات وجوز ولوز وكرمة. عدد أهاليها المسجّلين قرابة ١,٧٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٦٥٠ ناخبًا.

**الإسم والآثار**

إسمها تصغير عربيّ للفظ سريانيّ دخل اللغة العاميّة اللبنانيّة، أصله: MAGDLÉ، فحرّف إلى "مجدل"، ومعناه برج ومكان عالٍ للمراقبة. وُجدت فيها نواويس وآثار أبنية قديمة.

**عائلاتها**

مسيحيّون: الخوري. زيدان. طانيوس. فضول. مسعد. مندلق. ياغي. يمّين.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الروحيّة والتربويّة

كنيسة مار الياس؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤسّسات الإداريّة

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف طانيوس مختاراً؛ محكمة جزّين؛ مخفر درك مغدوشة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة نبع الطاسة ومن نبع المجيدل؛ الكهرباء من معمل الجيّة؛ شبكة مقسّم هاتف وبريد صيدا؛ بضعة حوانيت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

عيد مار الياس ٢٠ تمّوز.

**من المجيدل ـ جزّين**

**سامي يوسف طانيوس** (ت٢٠٠٠): عميد ركن متقاعد؛ **موريس مسعد**: قاضٍ.

# المْجَيْدِلْ (الكورة)

AL-MJAÏDIL

**الموقع والخصائص**

تقع المجيدل في قضــاء الكـورة علـى ارتفـاع ١٧٠م. عـن سـطح البحـر وعلى مسافة ٧٥ كلم عن بيروت عبر القلمون - أنفه - شكّا. استملكت شـركة الترابة اللبنانيّة أحد أكبر عقاراتها لتصنع من تربته الترابة السوداء. زراعاتها زيتون وحبوب وتبغ، ويكثر فيها الصعتر البرّي. عدد أهاليها المسجّلين نحـو ٩٠ نسمة، يدلون بأصواتهم في القرى التي أتوا منها.

**الإسم والآثار**

راجع معنى الإسم على الصفحة السابقة. وُجد في أعلاها آثر برج قديم.

**عائلاتها**

موارنة: خيرالله. روملي. منصور.

## البنية التجهيزيّة

المؤسّسات الإداريّة

محكمة ومخفر درك أميون.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من نبع الغار عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا؛ بريد شكّا.

# مَرَاجِعِ الجزءِ التّاسِعِ عَشَر


أبكاريوس إسكندر، نوادر الزمان في ملاحم جبل لبنان، مخطوط، مكتبة الجامعة الأميركيّة في بيروت.

إبن بطّوطة، تحفة النظّار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، طبعة وترجمة: C. DEFRÉMERY ET B. R. SANGUINATTI, (PARIS, 1893)

إبن جبير، رحلة إبن جبير (القاهرة، ١٩٥٥)

إبن القلاعي المطران جبرائيل اللحفدي، زجليّات إبن القلاعي، تحقيق الأب بطرس الجميّل، نشر دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٢)

إبن القلانسي، ذيل تاريخ دمشق، طبعة الآباء اليسوعيّين (بيروت،١٩٠٨)

إبن كثير، البداية والنهاية، الجزء الرابع، دار السعادة (القاهرة،١٩٣٥)

إبن واصل، مفرّج الكروب في أخبار بني أيّوب، نشر وزارة الثقافة والإرشاد المصريّة (القاهرة،١٩٦١)

أبو إسماعيل سليم، الدروز، مطابع فضّول (بيروت، لا.ت.)

أبو جودة الخوري بولس، تاريخ أسرة أبو جودة، مخطوط، دير الحرف، لبنان.

أبو سابا د. سمعان، رئيس بلديّة الميّة وميّة، "النهار"، ٤ ك١ ١٩٩٧، تحقيق أحمد منتش.

أبو سعد أحمد، معجم أسماء الأسر والأشخاص، طبعة ثانية، دار العلم للملايين (بيروت،١٩٩٧)

أبو شامة، كتاب الروضتين في أخبار الدولتين، المؤسّسة المصريّة العامّة (القاهرة،١٩٦٢)

أبو شقرا عارف، الحركات في لبنان إلى عهد المتصرفيّة، مطبعة الإجتهاد (بيروت، ١٩٥٣)

أبو عاصي شبلي، "الأنوار"، ٢١ ت٢ و ١٣ و ١٤ ك١ ١٩٩٨، و ١٢ ك٢ ١٩٩٩؛ و ٢ ك١ ٢٠٠١.

أبو عز الدين سليمان، "توطن الدروز في حوران..."، مجلة الكلية، م١٢، ج١، ت٢، ١٩٢٥.

أبو فاضل هنري، لبنان والعالم، شركة سي. سي. إم. للشرق الأوسط (بيروت،١٩٩٧)

أبو الفداء، تقويم البلدان، نشر M. REINAUD ET M. DE SLANE (باريس، 1840)

أبي خليل الأب شربل، تاريخ الكحالة (بيروت،١٩٩٧)

أبي راشد حنّا، القاموس العام، دار العرفان، (صيدا، ١٩٢٣)

أبي سمرا الأب جرجس، لمعة جليّة في تاريخ الأسرة العونيّة، مطبعة المرسلين اللبنانيّين، (جونية،١٩٤٠)

أبي سمرا محمّد، "الديار"، ٩ حزيران ١٩٩٧.

أبي صعب الخوري يوسف، تاريخ الكفور وأسرها، مطابع الكريّم (جونيه، ١٩٨٥)

الأبيض د. أنيس، التأثيرات الحضاريّة المتبادلة بين الفرنجة وسكّان مدن الساحل اللبنانيّ ١٠٩٧ ـ ١٢٩١.

أبي عبدالله عبدالله ابراهيم، جبيل والبترون والشمال في التاريخ (العقيبة،١٩٨٧)

أبي ياغي جان دارك، وعبد الرحمن المقدّم يوسف، مجلّة الجيش، عدد ١٣٦ ـ ١٣٧، آب وأيلول ١٩٧٦.

الإدريسي، نزهة المشتاق، غلد مايستر (بون، ١٨٨٥)

أرملة الأب إسحق وحبيقة الأب يوسف، مجلة المشرق، السنة ٣٧ ـ تموز/أيلول ١٩٣٩ ص٣٨٧ ـ ٤١٢.

إسطفان الأب نـايف ابراهيم، دراسـات فـي تـراث عكــار التــاريخي، المطبعــة البولسـيّة (لبنان،١٩٩٥)

إسطفان الأب نـايف ابراهيـم، رعايـا أبرشـيّة عكّــار الأرثذوكسـيّة، المطبعــة البولسـيّة (جونيه،١٩٩٧)

إسطفان الأب نـايف، قـراءة فـي مخطوطـات البطريـرك مكـاريوس الثــالث ابــن الزعيـم (١٩٩٨)

إسطفان المونسينيور خيرالله، زبدة البيان في تاريخ مدرسة عين ورقة.

إسماعيل رامز، "النهار"، ١٠ ك٢، ١٩٩٧.

اسماعيل رامز، "النهار"، ١٦ ك١ ١٩٩٧.

الأسـود إبراهيـم بـك، تنويـر الأذهــان فـي تــاريخ لبنــان، مطبعــة القدّيـس جــاورجيوس (بيروت،١٩٢٥)

الأسود إبراهيم بك، دليل لبنان، المطبعة العثمانيّة (بعبدا،١٩٠٦)

الأسود إبراهيم بك، ذخائر لبنان، نشر مكتبة البستان، الأشرفيّة (بيروت،١٩٧٠)

الأمين السيّد محسن، أعيان الشيعة، ١٣ج. (بيروت،١٩٨٦)

باسيل جان الديك، الجامعة الباسيليّة في بعديها الزمني والإنساني (جبيل، ١٩٩٦)

الباشا محمّد خليل، معجم أعلام الدروز، ٢م، الدّار التقدّميّة (١٩٩٠)

برباري سوزان، "الديار"، ٣٠ أيلول ١٩٩٩.

برصوم البطريرك أفرام السرياني، تاريخ الأداب والعلوم السريانيّة (لا.ت.)

البستاني د. حارث، "الديار"، ٢٦ آب ١٩٩٩.

البستاني المعلّم بطرس: أعمال الجمعيّة السوريّة (بيروت،١٨٥٢)

البستاني ملحم ابراهيم، كوثر النفوس وسفر الخالدين (جونيه، ١٩٥٤)

البشعلاني الخوري إسطفان، تاريخ بشعلة وصليما (لبنان،١٩٤٨)

بشعلاني دوللي، الديار، ١٧ أيّار ٢,٠٠٠؛ و١٧ أيّار و٦ حزيران ٢٠٠٠.

البلاذري، فتوح البلدان، طبعة دي غويه (ليدن، ١٨٦٦)

بلبيل إدمون، تقويم بكفيا الكبرى وتاريخ أسرها، مطبعة العرئس (بكفيا،١٩٣٥)

بن يحيى صالح، تاريخ بيروت، المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت،١٩٧٠)

بهجت محمّد، ورفيق محمّد، ولاية بيروت، سلسلة الخزانة التاريخيّة، دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٧)

بولس جواد، لبنان والبلاد المجاورة، ط٢، مؤسسة أ. بدران (بيروت، ١٩٧٣)

بيضون حسين، "الديار"، ٢٧ أيار ١٩٩٩.

تدمري د. عمر عبد السلام، المناطق اللبنانية في ظلّ الإحتلال الفرنجي.

تشرشل الكولونيل تشارلز، الدروز والموارنة تحت الحكم التركي من سنة ١٨٤٠ إلى ١٨٦٠، ترجمة د. جاك مبارك، قدم له وعلّق هوامشه د. جان شرف، منشورات دار لحد خاطر، (بيروت،١٩٨٦)

التوراة.

جابر كامل، "النهار"، ١٤ ت٢ ١٩٩٧، و١٥ و١٢ و٢٤ حزيران و٧ تمّوز ١٩٩٨، و٢٥ آذار ١٩٩٩.

الجامعة الباسيليّة، النشرة الثالثة (١٩٥٠ ـ ١٩٥٣)

جامعة بني ضو (بيروت،لا.ت)

الجريدة الرسميّة.

الجنديّ أدهم، أعلام الأدب والفن، جزءان، مطبعة مجلّة صوت سورية (دمشق،١٩٥٤)

الحايك الخوري ميشال، مجلّة الرعيّة، عدد ١٤٣، أيّار ١٩٧٨.

حبلص فاروق، تاريخ عكّار الإداريّ والإجتماعيّ والإقتصاديّ (بيروت،١٩٨٧)

حبيقة الأب يوسف وأرملة الأب إسحق، مجلة المشرق، السنة ٣٧ - تموز/أيلول ١٩٣٩ ص٣٨٧/٤١٢.

حبيقة الموسينيور بطرس، تاريخ بسكنتا وأسرها (١٩٤٦)

حبيقة الموسينيور بطرس، الجواهر الغوالي في ترجمة المطران بطرس الفغالي (لا.ت.)

الحتّوني الخوري منصور، نبذة تاريخيّة في المقاطعة الكسروانيّة (بيروت، ١٨٨٩)

حتّي د. فيليب، تاريخ سورية ولبنان وفلسطين، دار الثقافة (بيروت،١٩٥٨)

حتّي د. فيليب، لبنان في التاريخ، طبعة فرنكلين (بيروت - نيويورك،١٩٥٩)

الحجّار المحامي ديب عبد العظيم، "الأشراف الحسينيّون"، نقلا عن شجرة آل الحجّار في بلاد الشام - دمشق، (مخطوط)

الحردان القسّ حنّا، الأخبار الشهيّة عن العيال المرجعيونيّة والتيميّة، مطابع الزمان (بيروت،١٩٥٥)

حرفوش الأب ابراهيم، تلامذة مدرسة روميّة المارونيّة القديمة، مجلة "المنارة" سنة ١٩٣٦.

الحركة الإنمائية لبلاد جبيل، بلاد جبيل أرضًا وشعبًا (جبيل،١٩٩١)

حسين محمّد كامل، طائفة الدروز (مصر،١٩٦٢)

الحصني محمّد أديب آل تقيّ الدين، منتخبات التواريخ لدمشق، ٣ أجزاء، دار الآفاق الجديدة (بيروت، ١٩٧٩)

حطيط د. أحمد، نحو مقاربة تاريخيّة لمواقف السكّان في كونتيّة طرابلس من الفرنجة، في كتاب: مجموعة باحثين، المناطق اللبنانيّة في ظلّ الاحتلال الفرنجي، منشورات فيلون لبنان (بيروت،١٩٩٧)

حقّي بك إسماعيل، لبنان: مباحث علميّة وإجتماعيّة (بيروت،١٩٧٠)

حلاّق ميشال، "النهار"، ١٢ أيلول ١٩٩٨، ١٥ شباط ١٩٩٩، و٢ حزيران ٢٠٠٠.

حلاّق د. حسّان، التاريخ الاجتماعي والاقتصادي والسياسي في بيروت والولايات العثمانيّة في القرن التاسع عشر، سجلات المحكمة الشرعيّة في بيروت، الدار الجامعيّة (بيروت،١٩٨٧)

حميّة حسن رامح، الديار، ١٩ نيسان ١٩٩٧، و٢٣ نيسان، و٢ و١٢ تمّوز ١٩٩٨.

حميّة ركان، "الأنوار"، ١٨ ت٢ ١٩٩٨.

حميّة ركان، "الديار"، ٢٨ ك١ ١٩٩٨.

حنين رياض، أسماء قرى ومدن لبنان وأماكن لبنانيّة في روايات شعبيّة، دار لحد خاطر، (بيروت،١٩٨٦)

الحوراني د. يوسف، المجهول والمهمل من تاريخ الجنوب اللبناني، دار الحداثة (بيروت،١٩٩٩)

الحوراني د. يوسف، "الديار"، ١١ أيار ١٩٩٩.

خاطر لحد، آل السعد في تاريخ لبنان، (بيروت، ١٩٦٩)

خالد رلى، "النّهار"، ١٩ ت٢ ١٩٩٧.

خليفة د. عصام،أبحاث في تاريخ لبنان في العهد العثماني (بيروت،١٩٩٥)

خليفة د. عصام، لبنان في أرشيف اسطنبول (بيروت،١٩٩٦)

الخوري رياض، لبنان الكيان والدولة ١٥٩٠ ـ ١٩٢٦.

الخوري شاكر، مجمع المسرّات، (بيروت،١٩٠٨)

الخويري الرعشيني الأب طوبيّا، التحفة الخيريّة في العائلة الخويريّة (بيروت، ١٩٤٥)

داغر الخوراسقف يوسف، لبنان لمحات في تاريخه وأسره (١٩٤٨)

داغر الخوراسقف يوسف، بطاركة الموارنة، المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت، ١٩٥٧)

الدبس المطران يوسف، تاريخ سورية، (بيروت، ١٨٩٣ ـ ١٩٠٥)

الدبس المطران يوسف، الجامع المفصّل في تاريخ الموارنة المفصّل، تقديم الأب ميشال الحايك، دار لحد خاطر (بيروت،١٩٨٧)

الدحداح الشيخ إدوار، سياسة لا وجدان (بيروت، ١٩٢٦)

درزي نسرين، "النّهار"، ٢٩ أيلول ١٩٩٨.

درويش حسين، "الديار"، ١ ك٢ ١٩٩٨، و ٢١ شباط ١٩٩٩.

دليل شركة فرج الله للسياحة لسنة ١٩٣٩.

دليل كنيسة الروم الملكيّين الكاثوليك في العالم (١٩٨٨)

الدويهي البطريرك إسطفانوس، تاريخ الأزمنة، تحقيق الأب فردينان توتل اليسوعي، المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت،١٩٥١)

الدويهي البطكريرك إسطفانوس، "تاريخ الطائفة المارونيّة"، تحقيق رشيد الخوري الشرتوني، المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت،١٨٩٠)

دي طرّازي الكونت فيليب، أصدق ما كان عن تاريخ لبنان (بيروت،١٩٤٨)

دي طرّازي الكونت فيليب، تاريخ الكنيسة السريانية (مخطوط)

الراسي ـ ريحاني جوليات، التبادل الثقافيّ ـ الإجتماعيّ بين اللبنانيّين والفرنجة، في كتاب: مجموعة باحثين، المناطق اللبنانيّة في ظلّ الاحتلال الفرنجي، فيلون لبنان (بيروت،١٩٩٧)

رافق عبد الكريم، بلاد الشام ومصر من الفتح العثماني إلى حملة نابوليون بونابرت ١٥١٦ ـ ١٧٩٨ (دمشق، ١٩٦٧)

رزق جوسلين، الأنوار، ١ ك١ ١٩٩٨.

رستم أسد، آراء وأبحاث، منشورات الجامعة اللبنانيّة (بيروت، ١٩٦٧)

رستم أسد، الأصول العربيّة لتاريخ سوريا في عهد محمّد علي، منشورات الجامعة الأميركيّة (بيروت، ١٩٣٠ ـ ١٩٣٤)

رستم أسد، بشير بين السلطان والعزيز ١٨٠٤ ـ ١٨٤١، الجامعة اللبنانيّة (بيروت، ١٩٥٦)

رستم أسد، لبنان في عهد المتصرّفية، دار النهار للنشر، (بيروت،١٩٧٣)

رستم أسد، المحفوظات الملكيّة المصريّة، الجامعة الأميركيّة (بيروت، ١٩٤٠ ـ ١٩٤٣)

رستم نينا، "الأنوار"، ٢١ ك١ ١٩٩٨.

روبنصون د. إدوار، يوميّات في لبنان ١٨٦٠، تعريب أسد شيخاني، سلسلة مباحث أجنبيّة في تاريخ لبنان، دار المكشوف، ط٢ (١٩٥٠)

الريحاني أمين، قلب لبنان، دار الريحاني (بيروت،١٩٦٥)

ريستهلوير، التقاليد الفرنسية في لبنان، تعريب الأب بولس عواد (بيروت، ١٩١٨)

زرازير د. فادي، السريان في لبنان من المجمع الخلقيدوني حتى عصرنا الحديث، أطروحة دكتوراه ١٩٨٥.

الزركلي خير الدين، الأعلام، ٨ج (بيروت،١٩٨٤)

سابا فوزي، جبيل وبلادها في التاريخ، منشورات صدى الأرز (١٩٦٨)

سجلاّت وزارة الداخليّة اللبنانيّة ودوائر النفوس.

السخني الأب أغسطين سالم، كشف النقاب عن قرطبا والأنساب، مطبعة إميل الدكاش (العقيبة ـ لبنان ١٩٦٣)

سرحال مفيد، "الديار"، ٢٤ نيسان ١٩٩٨، و٢٩ أيلول ١٩٩٩.

سعادة جامعة آل، آل سعادة تاريخ وجمعيّات (بيروت، ١٩٩٦)

سعادة رجاء، الأنوار، ٢٨ أيلول ١٩٩٨.

سليقة غالب، تاريخ حاصبيّا وما إليها (صيدا،١٩٩٦)

سليمان د. حاتم، أعمال المؤتمر الأول لتاريخ لبنان الريفي، الجمعيّة التاريخيّة اللبنانيّة، منشورات دار فيلون الجبيلي (بيروت،١٩٩٧)

السمراني الأب فيليب، جاج في التاريخ (بيروت،١٩٨٢)

سير الشهداء والقديسين، طبعة بيجان، م٤ (لا.ت.)

سيف محمّد، "الديار"، ١٢ ت٢ ١٩٩٨؛ و٣أيلول ١٩٩٩.

الشاعر الخوري بطرس، تاريخ الأحقاب (لا.ت.)

الشؤون الجغرافيّة في الجيش اللبناني.

الشدياق طنوس، أخبار الأعيان في جبل لبنان، نشر فؤاد افرام البستاني، الجامعة اللبنانية (بيروت، ١٩٧٠)

شديد الشاعر أنيس الملقّب بالفغالي، مخطوط عن تاريخ أسرته.

شعبان منصور، "الأنوار"، ٩ و٢٧ ت٢ ١٩٩٨؛ و١٤ شباط ١٩٩٩.

شكر كلير، "الديار"، ٢٤ نيسان ١٩٩٩.

شلهوب د. جورج، القرى الدارسة في قضاء عاليه، الجمعيّة التاريخيّة اللبنانيّة، منشورات فيلون الجبيلي (بيروت،١٩٩٧)

الشمرّ ناصيف، أقلام من عندنا، البيت الثقافي ـ زغرتا (طرابلس ـ لبنان،١٩٩٧)

الشهابيّ تاريخ الأمير حيدر أحمد، طبعة مغبغب (مصر، ١٩٠٠)؛ طبعة الجامعة اللبنانيّة، ٣ج (بيروت ١٩٦٩)

صاغية حازم، موارنة من لبنان، المركز العربي للمعلومات (بيروت، ١٩٨٨)

الصغير سعيد، بنو معروف (الدروز) في التاريخ، مطبعة الإتقان (بيروت، ١٣٧٤هـ.)

صفا آل محمّد جابر، تاريخ جبل عامل، منشورات دار متن اللغة (بيروت،لا.ت.)

الصليبي د. كمال، تاريخ لبنان الحديث، دار النهار للنشر بيروت،١٩٦٧)

الصليبـي د. كمـال، منطلـق تـاريخ لبنـان، منشـورات كاراخـان، نيويـورك، ط١ (بيروت،١٩٧٩)

صوايا ريما، "النهار"، ١٥ آب ١٩٩٧؛ ١١ أيلول ١٩٩٧؛ و١٦ نيسان ١٩٩٨.

ضاهر د. مسعود، بيروت وجبل لبنان على مشارف القرن العشرين، دار العلم للملايين (بيروت،١٩٨٥)

ضوّ د. طوني، معجم القرن العشرين، دار أبعاد (زوق مصبح ـ لبنان،٢٠٠٠)

بردليان طربيه، آل طربيه في التاريخ، دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٣)

ضاهر مسعود، بـيروت وجبل لبنان على مشارف القرن العشرين، دار العلم للملايين (بيروت،١٩٨٥)

طي بيسان، جريدة "النهار"، ٢٢ آب ١٩٩٧.

عازوري هيام، "الديار"، ١٠ أيار ١٩٩٩.

عاشور سعيد عبد الفتّاح، الحركة الصليبيّة، مكتبة الأنجلو المصريّة (القاهرة، ١٩٦٣)

عبداللّه تغريد، "الديار"، ٢٨ أيّار، و٨ حزيران ١٩٩٨.

عبد المسيح د. سيمون، دراسات في التاريخ الإقتصادي لشمالي لبنان (بيروت،١٩٩٧)

عبّود الأب بولس، ضياء القضاء، الديباجة في المجلّد الأوّل.

عساكر جورج، يانوح، مقرّ البطاركة الموارنة ٧٥٠ ـ ١٢٧٧ (جبيل، ١٩٩٠)

عطية د. جميل، "الديار"، ١١ نيسان ١٩٩٨.

عكر وليد، "الديار"، عدد ٢٧ أيّار ١٩٩٨.

العنداري الأبوان المرسلان يوحنّا ويوسف، أسـماء فـي السـماء، منشـورات الرسـل (بيروت،١٩٩٣)

العنداري الخوري يوسف، بلاّ، ينبوع البحرين، (مخطوط)

عوّاد إبراهيم، تاريخ أبرشيّة قبرص المارونيّة (بيروت،١٩٥٠)

العيساوي فاطمة، "النهار"، ١ تموز ١٩٩٨.

العينطوريني الشيخ أنطونيوس أبي خطّار، مختصر تاريخ جبل لبنان، طبعة الأب اغناطيوس طنّوس الخوري، تحقيق الياس قطّار، دار لحد خاطر (بيروت،١٩٨٣).

غبريل الأب مخايل الشبابي، كشف النقاب عن بقعة بيت شباب ( العقيبة، ١٩٦٣)

غبريل الأب مخايل الشبابي، تاريخ الكنيسة الإنطاكيّة المارونيّة (لا.ت)

الغبيرة الأباتي برناردوس، الحجج الصحيحة في حقوق الرهبانيّة الصريحة على دير مار الياس غزير (مخطوط)

الغزّي نجم الدين، لطف السمر وقطف الثمر، جزءان (دمشق ١٩٨١ ـ ١٩٨٢)

غوش أنطوان، الكهوف الطبيعيّة في تنّورين، مجلّة الرابطة الأدبيّة في تنّورين، العدد الرابع ـ تشرين الثاني ١٩٦٦.

غيز هنري، بيروت ولبنان منذ قرن ونصف القرن، تعريب مارون عبّود، منشورات وزارة التربية الوطنيّة (بيروت،،١٩٥٠)

فحص علي، "الديار"، ١٧ حزيران ١٩٩٨.

فريحة د. أنيس، أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها، الجمعة الأميركية في بيروت(بيروت،١٩٥٦)

الفغالي حنّا الخوري، مخطوط تاريخ الأسرة الفغاليّة.

فقيه أحمد، الديار، ٢٨ ك١ ١٩٩٨.

الفقيه محمّد تقي، جبل عامل في التاريخ، دار الساعة (بغداد، ١٩٤٥)

فهد الأباتي بطرس، بطاركة الموارنة وأساقفتهم، منشورات دار لحد خاطر (بيروت،١٩٨٥)

فهد الأباتي بطرس، تاريخ الرهبانيّة المارونيّة بفرعيها الحلبيّ واللبنانيّ (جونيه ــ لبنان،١٩٦٨)

فوستنفلد، فخر الدين أمير الدروز ومعاصروه، ترجمة بطرس شلفون، تحقيق فؤاد افرام البستاني، دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨١)

القطّار د. الياس، الإدارة في المناطق اللبنانيّة في ظلّ الإحتلال الفرنجي، في كتاب: مجموعة باحثين، المناطق اللبنانيّة في ظلّ الاحتلال الفرنجي، فيلون لبنان (بيروت،١٩٩٧)

قطّان باسيليوس، مصادر تاريخيّة لحوادث لبنان وسورية (بيروت، ١٩٢٩)

القلقشندي، صبح الأعشى في صناعة الإنشا، ١٤ج (القاهرة، ١٩١٣ ـ ١٩١٨)؛ نسخة مصوّرة، ١٤ج (القاهرة، ١٩٦٣).

كارن جون، رحلة في لبنان في الثلث الأوّل من القرن التاسع عشر، إختار فصوله وعرّبه رئيف خوري، منشورات دار المكشوف، الطبعة الثانية (بيروت،١٩٤٨)

كحالة عمر رضا، معجم قبائل العرب، ٦مجلدات (بيروت، ١٩٦٨)

كرامة روفائيل الحمصي، مصادر تاريخيّة لحوادث لبنان وسورية ١٧٤٥ ــ ١٨٠٠، المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت، ١٩٢٩)

كرد علي محمّد، خطط الشام (بيروت،١٩٨٣)

كرم الأب مارون اللبناني، رهبان ضيعتنا (الكسليك،١٩٧٥)

كرم بطرس بشارة، قلائد المرجان في تاريخ شمالي لبنان، مطبعة الهدى، (بيروت،١٩٢٩)

كرم ميشال، "الديار" ٧ آب ١٩٩٨.

كرم هناء الضاهر، "الأنوار"، ١٥ شباط ١٩٩٩.

الكفرنيسي القس بولس مبارك الخوري، تاريخ عائلة الخوري تادي (بيروت،١٩٥٧)

لا كروا إدوار، أحمد باشا الجزّار، ترجمة جورج مسرّة (ساو باولو، ١٩٢٤)

لامنس الأب هنري اليسوعي، تسريح الأبصار في ما يحتوي لبنان من آثار، طبعة عبّود (بيروت،١٩٩٦)

لامنس الأب هنري اليسوعي، سياحة في بلاد البترون، مجلة المشرق (١٨٩٩)

لامنس الأب هنري اليسوعي، حبيس بحيرة قدس، ترجمة رشيد الشرتوني (١٩٢٧)

لبنان ٢٠٠٠، دليل البلديّات والمخاتير، إعداد مركز 3A للدراسات (بيروت،٢٠٠٠)

مارتين الأب اليسوعي، تاريخ لبنان، نقله إلى العربية رشيد الخوري الشرتوني، منشورات دار مارون عبّود، الطبعة الثانية (بيروت،١٩٨٦)

مؤرّخ مجهول، نزهة الزمان في حوادث جبل لبنان، مخطوط، المكتبة الوطنيّة، باريس.

متّى د. ناظم، نائب رئيس بلديّة محطّة بحمدون، "الأنوار"، ١٤ ك١ ١٩٩٨.

مجلّة "الآثار الشرقيّة"، م ١، سنة ١٩٢٦.

مجلة "أوراق لبنانيّة"، دار الرائد (الحازميّة ـ لبنان، ١٩٨٣) ٣ مجلدات.

مجلّة العرائش، العدد صفر، السنة الأولى، ك٢ ١٩٩٥.

مجلّة المشرق، م١٠، سنة ١٩٠٧؛ و م٢٢، سنة ١٩٢٤.

مجلة "لبنان الجوف LIBAN SOUTERRAIN" الصادرة عن الجمعية اللبنانية للأبحاث الجوفية (G.E.R.S.L) الأعداد: ١، ٢، ٣.

مجلّة مناطق، عدد تشرين الثاني ٢٠٠١.

مجلة "الوطواط"، تصادر عن النادي اللبناني للتنقيب في المغاور (S.C.L) ، العدد الثالث، ١٩٨٨.

المجلس الثقافي للبنان الجنوبي، صفحات من تاريخ جبل عامل (بيروت، ١٩٧٩)

مجموعة مجلّة الصحافة اللبنانيّة، نقابة الصحافة، بيروت.

المحبّي، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (القاهرة، ١٢٨٤هـ.)

مخزوم د. محمّد، نظام الإقطاع الفرنجي - قراءة نقديّة، في كتاب "المناطق اللبنانيّة في ظلّ الإحتلال الفرنجي"، منشورات فيلون (لبنان، ١٩٩٧)

مرشد الطالب إلى الجامعات والإختصاص، شركة ستورم بابليشينغ سرفيسس (بيروت)

مرعي حبيب، صفحات ومخطوطات عن غزير (غزير، ١٩٧١)

مرهج عفيف، إعرف لبنان، مطابع مؤسّسة الأرز، (بيروت، ١٩٧١ - ١٩٧٢)

مرعب نخلة، بلاد جبيل في القرن العشرين، نشر بيبلوراما (جبيل،٢٠٠٠)

مزهر د. يوسف، تاريخ لبنان العام (بيروت،لا.ت.)

مسعد البطريرك بولس، الدرّ المنظوم، مطبعة الرهبان اللبنانيّين (طاميش - لبنان،١٨٦٣)

مسعد مسعد، تاريخ بني المشروقي (لا.ت.)

مشاقة ميخائيل، مشهد العيان بحوادث سوريا ولبنان، نشر ملحم عبده وإندراوس شخاشيري (القاهرة، ١٩٠٨)

مشرفيّة رمزي، "النهار"، ١٩ شباط ١٩٩٨

مطر طوني، "الديار"، ١١ أيّار ١٩٩٧، و ٢٨ أيّار ١٩٩٨.

معلاوي سعيد، "النهار"، ٧ ك٢ ١٩٩٨.

المعلوف عيسى اسكندر، تاريخ الأمير فخر الدين المعني الثاني. المطبعة الكاثوليكيّة (بيروت،١٩٦٦)

المعلوف عيسى اسكندر، دواني القطوف في تاريخ بني المعلوف، المطبعة العثمانية (بعبدا،١٩٠٧)

المعلوف عيسى اسكندر، تاريخ الأسر الشرقيّة، مخطوط.

مفرّج طوني، بنو المشروقي أصول وفروع، منشورات بيوغرافيا (بيروت، ١٩٩٩)

مقـرّج طونــي، الموســوعة اللبنانيّــة المصــوّرة، ٣م، مكتبـة البســتان ومكتبــة حبيــب (بيروت،١٩٦٩ ـ ١٩٧١)

المقريزي، السلوك لمعرفة دول الملوك (القاهرة، ١٩٦٥ ـ ١٩٧٢)

مكّي محمّد علي، لبنـان مـن الفتـح العربـي إلـى الفتـح العثمـاني، دار النهـار للنشـر، ط١ (بيروت،١٩٧٧) وط٤ (بيروت،١٩٩١)

الملاح د. عبد الله، البلديّات في متصرفيّة جبل لبنان ١٨٦١ ـ ١٩١٨، المطبعة البولسيّة (بيروت،١٩٩٨)

الملكي الخوري نعمة الله، تاريخ بعبدات وأسرها (١٩٤٧) زاد عليه منير الملكــي (بيروت، ١٩٩٥)

منجد الأعلام، دار المشرق، الطبعة ٢٢ (بيروت،١٩٧٥)

منصور أحمد. "النهار"، نيسان ١٩٩٨.

منصور بديعة، "النهار"، ٢٩ ت١ ١٩٩٨.

المنيّر القس حنانيا، الدر المرصوف في تاريخ الشوف، سلسلة التاريخ اللبناني ٣، جـروس برس (لا.ت.)

ميقاتي فوّاز، "الديار"، ١٨ أيّار ١٩٩٧.

نافع جهاد، "الديار"، ٢٥ أيّار ١٩٩٩.

نبهان د. متري، مجلّة زحلة الفتاة، ع٤٨٢٨، سنة ١٩٩٣.

النّجار حمدان، "الأنوار"، ٢٦ ت١ ١٩٩٨.

نخلة العميد بطرس ونصر العميد أنطوان ضو، المرشد الأميـن، فـي سـبعة أجـزاء (بيروت،١٩٩٦)

نصر اللّه جنى، "النهار"، ٢٠ تمّوز، و ٥ أيلول ١٩٩٨.

نوفل عبدالله حبيب، تراجم علماء طرابلس وأدبائها، طبعة أولى، مطبعة الحضارة (طرابلس ـ لبنان ١٩٢٩)

نوفل نوفل، كشف اللثام عن محيا الحكومة والأحكام في إقليمي مصر وبرّ الشام منذ افتتحتهما الدولة العثمانيّة إلى أن امتازت مصر بالحكومة الوراثيّة وانتظمت برّ الشام في سلك التنظيمات الخيريّة، مخطوط محفوظ في مكتبة الجامعة الأميركيّة في بيروت، ميكروفيلم رقم (A. ٤٥٠) / (A. ٤٤٩)

الهاشم الأب لويس، تاريخ العاقورة ( بيت شباب، ١٩٣٠)

الهاشم الشيخ زهير، نبذة تاريخيّة عن الأسرة الهاشميّة (مخطوط)

الهشّي سليم، دروز بيروت (بيروت،١٩٨٥)

وثيقة المونسينيور جرجس فرح عن آل الخازن، مخطوط قبل ١٧٠٠ بالحرف الكرشوني.

وهيبة الخازن الشيخ منير وبو لحدو واكيم، جونيه عبر حقب التاريخ، دار كسروان للثقافة والسياحة والتوثيق (جونيه،١٩٨٢)

ياقوت، معجم البلدان، طبعة دار صادر، (بيروت) اليعقوبي، كتاب البلدان، طبعة دي غويه (ليدن، ١٨٩٢)



عبد الرحمن المقدّم يوسف، وأبي ياغي جان دارك، مجلّة الجيش، عدد ١٣٦ ـ ١٣٧، آب وأيلول ١٩٧٦.

يونس د. عماد، القلاع والحصون الفرنجيّة والإستراتيجيّة العسكريّة، في كتاب: المناطق اللبنانيّة في ظلّ الاحتلال الفرنجي، منشورات فيلون لبنان (بيروت، ١٩٩٧)

ALBRIGHT W. F. IN: *HAVERFORD SYMPOSIUM ON ARCHEOLOGY AND THEBIBLE*, ED. ELIHU GRANT (NEW HAVEN,1938)

ALBRIGHT W. F., *THE ROLE OF THE CANNANITES IN THE HISTORY OF CIVILISATION, STUDIES IN THE HISTORY OF CULTURE* (MENASHA, 1942)

BREASTED JAMES H., *ANCIENT RECORDS OF EGYPT*, VOL. III, SEC.

CHILDE V. GORDON, *NEW LIGHT ON THE MOST ANCIENT EAST* (LONDON,1952)

CONTENEAU G., *LA CIVILISATION PHÉNICIENNE*, NEW ED. (PARIS, 1949)

CRESSWELL ROBERT, PARENTÉ ET PROPRIÉTÉ FONCIÈRE DANS LA MONTAGNE LIBANAISE (PARIS, 1970)

DE LAMARTINE, *VOYAGE EN ORIENT* (PARIS, 1859)

DE LA ROQUE JEAN , *VOYAGE DE SYRIE ET DU MONT J LIBAN,* TOMEI, DAR LAHAD KHATTER, (BEYROUTH,1981)

DIODORUS

DIRINGER DAVID, *THE ALPHABET* (NEW YORK,1948)

DUNAND MAURICE, *REVUE BIBLIQUE,* VOL.57 (1950)

DUNAND MAURICE, *FOUILLES DE BYBLOS,* (PARIS,1939)

DUNAND MAURICE, *BYBLIA GRAMMATA ,* (BEIRUT,1945)

BEVAN EDWYN , *THE HOUSE OF SELUCUS,* (LONDON, VOL. 1 (1902)

EUSEBIUS, *LIFE OF THE BLESSED EMPEROR CONSTANTINE,* (LONDON,1845)

GLANVILLE S.R.K., *THE LEGACY OF EGYPT,* ED. (OXFORD)

GOUDARD P. JOSEPH , *LA SAINTE VIERGE AU LIBAN,* IMPRI. CATHOLIQUE, (BEYROUTH,1955)

GROUSSET RENÉ, *HISTOIRE DES CROISADES,* (PARIS,1936 )

HARRER GUSTAVE , *STUDIES IN THE HISTORY OF THE ROMAN PROVINCE OF SYRIA* (PRINCETON,1915)

HENEINE ALICE,*LADYESTHER ET LE LIBAN,* VOYAGEURS D'ORIENT, VI, DAR LAHAD KHATER ( BEY,1983)

HERODOTUS

LUCKENBILL DANIEL D., *ANCIENT RECORDS OF ASSYRIA AND BABYLONIA,* VOL. I (CHICAGO, 1926)

MONTET PIERRE, *BYBLOS ET L'EGYPTE,* VOL. I, TEXT (PARIS,1928)

PIERRE MONET, *LES RELIQUES DE L'ART SYRIEN DANS L'EGYPTE DU NOUVEL EMPIRE* (PARIS,1937)

PRAWER J., *HISTOIRE DU ROYAUME LATIN DE JÉRUSALEM* , T2. C.N.R.S. (PARIS,1969)

STEIN ERNEST, *HISTOIRE DU BAS-EMPIRE,* VOL. II, (PARIS, 1949)

STEINDORFF G. AND SEELE KEITH C.,*WHEN EGYPT RULED THE EAST* (CHICAGO,1942)

WILD STEPHAN, *LIBANESISCHE ORTSNAMEN,* (BEIRUT,1973)

# فهرست الجزء التاسع عشر


| الموضوع | الصفحة |
| --- | --- |
| كفر دلاقوس | ٧ |
| كفر دنيس | ٩ |
| كفر دونين | ١١ |
| كفر رمان | ١٣ |
| كفر زبد | ١٦ |
| كفرزبونا ـ أنظر: بلاط | |
| كفرزيتة | ٢٠ |
| كفرسالة ـ أنظر: عمشيت | |
| كفرسلوان | ٢٣ |
| كفرشبوغ ـ أنظر: الجليسة | |
| كفرشحام ـ أنظر: العقيبة | |
| كفر شختا | ٢٥ |
| كفرشخي ـ أنظر: فغال | |
| كفرشلال | ٢٨ |
| كفرشلان | ٢٩ |

| الموضوع | الصفحة |
| --- | --- |
| كَفَرْشَلِّي ـ أنظـر: مَيْفُـوقْ | |
| كفرْشَـلَيْمَانْ | ٣٠ |
| كَفَرْشُوبَا ـ جِلْـتَـا | ٣٢ |
| كفَرْشِـيمَا ـ دَيْرُ القَرقَـفِة ـ البـالوع | ٣٥ |
| كفَرْصَارُونْ ـ أنظر: الديمان | |
| كفرْصَـارُونْ (الكـورة) | ٤٣ |
| كَفَرْصَغْـابْ ـ المُـرْخ | ٤٥ |
| كَفَرْصِـيرْ | ٤٩ |
| كـفَرْعَبيدَا ـ فَدْعُوسْ . المَدْفُون | ٥١ |
| كـفَرْعقّا | ٥٦ |
| كَفرْعَقَـابْ | ٦٠ |
| كـفَـرْعَمَيّ | ٦٣ |
| كـفَرْقَاقُوذْ ـ بْحَيْرِي | ٦٥ |
| كفَرفَالُـوسْ | ٦٧ |
| كَفَرْ القُتُوحْ | ٦٩ |
| كـفَرْقَـو | ٧٠ |
| كَفَرقِيلا ـ خَلّةْ غَسَـيْرَانْ | ٧٢ |
| كَفَرْقَـاهِل | ٧٤ |
| كَفَرقَطْرا (بصنَّيـه. دُوَيْر. كـفَـرْحَمَلْ) | ٧٦ |
| كَفَرْقُواصْ ـ أنظر: الجِلَيْسِة | |
| كـفَرْقُوقْ | ٧٩ |

كَفَرْكِدَّة (البترون) أنظر: صُوراَتْ
كَفْرْكِدَّة (جبيل) ٨١
كَفْرْكِلاَ ٨٢
كَفْرْمَايَا ـ أنظر: شُورِيتْ
كَفَرْمَتَّى ٨٤
كَفَرْمَسْخُونْ ـ دَمَلْصَا ٨٨
كَفَرْمِشْكي ٩٠
كَفَرمِلْكي (الزهراني) ٩٢
كَفَرْمِلْكي (عكّار) ٩٤
كَفَرْنَبْرَخْ ٩٥
كَفَرْنُونْ ٩٨
كَفَرْنِيسْ ـ جَعَايِل ١٠٠
كفروة: أنظر: بفروة
كَفْرُونْ ١٠٦
كِفْرَيَّا (البقاع) ١٠٧
كِفْرَيَّا (زغرتا) ١٠٩
كِفْرَيَّا (الزهراني) ١١٠
كِفْرَيَّا (الكورة) ١١١
كَفْرْيَاسِينْ ـ كَازِينُو لُبْنَانْ ١١٤
كَفْرْيَاشِيتْ ١١٧
كَفْرْبَقْدِة ـ أنظر: المَشْرَعْ

| الموضوع | الصفحة |
|---|---|
| الكَفَوْرْ (كسروان) | ١١٩ |
| الكَفُورْ (النبطيّة) | ١٢٩ |
| كَفُورْ العَرْبِة | ١٣١ |
| كَفُونْ | ١٣٤ |
| الكَفَيْرْ | ١٣٥ |
| كَفِيفَانْ | ١٣٩ |
| كِلْبَاتَا ـ أنظر: كَفَرْحَاتَا | |
| كِلْشْ ـ أنظر: رَاسْ إسْطَا | |
| كَلِيلَيْه | ١٤١ |
| الكَنَيْسِة (بعبدا) | ١٤٣ |
| الكَنَيْسِة (بعلبك) | ١٤٥ |
| الكَنَيْسِة (الشوف) | ١٤٧ |
| الكَنَيْسِة (صور) | ١٤٩ |
| كَنَيْسِةْ القَاطِعْ | ١٥٠ |
| كَنَيْسِةْ وَادِي خَالِدْ | ١٥١ |
| كَهْفْ المَلُولْ ـ بِشْحَارَة . جَرْجُورْ | ١٥٢ |
| الكواخ ـ أنظر: وَادِي بْنِيتْ | |
| الكَوَاشْرَة | ١٥٤ |
| كَوْتَرِيَّة الرزّْ ـ أنظر: عَدْلُونْ | |
| كَوْتَرِيِّةْ السِيَّادْ | ١٥٦ |
| كُورْ الجِنْدِي ـ مزْرَعِة الوَطَايَا | ١٥٨ |

| الموضـوع | الصفحـــة |
| --- | --- |


كُـورْ الهَـوَا ـــ أنظـر: حِصْرَايِـلْ

كُوسْـبَا ١٦١

كُوشـَا ١٦٨

كُـوعْ المَشْنَقَة ــ أنظـر: الصـّـوّانِة

كَوْكَبَا أبُو عَـرَبْ ١٧٠

كَوْكَبَا ــ قِلِيا ١٧١

كُوكْبِينْ ـ أنظـر: عـنَّايـَا

كُونِينْ ١٧٣

الكُوَيْخَاتْ ـ الجُعـر ١٧٥

كَيْفُـونْ ١٧٦

لاَسَا ومناطقها ١٧٨

لاَلاَ ١٨١

اللاهْبِيِّة ـ أنظر: الدِبِيِّة

لِبَّايَا ١٨٣

لِبْعَـــا ١٨٥

اللَّبْـــوِة ١٨٧

لَبُّونِة ـ أنظر: النَّاقُورَة

لِحْفِـدْ ١٩٠

اللَّقْلُوقْ ومناطقهـا ١٩٧

لُوبِيِـــة ٢٠٠

لـُوسِـــي ٢٠١

| الموضـوع | الصفحـة |
|---|---|
| اللْوَيْزِة (كسروان) أنظر: زُوقْ مُصبِخْ | |
| اللوَيْزِة (بعبدا) | ٢٠٢ |
| اللوَيْـزِة (جزّيـن) | ٢٠٤ |
| اللّيْلَكِة ـ أنظر: تَحْوِيطِـةْ الغَدِيـرْ | |
| مَارْ بُطْـرُسْ كْرَيْمْ التّيـنْ | ٢٠٦ |
| مَارْ تَقْلا ـ أنظر: بعَبْدَا والحَازْمِيِّـة | |
| مَارْ تُومَا | ٢٠٧ |
| مـار سَـرْكِيسْ ـ أنظـر: جِنّـة | |
| مَـارْ لِيّـا مِلْحِيـم (مِلْحِـم وحْـدَارَة) | |
| مَارْ مامَا | ٢١٠ |
| مَـارْ يُوحَنّـا الطَّرْشَـان ـ أنظـر: بـلاط | |
| مَارُونْ الرّاسْ | ٢١٢ |
| المَـارِي والمَجِيدِيِّـة | ٢١٣ |
| مَاسَـة | ٢١٥ |
| المَالْكِيِّة ـ أنظر: ضَهِرْ اللّيسنيِّة | |
| مَالْكِيِّةْ السّاحِلْ | ٢١٦ |
| مْبَارْكِيِّة ـ أنظر: دَنّبُو | |
| مَتْرِيـــت | ٢١٧ |
| المَتَيْنْ | ٢٢٠ |
| المَجَادِل | ٢٢٥ |
| المَجْدِلْ ـ زَكْـزُوكْ، وَطَـى فـارِسْ | ٢٢٧ |

| الموضوع | الصفحة |
|---|---|
| مَجْـدَلا | ٢٢٩ |
| مَجْدِلْبَعْنَا | ٢٣١ |
| مَجْدِلْ بَلْهِيصْ | ٢٣٣ |
| مَجْدلْ تَرْشِيشْ | ٢٣٥ |
| مَجْدِل زُونْ | ٢٣٦ |
| مَجْدلْ سِلِمْ - أنظر: مَحَيْبِيبْ | |
| مَجْدِلْ العَاقُورَةَ | ٢٣٨ |
| مِجْدِلْ عكَّار | ٢٤٠ |
| مِجْدِلْ عَنْجَر | ٢٤٢ |
| مَجْدل المعُوشْ: أنظر مَجْد المَعُوشْ | |
| مِجْدِلْ الوَادِي | ٢٤٥ |
| مَجْدَلُونْ | ٢٤٦ |
| مَجْدَلُونَا | ٢٤٨ |
| مِجْدَلَيَّا (زغرتا) | ٢٥٠ |
| مَجْدَلَيَّا (عاليه) | ٢٥٢ |
| مجدليون | ٢٥٥ |
| مَجْد المَعُوشْ ومنطقها | ٢٥٧ |
| مَجْذُوبْ - أنظر: بْصَالِيمْ | |
| المَجَيْدِلْ (جزين) | ٢٦١ |
| المَجَيْدِلْ (الكورة) | ٢٦٢ |
| المَجِيدِيَّة - راجع: المَارِي | |